

# TV RADIOCORRIERE TV

**COCCIANTE**  
Una vita  
in dieci  
canzoni

**MANSA  
LAURITO  
NON MI SPOSO  
E VADO  
INDIETRO  
TUTTA**

**SPECIALE  
LE RAGAZZE  
COCCODE**





AMARO MONTENEGRO SAPORE VERO

# TV

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Capiredattori:** Pierguido Cavallina, Edek Osse, P. Giorgio Martellini (Torino), Clemente Ronconi, Lina Agosini (vice)

**Capiservizio:** Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

**Redazione:** Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

**Collaboratori:** Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi

**Art director:** Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

**Grafici impaginatori:** Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Torino)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti

**Segreteria di redazione:** Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

**Archivio fotografico:** Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Documentazione:** Fulvio Roccatano

**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

**Servizi generali:** Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Paola Klinger (promozione), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

**Iniziative speciali:** Antonio Pandiscia

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

**Presidente:** Guido Ruggiero.

**Vice Presidente:** Gianni Statera.

**Amministratore Delegato:** Diego De Donato.

**Direttore Generale:** Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero

L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000.

Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino

- Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE

30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Lergo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO

40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Perrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cessinada Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Celebria, 23, 20090 Fizzonascio di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** IL TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Dirittiservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

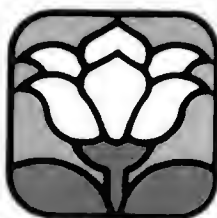
**FIEG**

# Come una Piuma



*Leggere, morbide,  
come una piuma,  
le belle scarpe  
di Gabriele Ciccioli.*

*Non servono per riposare,  
ma per camminare a lungo...*



• gabriele •  
**ciccioli**  
*morbido camminare*



Tad Boda





*"Buongiorno con Amore"*

# Seat Malaga Diesel. P



Listino del 15.6.1987

Velocità max fino a 166 Km/h - Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,9l - 6 anni di garanzia anticorrosione.

Volete provare sensazioni inebrianti? Seat vi propone Malaga, in versione GL Diesel da 1,7 litri. Sobria nei consumi, allegra e brillante nella guida. In Malaga,

infatti, anche nelle versioni benzina con motore Seat System Porsche da 1,2 e 1,5 litri, negli allestimenti GL e GLX, fascino e tecnologia si fondono in un

Importatore unico: **hepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

# aticamente astemia.



SEAT è una preference AgipPetrol

A L. 12.507.000 IVA incl.

insieme perfetto. E la guida scattante si sposa alla affidabilità, l'economia dei consumi si accompagna agli allestimenti preziosi. E i 543 litri del suo bagagliaio la

rendono una delle auto più capienti della sua categoria. Per tutto questo, avere una Malaga è proprio un piacere da provare. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT MALAGA E RISCOPRI IL PIACERE DELL'AUTO. **SEAT**

*Chi ti dà una b  
e tanta con*



**... le Grandi b**



*ntà così grande  
enienza...*



**buste**



# Zero

Il futuro dell'acqua



Zero è il miscelatore nuovo, dalla linea elegante ed inconfondibile, disegnata da Ambrogio Rossari.

È un miscelatore affidabile, forte e sicuro, grazie ad una tecnologia evoluta e ad una decennale esperienza nel settore della rubinetteria mono-comando.

RUBINETTERIE

**FRATELLI**



**FRATTINI**

S.p.A.

Via Roma, 125 - 28017 S. Maurizio d'Op. (No) - I

Tel.: (0322) 96127/96128/96379

Design by  
Ambrogio Rossari

PROSSIMAMENTE  
SUL

**TV**  
RADIOCORRIERE

UN APPUNTAMENTO  
DA NON  
PERDERE:

# IL SEMINATORE D'ORO

I CINQUE  
GRANDI  
DELLO SPORT '87

N. 4 - DAL 24 AL 30 GENNAIO 1988

28	Concorso Toto TV Radiocorriere
34	Le ragazze coccodè <i>di Serena Iannicelli</i>
40	Ecco i volti meravigliao della trasmissao <i>di Giuseppe Bocconetti</i>
44	Marisa Laurito - Non mi sposo e vado indietro tutta <i>di Lucilla Casucci</i>
48	Confidenze al telefono. Gino Bramieri <i>di Dante Guardamagna</i>
52	Sei film su Raidue. Peccato, Gianluca non è un amico <i>di Lucilla Casucci</i>
54	Popeye - Braccio di Ferro <i>di Carlo Scaringi</i>
56	Miguel Bosè - Il segreto di Miguel <i>di Ernesto Baldo</i>
60	Riccardo Cocciante - Una vita in dieci canzoni <i>di Mario Gamba</i>
64	Diogene al TG 2 - Faremo parlare le statue <i>di Laura Terzani</i>
68	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22

## LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end - La salute □ 15 Persone e fatti □ 16 Pink parade □ 17 Fumetti «Doc» □ 18 Cinema □ 20 Video □ 21 Palcoscenico □ 22 Sport e campioni □ 24 Musica □ 26 Top parade □ 69 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 70 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

40



**Renzo Arbore**  
Dietro le quinte  
di uno spettacolo  
meravigliao

48



**Gino Bramieri**  
La mia anima  
è rimasta  
paffutella

34



**Indietro tutta**  
Le ragazze coccodè  
ci raccontano  
che cos'è una donna

56



**Miguel Bosè**  
Non è vero  
che sono  
un mammone

54



**Popeye**  
Arriva in tv  
con il film  
di Robert Altman

MARIO LEOCATA

# *Il* SEGRETO *del* SAHARA

Dal film di

 RAIUNO



NEL DESERTO ALLA  
RICERCA DELLA  
MONTAGNA PARLANTE

ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA



## AUTUNNO CON LOVING

Gentile direttore, vorrei ancora sapere qualche notizia sulla vita degli attori principali del serial *Quando si ama*.

Questo serial piace a tutti: in casa mia, alle mie amiche, e alle mie conoscenti. Lo trovano molto simpatico, con bravi attori e bellissime attrici anche se, come tutti i serial (*Capital, Dallas*), è pieno di situazioni «balorde».

Gli attori di *Quando si ama* partecipano o hanno partecipato ad altri serial o film?

La prego, qualche notizia.

(Maria Rosa di Rimini, Forlì)

Direttore, vorrei avere notizie sullo sceneggiato *Quando si ama* che va in onda dal lunedì al venerdì su Raidue alle 14.45. Quando finisce? Lo sa che siamo arrivati alla puntata 262?

(Una lettrice fedele)

Non sono mai entrata — per mia distrazione televisiva — nel castello dove si raccontano le fiabe un po' «balorde» di *Quando si ama* (titolo originale *Loving*), perciò non possiedo il filo per districarmi da un labirinto di amori e passioni senza fine.

La nostra Lina Agostini, che viaggia nei serial con professionalità e gusto, ci informa che vi sono in fase di edizione altre «duecento» puntate di *Loving* (*Quando si ama*), per cui ci sarà pane televisivo fino al prossimo autunno. L'autrice, che è Agnes Nixon, però ha tante altre frecce e sembra intenzionata a colpire anche dopo. La ABC, uno dei tre grandi network degli Stati Uniti, ha fatto un buon investimento anche se per la costruzione della casa dei Farbes (il castello delle fiabe) spese, nel 1983, trecentomila dollari e l'intera prima serie costò tre milioni di dollari, più di quattro miliardi e mezzo di allora.

I due protagonisti sono, come già sapete, Geraldine Page (*Amelia Whately*) e Lloyd Bridges (*Johnny Forbes*).

Geraldine Page è nata nel 1924, ma è attrice di cinema dal 1940.

Ha avuto successo in film famosi come *Estate e fumo* (1961), *Il giorno della locusta* (1975), *Interiors* (1978), mentre, per la tv, nel 1969 è stata la protagonista di una grande serie intitolata *Trilogia* che non è arrivata in Italia.

Lloyd Bridges, invece, è nato nel 1913 ed è stato un attore ideale per ogni ruolo di eroe positivo offertogli dal cinema o dalla tv. È stato in *La pistola silenziosa*, *La corsa della morte*, *Il ritorno di Joe Forrest*, *Airport '80*, *Radici* e, sempre per la tv, è stato uno degli interpreti del serial sulla vita di Grace Kelly.

Sono goce, lo so. Ma chi fermerà mai il fiume dei desideri?

## ALLA RICERCA DEL JAZZ

Egregio direttore, la mia è una lettera di protesta contro il trattamento riservato dalle tre reti Rai alla musica

jazz. Mentre alla radio la situazione è migliore, in televisione il jazz è totalmente ignorato. Fino a qualche mese fa venivano trasmessi dei concerti, saltuariamente e a tardissima ora (difficilmente prima della mezzanotte), su

## MADONNA E I POOH

Signor direttore, ho una passione per i Pooh, che seguo ormai da anni; ed è per questo che, ascoltando la recente intervista fatta al complesso su Raistereodue, appresi con tantissima gioia che Raidue, tra Natale e Capodanno, avrebbe trasmesso parte del concerto tenuto a Roma il 22 dicembre scorso. Mi sono tenuta informata settimana per settimana, tramite il suo giornale, per sapere quando il concerto sarebbe stato mandato in onda, con l'intenzione di registrarlo. Finalmente arriva quel giorno tanto desiderato: sabato 2 c.m. ore 17,35: ma ho atteso invano. Ho da fare alla

Rai una richiesta: capisco che per eventuali imprevisti si sia ritenuto opportuno spostare il programma di qualche giorno. Ma sono convinta che pochissime persone, se non per caso, siano riuscite a saperlo in tempo: a meno che non ci si metta 24 ore davanti alla tv.

La mia richiesta è questa: desidererei tantissimo che Raidue rimandasse in onda il più presto possibile il concerto. Potrebbe sembrarle stupido tutto ciò: ma il fatto è che avevo promesso ad un mio carissimo amico, che abita oltreoceano, che avrei fatto tutto il possibile per accontentarlo, mandandogli la videocassetta.

Inoltre ciò che non capisco è il

Raidue o su Raitre. Ora più niente e, da quello che ho letto, la situazione in futuro non dovrebbe migliorare, certo non per mancanza di materiale, dato che negli archivi della Rai vi sono numerosissime registrazioni di concerti jazz. Capisco che questo è un tipo di musica che interessa pochi appassionati e non raggiunge una vasta audience, ma il ruolo essenziale di una televisione pubblica dovrebbe essere proprio quello di garantire informazione e documentazione anche sugli argomenti cosiddetti minori, ma che minori non sono e che, certamente, hanno un livello culturale e artistico di gran lunga superiore a quello delle trasmissioni «nazional-popolari» così tanto di moda oggi.

Cordiali saluti.

(Simone Mazzoni, Pisa)

## EVVIVA I METAL

Caro direttore, sono una «metallica», cioè ascolto musica Heavy Metal e Hard Rock. La questione è la seguente: perché noi metallici siamo considerati come degli esseri violenti, mostruosi, sadici e via dicendo? A parte questo, è raro che ci si interessi di questo tipo di musica perché si corre sempre dietro a quei quattro topi spelacchiati dei Duran Duran, Spandau Ballet e vari. Perché ogni settimana il TV Radiocorriere non dedica almeno una pagina intera all'*Heavy Metal* invece dei soliti sciacquapiatti sopracitati?

(Lilith Storm)

Firma con un sigillo scherzoso come Lilith Storm e annuncia tempesta di gigli anche se è «metallica». Poiché vuole far rumore con le sue scelte, intanto le do la musica che vuole pubblicando la sua lettera, però un'altra volta la firmi col suo vero nome. E così bello guardarsi in faccia anche se si vive su note diverse.

perché di una prima serata dedicata a Madonna, di cui è stato ritrasmesso l'intero concerto, mentre dei Pooh si è trasmessa soltanto una piccola parte del concerto.

Spero tanto che questa mia lettera non venga cestinata...

(Silvana Di Muro, Salerno)

E perché mai. Il TV Radiocorriere ha sponsorizzato la scorsa tournée dei Pooh. Capisco tuttavia il bis offerto, come da contratto, alla ragazza di Pacentro. Madonna è un caso. Da sempre esistono la regola — tipo i Pooh — e l'eccezione. La musica e il fenomeno.

Si consoli: la stagione dei fenomeni è più corta.

**W**eek end nella Ville Lumière scendendo in alberghi di lusso ma pagando tariffe dimezzate, o poco più: è la particolarissima offerta lanciata per questo inverno, e valida fino al 31 marzo, da undici fra i più grandi hotel parigini. L'iniziativa tende a valorizzare le vacanze d'inverno e si applica appunto durante il fine settimana, dal venerdì alla domenica. In alcuni casi vengono anche offerte agevolazioni e «cortesie», dal bicchiere di benvenuto alla visita guidata di importanti musei.

A chi sorrida l'idea di un soggiorno da nababbi senza rovinarsi segnaliamo a titolo d'esempio l'offerta dell'Hilton International: prenotando con 7 giorni di anticipo si potranno trascorrere due notti pagandone una sola, e inoltre la camera doppia verrà messa in conto al costo di una singola (in pratica due pernottamenti per poco più di centomila lire a persona).

Fra gli alberghi di lusso che offrono

## FOLLIE A RIO E A PARIGI DA NABABBI



Gamma/Volpe

tariffe all'osso figurano famose istituzioni come il Concorde La Fayette, il George V, gli hotel Méridien, il Plaza Athénée, lo Scribe, il Sofitel. Prenotazioni tramite le agenzie di viaggi. Per ulteriori informazioni rivolgersi anche agli

uffici del turismo francese di Milano (Via S. Andrea 5, tel. 02/700.268) e di Roma (Via Veneto 93, tel. 06/483.565).

**AL CARNEVALE BRASILIANO.** A Rio de Janeiro per vivere quasi da protagonisti il Carnevale più famoso e sfrenato del mondo: non è un progetto alla portata di tutte le borse, ma più facilmente coltivabile che in passato. Con poco più di tre milioni si può acquistare un «pacchetto» che comprende il viaggio aereo e la sistemazione alberghiera con prima colazione. In alcuni casi sono assicurati samba show nell'ambito degli hotel.

La proposta è della Gestaldi Tours (Via Cairoli 1, Genova, tel. 010/28591). Viaggi della durata di una decina di giorni, con partenze 6, 9, 11 e 13 febbraio. Previste varie escursioni facoltative, come quella di due giorni alle cascate di Iguassú, per assistere a uno spettacolo fra i più imponenti del mondo.

**Tarquinio Maiorino**

## LA SALUTE

### ● PICCOLA POSTA

**S**ono una ragazza di 20 anni in ottime condizioni di salute, ma con un grosso problema: il valgismo alle ginocchia. Vorrei sapere se è possibile una correzione chirurgica... (Roberta C. - Pesaro).

Risponde il professor Giorgio Monticelli, direttore della Clinica ortopedica dell'Università di Roma. «È una malattia che non si giova della ginnastica medica, ma solo del trattamento chirurgico che consiste nel sezionare l'osso deformato (femore o tibia) e del suo allineamento in posizione corretta. Si tratta di un intervento di un certo impegno, anche perché non è consigliabile operare contemporaneamente i due lati, ma attendere di aver ottenuto la guarigione in un arto prima di intervenire sull'altro. I punti del programma terapeutico sono: 1) la correzione perfetta e simmetrica, 2) effettuare una buona rieducazione funzionale dell'articolazione del ginocchio, 3) cercare di lasciare una cicatrice chirurgica non deturpante. Lo scopo dell'intervento non è solo quello di dare un miglioramento estetico, ma di consentire anche un corretto funzionamento del ginocchio. Interventi di questo tipo si praticano in Italia nei principali reparti ortopedici».

Ho 50 anni, sono ancora bella, ma

## VALGISMO CELLULITE E... SONIC II

ho il corpo rovinato da cellulite e smagliature. (Maria Rosaria T. - Treviso).

«Esistono tre categorie di donne che si lamentano della cellulite», dice il professor Arthur Silva Netto, chirurgo plastico di Rio de Janeiro, «la prima è costituita da coloro che durante l'inverno acquistano cinque-sei chili di peso in più e con la bella stagione vorrebbero ritornare alla silhouette abituale: in questo caso il termine "cellulite" sta per "grassezza". Queste donne vogliono e possono dimagrire. Poi vi è un secondo gruppo, cioè quelle donne che non si rassegnano alle "curvature" genetiche, caratteristiche del loro sesso e, magari, in loro un po' più accentuate. Il terzo gruppo è rappresentato da quelle donne che non tollerano di vedere la loro pelle a "buccia d'arancia". In realtà la cellulite intesa in questo senso esprime un cattivo rapporto fra pelle e cellule adipose ma non è suscettibile di trattamento sicuramente efficace. La liposuzione è un intervento che può dare buoni risultati e non presenta controindicazioni quando è fatto bene. Si tratta comunque di

un intervento molto impegnativo che non può essere eseguito a cuor leggero ma richiede delle indicazioni ben precise. Non esistono diete efficaci, mentre qualche volta è utile la ginnastica. È consigliabile iscriversi a una palestra specializzata per almeno tre mesi. Poi continuare a ripetere gli esercizi a casa. Non esistono infine diete o altri rimedi utili contro le smagliature».

È possibile difendersi dall'inquinamento da rumori? (Maria - Roma).

«L'ultima novità», risponde il professor Italo De Vincentis, direttore della Clinica otorinolaringoiatrica dell'Università di Roma, «è in un dispositivo brevettato in California chiamato Sonic II. Si tratta di un tappo auditivo in cui un piccolo cilindro di metallo è racchiuso in una membrana-cuscinetto di silicone. L'azione combinata del piccolo cilindro e della membrana neutralizza qualunque rumore "dannoso" (cioè ad alta frequenza). La novità rispetto ad apparecchi precedenti è appunto in questa capacità selettiva. In pratica chi inserisce nelle orecchie il nuovo dispositivo antirumore non è in un silenzio totale come con le cuffie ma può percepire suoni e conversazioni, e viene difeso contro suoni lesivi».

**a cura di Jvan Miceli**

## PROVACI ANCORA DIEGO

Diego Armando Maradona, 27 anni, attaccante del Napoli, e la sua connazionale argentina Gabriela Sabatini (17 anni, sesta nel singolo per il tennis nella classifica mondiale 1987) si sono

incontrati e, dopo essere diventati grandi amici, hanno deciso di provare un nuovo gioco: il tennis-pallone. Non sembra essere molto semplice, ma loro ci sono riusciti.



## AL MARE IN PACE

Questi i costumi da bagno che nell'estate '88 si vedranno sulle spiagge più esclusive degli Stati Uniti e, se si avverano le previsioni della creatrice di moda di Miami Barbara Henríquez, anche in Unione Sovietica. Sono infatti ispirati «all'amicizia fra i due Paesi»: sulla stoffa si notano notizie di stampa sovietiche e... dollari.



## ALLO ZOO DI NEWMAN

«Quando ho visto mia moglie [Joanne Woodward] e Karen Hallen [a destra] recitare a Broadway *The Glass Menagerie* ho pensato a un film». Era il 1986 e Paul Newman (a sinistra) si è messo subito al lavoro. Il film (*Zoo di retro*) è andato al Festival di Cannes nell'87 e ora sta per arrivare in Italia.



## FINALISSIMA CON TANTI SOGNI

Angelo Guglielmi, direttore di Raitre, Alessandro Benvenuti, presentatore e regista de *La fabbrica dei sogni*, e, a destra, Mario Castelli, direttore generale dei Servizi Interbancari, alla serata finale della trasmissione. Ha vinto la Toscana: Katia Beni, Sonia Grassi e Irina Maria Lo Presti (Le galline) per l'umorismo; Barbara Foschi per il glamour; Susanna Parigi per la musica e il gruppo Arabesque per la danza. A loro quattro Laneia Delta. Per *La strana coppia* hanno vinto le CartaSi Stefano Bonaccorti, Rina Ferrari e Ivo Taglioretti.



## TRA I MONTI CON LA SLITTA

Il 21 gennaio, da Courmayeur, parte la corsa a tappe di sledog (slitte trainate da cani) per le montagne d'Europa. All'Alpiroad partecipano quaranta equipaggi e cinquecento cani; le tappe? Aix-les-Bains (Francia), St-Cergue (Svizzera), Todtmoos (Germania Federale), St-Moritz (Engadina), Bormio (Valtellina); e il 31 gennaio l'arrivo ad Asiago.

● Dal 30 gennaio a Firenze, nella Fortezza da Basso, l'undicesima rassegna Pitti Casa con 115 espositori tra le più qualificate case italiane e straniere.



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

# INDIETRO TUTTA? NO, AVANTI MEZZA



**D**ue matrimoni, un divorzio, due fidanzamenti più o meno ufficiali. Questo il bottino settimanale della Pink Parade. Milanesissimo il matrimonio di Teo Teocoli, spalla (taglio basso) di Celentano; londinese quello fra la principessa di Jugoslavia e il suo avvocato.

Ma è certamente più intrigante il divorzio di Robert Redford da sua moglie Lola dopo ben ventinove anni di presunta tran-

quillità. Un divorzio che ha portato l'attore sulle copertine di tutti i giornali americani. Il *National Enquirer* assicura che

Redford vive da tempo un'appassionata love story con una trentenne che fino ad oggi nessuno è riuscito a fotografare. La moglie di Redford non si è opposta al divorzio; resta solo da definire l'accordo per la divisione dell'ingente fortuna dell'attore, valutata tra i sessanta e gli ottanta milioni di dollari. Una cifra che con l'altalena delle valute vale comunque oltre i settanta miliardi di lire. Auguri.

**APOLLONIA  
KOTERO -  
KEVIN  
BERHART (3)**

**1**

Il sexy-symbol del rock nero è ormai tutta casa e ospedale. A casa per cucinare, in ospedale per "assistere" il suo Kevin, uno dei protagonisti di *General Hospital*. Povero Prince, si rivolterà in palcoscenico!

**FRANCO  
NERO -  
MAURICIA  
MENA RIOS (-)**

**2**

Mauricia dice di avere avuto un figlio da Nero. La giustizia di Bogotà non si è ancora pronunciata. Ufficialmente lo trattengono in Colombia le riprese di *Top Line*, ma in realtà il Franco tiratore stavolta rischia brutto.

**ROBERT  
REDFORD -  
LOLA (-)**

**3**

È divorzio. Dopo trent'anni, il cinquantenne divo abbandona la moglie per sposarsi con una misteriosa signora appartenente all'alta società newyorkese di cui non si conosce il nome. Niente notizie, niente foto. Stop.

**CHRISTIAN  
BARNARD -  
KAREN  
SETZKORN (1)**

**4**

Sono finiti i tempi in cui con un trapianto e una foto in discoteca si faceva notizia per un anno. Il chirurgo da notte Barnard promette matrimoni e autobiografie, ma perde posizioni egualmente dopo due settimane. Disciplina militare: tutti in riga.

**TEO  
TECOLI -  
ELENA  
FACHINI (-)**

**5**

Uno dei miracolati di Celentano si è sposato a Milano, in coincidenza con l'apparizione a *Fantastico*. Basterà per ricostruire una carriera? No, altro che prediche ci vorrebbero!. Sposi invitati e bouquet come Teo vuole.

**LUIS MIGUEL  
DOMINGUIN -  
PILIA BRAVO (4)**

**6**

Mentre il figlio, smesse le tutine sgambate, arranca nel Sahara televisivo, l'ex torero vola in amore con stile tutto iberico. La corrida per lui è acqua passata, dilettanti allo sbaraglio.

**ROMAN  
POLANSKI -  
EMMANUELLE  
LE SEIGNER (-)**

**7**

Ci risiamo. Polanski porta scompiglio nelle notti romane con una "matura" (almeno per lui) ventunenne, la quale, con quel nome, è più che una promessa erotica. Per i tribunali americani è ancora colpevole.

**KATARINA DI  
JUGOSLAVIA-  
DESMOND  
DA SILVA (-)**

**8**

La principessa Katarina si è sposata con il suo avvocato. È successo tutto nel giro di due settimane, Desmond 48 anni, principe del foro dello Sri Lanka, ha ommesso parecchi articoli del codice civile pur di chiudere in fretta le nozze.

**MORTEN  
HARKETT -  
HELENA  
SPRINGS (-)**

**9**

Che fine hanno fatto gli A-Ha? Il bello del gruppo è fidanzatissimo con la cantante Helena Springs. Le fans non piangono più. Brutto segno, per uno come lui, che aveva basato tutto sull'avvenenza.

**ULLA  
WEIGERSTO-  
RFER - JOSEF  
WEGROSTEK (5)**

**10**

Si attende ancora la squalifica di Miss Mondo, poco illibata e parecchio furbetta. Se non arriva è rovinata. Il fidanzato, il rude Josef, tutto WeK, ne ha dette di tutti i colori, ma nessuno gli ha creduto.

Robert Redford, 50 anni, ha divorziato dalla moglie Lola dopo trent'anni di matrimonio

Grazia Neri



Roman Polanski, 54 anni, e la nuova fidanzata Emmanuelle, 21



Tony Menicucci

Teo Teocoli ed Elena Fachini si sono sposati a Milano





## ● I CAVERNICOLI DI JOHNNY HART

**J**ohnny Hart, scrittore e disegnatore americano nato a Endicott nel 1931, ha compiuto le prime esperienze sul giornale delle forze armate USA al tempo della guerra di Corea. Ma la sua fortuna cominciò trent'anni fa con la striscia di B.C., apparsa per la prima volta il 17 febbraio 1958, e ancor oggi pubblicata in Italia da *Linus*. Sono storie ricche di quello spirito amaro e polemico che è il «succo» di ogni vicenda. Nel corso degli anni a B.C. e agli altri cavernicoli si è unita una singolare fauna composta da formiche, formichieri, serpenti, dinosauri e uccelli vari che dialogano, si scontrano e si accompagnano ai cavernicoli, sempre in diverse situazioni che toccano un po' tutti i temi della vita quotidiana di oggi (dall'inquinamento al consumismo, dalla contestazione alla politica).

## TRENT'ANNI CON B.C.

Apprezzati sin dall'inizio da Elio Vittorini (uno dei primi intellettuali che seppero individuare gli aspetti positivi dei comics, tanto da inserire le storie di B.C. in una vecchia collana mondadoriana dedicata agli scrittori italiani e stranieri), gli abitanti di questo mondo preistorico inventato da Johnny Hart si pongono inquietanti interrogativi, ai quali danno talora risposte umoristiche, ma più spesso profonde e anche filosofiche. «Pensa un po', dice a B.C. un altro cavernicolo, contemplando l'immensità del mare deserto, «appena cento milioni di anni così e poi arriverà la civiltà».

Malgrado il numero limitato, questi

cavernicoli e le loro donne non sono spinti ad unirsi in clan o tribù, vivono ciascuno nel proprio universo, macerandosi isolatamente, ricercando nuove strade e inseguendo personali sogni, in un clima dove si ritrovano la stessa alienazione e la stessa incomunicabilità della frenetica società moderna. Ognuno ha un'attività e una personalità: Peter è un avventuroso esploratore che vuol andare «alla ventura, in cerca degli estremi limiti del mondo» (ma B.C. lo invita alla prudenza: «Attento a non cascare di sotto...»); Thor ha inventato la ruota e la usa come un automobilista spericolato; Wiley, poeta e filosofo con gamba di legno e barba incolta, è macerato interiormente ed esteriormente. E su tutti c'è B.C., che scaglia giudizi e critiche contro i vicini di caverna, ma in realtà rivolti ai posteri.



*Una striscia del 1970: l'inquinamento di oggi ha radici lontane...*

## ● STELLE E STRISCE

## CINEMA E FUMETTI A TREVISO

Sarà dedicata al cinema e ai fumetti la prossima edizione di «Treviso comics» in programma dal 6 al 27 marzo nella città veneta.

Molti famosi eroi dei fumetti, soprattutto del passato, hanno avuto anche una vita sullo schermo, seppure non sempre con eguale successo, da Flash Gordon a Superman, da Popeye a Diabolik. Il 12 e 13 tradizionale mostra mercato, con novità editoriali e albi d'annata.

## IL DIAVOLO A SCUOLA

Gli studenti di Torino sono stati invitati a partecipare ad un originale concorso: disegnare una striscia o una vignetta umoristica e satirica sul diavolo, in vista del convegno internazionale su Satana in programma per ottobre a Torino.

## ● SCAFFALETTO

## PERSONAGGI E SCENEGGIATURE ITALIANE

Sceneggiatore e studioso del cinema e dei fumetti, Gino Frezza è l'autore de *La scrittura malinconica* (La Nuova Italia), minuzioso e interessante esame del fumetto italiano, attraverso l'analisi dei personaggi e delle sceneggiature, che spesso assumono caratteri di serialità cinematografica, a conferma della parentela (neppure tanto lontana) tra fumetto e cinema.

## LUCKY LUKE

I Dalton sono 4 fratelli fuorilegge contro cui combatte Lucky Luke, ideato da Morris e Goscinny. Li ritroviamo in *Daisy Town*, Alessandro Distribuzioni.



## ● SUL VIDEO

## ANCHE WALT DISNEY A «BIG!»

Un programma che si chiama *Big!*, ed è in larga parte dedicato ai ragazzi e ai disegni animati, non poteva ignorare un «big» dell'animazione come Walt Disney. Alcuni cortometraggi sono stati già trasmessi, dai Gummi ad alcuni episodi di *Silly Symphony*. Altri eroi disneyani giungeranno nelle prossime settimane: il programma va in onda ogni pomeriggio su Raiuno.



● VISTO DA  
ERNESTO BALDO

## UNA LITIGATA TRA DRAMMA E IRONIA

**IO E MIA SORELLA ★★★**

(Italia, 1987) di Carlo Verdone  
con Carlo Verdone, Ornella Muti,  
Elena Sofia Ricci e Galeazzo Benti

Anche il cinema italiano, sulle orme di quello americano, comincia a strizzare di nuovo l'occhio al pubblico adulto che mal sopporta le parolacce e le gags scontate e grossolane. Ed è stato proprio questo ritorno al cinema «rispettoso dello spettatore» a caratterizzare i film natalizi proposti dai giovani registi italiani (Carlo Verdone, Massimo Troisi e Franco Amurri) e questa sensazione l'abbiamo provata osservando, tra l'altro, la platea di *Io e mia sorella*, pellicola che durante la «stagione delle feste» ha fatto registrare incassi rilevanti soprattutto nelle grandi città. In questo film, che Carlo Verdone ha scritto con Leo Benvenuti e Piero De Bernardi, l'attore-regista mette da parte le macchiette romane e la comicità dialettale, che l'hanno reso popolare, per affrontare personaggi verosimili legati da vincoli di sangue ma di temperamento opposto. Lui è un benpensante musicista dell'orchestra del Festival di Spoleto e lei, invece, è una capricciosa ed egoista ragazza che vive senza mai preoccuparsi degli altri. E neppure, ovviamente, del fratello: «Silvia, non mi dai mai una bella notizia, sempre notizie di tragedie. Non ne posso più, sono veramente stanco. Il mondo è pieno di uomini "buoni", è possibile che non riesci a trovarne uno, dico uno!». Tutta la storia è un alternarsi tra il dramma e l'ironia che Carlo Verdone riesce con intelligenza ad equilibrare creando perfino momenti di suspense.

**REGISTA** Carlo Verdone ha dunque fatto centro non solo come regista e interprete, ma anche nella scelta della



Carlo Verdone, 38 anni, e Ornella Muti, 33, fratello e sorella nel nuovo film di Verdone. Sotto, l'attrice Maruschka Detmers è impegnata in un film di Menahem Golan

partner, Ornella Muti, che ha poi saputo guidare con grande tenerezza (l'attrice durante le riprese era in attesa di Andrea, il bambino nato nel novembre scorso). Sebbene il personaggio della sorella — «impiega tre giorni per conquistare un uomo e uno solo per scaricarlo» — non sia facile da rendere simpatico. Con questa regia Carlo Verdone sottolinea, inoltre, come la sua maturità sia in continua crescita e siamo curiosi di vederlo sem-

plice regista, come lui ha già preannunciato di voler fare.

**TRAMA** In *Io e mia sorella* Carlo Verdone si è lasciato Roma alle spalle e si muove da Spoleto a Budapest con una rapida sosta a Brighton. Carlo e la moglie Serena, entrambi orchestrali a Spoleto, conducono una vita tranquilla finché non muore la vecchia mamma di lui. Ai funerali sopraggiunge in extremis Silvia (sorella di Carlo che da sei anni non aveva dato più notizie di sé), la quale poi si installa «da padrona» nella casa del fratello provocando le arrabbiate di Serena. Il film è una lunga litigata tra una sorella rompiscatole dall'innamoramento facile, e un fratello debole e vittima dell'amore fraterno.

**INTERPRETI** Accanto a Carlo Verdone e a Ornella Muti c'è Elena Sofia Ricci (nella parte della moglie violoncellista), che riesce a disegnare bene i caratteri richiesti dal suo personaggio e alla fine il pubblico giustifica la decisione di ab-

bandonare il «povero» marito.

★ si può anche non vedere  
★★ per i giovani  
★★★ piacevole per tutti  
★★★★ da non perdere

## ● PROSSIMAMENTE

**Maruschka Detmers** è la protagonista di *La guerra di Hannah*, del regista-produttore Menahem Golan.

**Kevin Costner**, dopo il successo di *Gli intoccabili* e *Senza via di scampo*, è tornato sul set in veste di giocatore. Sta girando *Bull Durham*, dove impersona il giocatore di baseball Crash Davis.

**Tom Selleck**, il Magnum P.I. televisivo, sta avendo un enorme successo con *Tre uomini e un baby* di Leonard Nimoy. Il film, rifacimento americano di *Tre uomini e una culla*, è nella top ten americana.

Altro film superincasso nei cinema americani è *Throw Momma from the Train*, anch'esso un rifaci-



mento di un vecchio film di Alfred Hitchcock, *Strangers on the Train*. Protagonista Danny De Vito.

**Richard Dreyfuss**, con Raul Julia e Sonia Braga, è protagonista di *Moon over Parador*.

**Bruno Ganz**, interprete di *Il cielo sopra Berlino* di Wim Wenders, è sul set del nuovo film di Nelo Risi *Un amore di donna*.

**Ornella Muti**, è stata scelta da Francesco Maselli per il suo nuovo progetto *Private code*.

**Annie Girardot**, **Marie-Christine Barrault** e **Milva** sono nel cast tutto femminile di *Prisoners*. La regia è di Charlotte Silvera.

● LA PAROLA A...

## CHRISTIAN VADIM «PIÙ BRAVO DEI MIEI GENITORI»

**C**hristian Plennianikov, occhi azzurri, fisico d'atleta, in questi giorni a Roma sta girando *Una storia del '77* di Carlo Tuzii, per Raidue. È una delle promesse del nuovo cinema francese. Una promessa quasi certezza, garantita da un pedigree altisonante. È infatti figlio del regista Roger Vadim e di Catherine Deneuve. «Non è una cosa nuova quella che sto per dire: ma è pesante l'inevitabile confronto. Così io ho deciso di evitare i paragoni: giocherò sulla semplicità. Con i genitori che ho è la miglior cosa da fare». In realtà la semplicità è diventata per Christian una strada molto seria.

«Voglio imparare il più possibile. Perciò ho cominciato a recitare in un piccolo teatro di Parigi un testo di Jean Cocteau». Poi ha fatto il doppiatore dando la sua voce alla versione francese di *Miami Vice*. Infine è protagonista di *I cavalieri del cielo*, un lungo feuilleton televisivo.

«Aspetto l'occasione d'oro nel cinema. Sento che presto arriverà. Non voglio recitare né con mia madre né con mio padre. Sarà un affare tutto mio». Eppure il suo esordio nasce sotto l'egida Vadim.

«Ho fatto il suo assistente. Poi mi hanno dato un ruolo. Ero giovanissimo e sono diventato il capobanda di un gruppo di ragazzi di provincia. Ma all'epoca non me la sentivo di continuare. Mi volevo occupare di tutt'altro, di animali». Il sacro fuoco del-

l'arte è venuto dopo.

«A poco a poco. Con grande sorpresa dei miei. Sarà perché volevo scrollarmi di dosso etichette... o perché ho scoperto tutto di me tardi: anche l'alcool, le donne, le notti...». Ora Christian Vadim sente di essere diventato grande.

«Anche se non ho fatto niente di importante ancora. Sono sicuro che con gli anni sarò all'altezza dei miei genitori. Non è un fatto d'orgoglio. Non credo di essere orgoglioso. Lo sembro perché sono timido. Ho conosciuto tanti momenti brutti di solitudine nera... ora voglio trattare il mio essere attore come un affare. Al meglio. E cercare ruoli che mi somigliano. Solo dopo mi trasformerò. Quando sarò bravo».

Stefania Barile



## ● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

*Italiani e comici alla riscossa. Conquistano i primi due posti i film di Massimo Troisi e di Carlo Verdone, mentre Biancaneve scivola in quinta posizione (la classifica è del Giornale dello spettacolo)*

TITOLO	ITALIA
<b>Le vie del Signore sono finite</b>	M. Troisi <b>108.579</b>
<b>Io e mia sorella</b>	C. Verdone <b>105.581</b>
<b>Angel Heart</b>	A. Parker <b>85.121</b>
<b>Salto nel buio</b>	J. Dante <b>73.372</b>
<b>Biancaneve e i sette nani</b>	W. Disney Prod. <b>69.561</b>
<b>Opera</b>	D. Argento <b>49.694</b>
<b>Montecarlo gran casinò</b>	C. Vanzina <b>47.331</b>
<b>Oa grande</b>	F. Amurri <b>45.058</b>
<b>Fievel sbarca in America</b>	D. Bluth <b>44.008</b>
<b>Ishtar</b>	E. May <b>35.430</b>

*Christian Vadim, 24 anni. Il figlio di Roger Vadim e Catherine Deneuve ha cominciato ad avere successo in Francia come attore*



## ● NEWS

### CINEMA USA PER ADULTI

**S**ta cambiando il pubblico cinematografico americano.

Gli studiosi e gli «analisti» delle problematiche di Hollywood sono giunti a una conclusione unanime: le grandi Case cinematografiche d'oltreoceano hanno nel 1987 riscoperto il pubblico adulto.

Più della metà dei trenta film americani che figurano ai vertici del box office, ovvero i campioni d'incasso, sono stati ideati in funzione del pubblico adulto.

Una scelta impensabile fino a pochi anni fa, quando le case di produzione erano invece in lotta tra loro per accaparrarsi copioni di film destinati a soddisfare gli adolescenti.

La stagione cinematografica 1987 ha dunque registrato negli USA un netto cambiamento di tendenza che privilegia adesso i gusti degli spettatori non più giovanissimi.

D'altra parte film come *Platoon*, *Atrazione fatale*, *Full Metal Jacket*, *The Dead*, *Wall Street* e *Broadcast News* non propongono storie che possono affascinare gli adolescenti.

Gli studiosi spiegano il fenomeno con la crescita del mercato delle videocassette che ha stimolato di nuovo

l'interesse per il cinema di quella parte di pubblico diffidente verso quei prodotti alquanto scadenti, ma sicuramente commerciali, che negli anni passati venivano realizzati «su misura» per i teen-agers.

Sembra proprio che questo genere di film oggi non vada più e una delle vittime sarebbe Dino De Laurentiis, la cui politica imprenditoriale si era orientata negli ultimi tempi verso il pubblico giovane.

E ora la De Laurentiis Company è in crisi, tanto è vero che il suo ultimo film, *Hiding Out*, è stato tolto dalle sale dopo due sole settimane di programmazione.

(e. b.)

## ● MERCATO

IL BOLLINO  
CONTRO  
I PIRATI

A conclusione di un anno altamente rappresentativo nella lotta contro la pirateria nell'home video, la SIAE ha tenuto una conferenza stampa con l'Univideo. È stato presentato il fascicolo intitolato *La cultura italiana e la pirateria*, ed è stata annunciata l'introduzione di un bollino anticontraffazione, il Polaproof realizzato dalla Polaroid, che comparirà su tutte le videocassette «regolari». Il bollino autoadesivo verrà applicato sul supporto del nastro magnetico, mentre sulla copertina della confezione continuerà a figurare il timbro di vidimazione SIAE. Va ricordato anche un fascicolo elaborato dall'Univideo e che ripercorreva le caratteristiche di questo mercato in Italia. Per altre informazioni: SIAE (06) 59901, Univideo (02) 6696263.

Mastervideo ha presentato un cofanetto contenente 4 film di Jacques Tati: *Playtime*, *Le vacanze di monsieur Hulot*, *Mon oncle* e *Giorno di festa*. Escono anche *La moglie più bella* di Damiano Damiani, *Caccia al montone* di Gérard Pires e il recente *Thérèse* di Alain Cavalier. Tra i documentari didattici segnaliamo le 5 puntate su *Le macchine semplici* raccolte in 2 video-



Jacques Tati  
(1908-1982)  
in Playtime

cassette.  
Mastervideo  
(06) 6850051.

La General Video, oltre l'annunciato *Mon oncle d'Amérique*, ha presentato *Heatwave*, ondata calda di Philip Noyce, *Specchi del desiderio* di Di Drew, *Bruce Lee contro la sella del Serpente* di Wu Chia Chiun, 40 metri quadri di *Germania* di Tefvik Baser e *Incontro con le ombre* di Jiri Svoboda. General Video (0574) 631007.

## ● DA VEDERE INOLTRE...

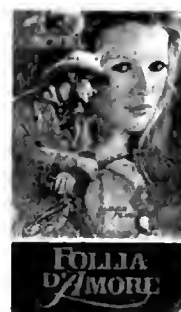
**Il principe e il povero** (Mastervideo), la celebre favola in cartoni animati; buoni titoli nella collana.

**True stories** (Terminal Video), il film musicale di David Byrne, è ora disponibile nella versione originale.

**Videocucina** (CGD-Videosuono), sta per uscire il n. 2 della collana didattica: *Il nuovo look della pasta*.

## ● FILM

## FOLLIA D'AMORE



di Robert Altman  
con Sam Shepard  
e Kim Basinger  
USA - 1985  
Cannon-Multivision  
(VHS) 106' - 95.000  
video: molto buono  
audio: mono  
vers.: tutto schermo  
videoteca: ★★

*Fool for love* è la simpatica vicenda di un cowboy e della sua donna, del loro ménage in un motel del deserto californiano. Nel cast c'è Harry Dean Stanton, ma del film ha convinto solo l'affascinante protagonista di 9 settimane e 1/2 (Fox). 6 i film di Altman usciti; su Warner: *Countdown*, *M.A.S.H.*, *I compari* e *Il lungo addio*.

## LA VITA È UN ROMANZO

di Alain Resnais  
con Vittorio Gassman  
e Geraldine Chaplin  
Francia - 1983  
General Video  
(VHS) 110' - 95.000  
video: ottimo  
audio: mono  
vers.: tutto schermo  
videoteca: ★★★★★



*La vie est un roman* è una commedia «allegorica», che racconta tre storie parallele, tre favole, sottolineando gli aspetti psicologici dei vari protagonisti. Nel cast Ruggero Raimondi e Fanny Ardant. Di Resnais è appena uscito, sempre su quest'etichetta, l'importante *Mon oncle d'Amérique*; *Slavisky* è su Multivision.

## ARIA DI PARIGI



di Marcel Carné  
con Jean Gabin  
e Folco Lulli  
Francia - 1954  
MTS Films Home Video  
(VHS) 87' - 85.000  
video: bianconero  
audio: mono  
vers.: integrale  
videoteca: ★★ 1/2

*L'air de Paris* è la vicenda di un manager di boxe convinto di aver scoperto un nuovo talento in un giovinello. Non è tra i film migliori di Carné che, comunque, ha all'attivo in video *Amaniti perdute* e *Mentre Parigi dorme* (Mastervideo), *Teresa Raquin* (Durium). Buon debutto per la nuova MTS con tre film con Jean Gabin (*Il vizio e la notte* e *Grisbi* gli altri).

## ● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- |  |  |
|--|--|
| 1 - <b>Top gun</b><br>Scott (RCA-Columbia/CIC)                         | 11 - <b>Il colore viola</b><br>Spielberg (Warner Home Video)             |
| 2 - <b>Platoon</b><br>Stone (RCA-Columbia)                             | 12 - <b>L'apprendista stregone</b><br>Algar (Walt Disney Home Video)     |
| 3 - <b>Il nome della rosa</b><br>Annaud (Domovideo)                    | 13 - <b>Grosso guaio a Chinatown</b><br>Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)   |
| 4 - <b>Ultimo tango a Parigi</b><br>Bertolucci (De Laurentiis-Ricordi) | 14 - <b>Poltergeist II</b><br>Gibson (MGM/UA-Panarecord)                 |
| 5 - <b>Aliens, scontro finale</b><br>Cameron (CBS/Fox-Panarecord)      | 15 - <b>La mia Africa</b><br>Pollack (RCA-Columbia/CIC)                  |
| 6 - <b>Pinocchio</b><br>Lusk (Walt Disney Home Video)                  | 16 - <b>Labyrinth</b><br>Henson (Domovideo)                              |
| 7 - <b>La mosca</b><br>Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)                 | 17 - <b>Scuola di polizia 3</b><br>Paris (Warner Home Video)             |
| 8 - <b>Cobra</b><br>Cosmatos (Warner Home Video)                       | 18 - <b>FX effetto mortale</b><br>Mandel (RCA-Columbia)                  |
| 9 - <b>Mr. Crocodile Dundee</b><br>Faiman (CBS/Fox-Panarecord)         | 19 - <b>Howard... e il destino del mondo</b><br>Huyck (RCA-Columbia/CIC) |
| 10 - <b>Karate Kid II</b><br>Avidsen (RCA-Columbia)                    | 20 - <b>Explorers</b><br>Dante (RCA-Columbia/CIC)                        |
|  | 21 - <b>48 ore</b><br>Hill (RCA-Columbia/CIC)                            |
|  | 22 - <b>Il bambino d'oro</b><br>Ritchie (RCA-Columbia/CIC)               |
|  | 23 - <b>7 chili in 7 giorni</b><br>Verdone (RCA-Columbia)                |
|  | 24 - <b>Critters</b><br>Herek (RCA-Columbia)                             |
|  | 25 - <b>Dune</b><br>Lynch (Cannon-Multivision)                           |

Un grande  
classico del  
cinema erotico,  
Ultimo tango a  
Parigi, sta  
vivendo una  
seconda  
glovinanza in  
video: al 4°  
posto



Compilata con programma IBM sui dati forniti  
da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988



● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## LA TRAGEDIA INCEPPATA

**PIANOLA MECCANICA**, da Anton Čechov, di Aleksandr Adabascian e Nikita Michalkov, con Marcello Mastroianni, regia di Nikita Michalkov



**L'AUTORE** Anton Čechov (1860-1904) scrive a 17 anni la prima commedia, che non riesce a finire e che dopo la sua morte verrà trovata in una cassetta di sicurezza della Banca di Mosca: sei ore di dialoghi che all'epoca parevano poco teatrali. *Platonov* (mancando il titolo, l'incompiuta è designata col nome del protagonista) rimase irrepresentata anche quando il teatro cechoviano rivelò la sua poetica di minimizzanti eroi, né angelici né diabolici, molto simili ai personaggi antiromanzeschi di questo testo che ha ispirato famose riduzioni: come quella di Strehler del '59 (*Platonov e altri*) e la trascrizione di Michael Frayn (*Miele selvatico*). Il regista Nikita Michalkov ne ha tratto il film *Partitura incompiuta per pianola meccanica* e (con Aleksandr Adabascian) questo libero adattamento per il Teatro Argentina di Roma.

**LA STORIA** Platonov non è un eroe teatrale ma, secondo Čechov, il protagonista «del miglior romanzo dei tempi moderni, che purtroppo non è stato ancora scritto». È il «dongiovanni alla russa», l'intellettuale frustrato, il deluso che scherza con la sua nevrosi. C'è più gente che azione: vedova affascinante, moglie candida, suocero dolce e rimbambito, cognato ubriaco, estroso mugik e la giovane coppia minacciata dal «rovinafamiglie» Platonov che (passando dalla vedova alla sposina) cerca di dare un senso alla sua vita col gioco d'azzardo delle seduzioni. Gioco forse mortale: Čechov prevedeva il suicidio.



Tommaso Le Pera

**LO SPETTACOLO** Meno personaggi, meno seduzioni, molto clima russo (autentico). Niente suicidio finale: questo Platonov non riesce a impiccarsi: non ha preso sul serio la vita, e la morte non prende sul serio lui. Teatro di umori, malumori e mondanità con riso e pianto, penoso e gioioso che si fondono nelle gran scene (di Yuri Kuper) e tra effetti quasi filmici offerti dal devoto regista a un memorabile Čechov «alla Stanislavskij». Mastroianni, già perfettamente cechoviano a teatro con Visconti negli anni '50 e già protagonista russo con Michalkov nel film *Oci Ciorne*, esce cauto dal folto dei personaggi (che sono 22) mostrando o nascondendo i sentimenti e addensando via

via lo spessore del tragico-mico eroe. Lo spensierato martellio della pianola sfida invano il dramma, che non può scoppiare. Caldi applausi a tutti: citiamo Delia Boccardo, Claudia Giannotti, Leda Negroni, Franco Alpestre, Stefano Lescovelli, Arnaldo Ninchi, Pino Patti, Raimondo Penne e Alessandro Sperli.

**UNA BATTUTA** «Ho capito che "dopo" non succede niente: crediamo che la vita sarà lunga e felice. Ma il "dopo" non si avvera mai!».

*Torna a Roma, al Teatro Brancaccio, dal 23 gennaio*  
**Pianola meccanica**  
con Marcello Mastroianni.  
Sotto, Claudia Poggiani, 36 anni

## ● LA TELEFONATA A... CLAUDIA POGGIANI

**T**i abbiamo vista e apprezzata all'Orologio di Roma dove riprendi il tuo *Per tenersi in esercizio*. I vecchi comici, che vi hanno sempre usate come Belle e Sceme, dovrebbero tremare.

«Perché siamo brave o perché siamo troppe?».

Brave e provocatrici: rischiate di farvi chiudere nel ghetto dei monologhi. Hai usato perfino «un bel ragazzo che non parla».

«Vendetta involonta-



ria. Autocritiche ne ho fatte nello spettacolo e preferirei che il pubblico le sentisse a teatro.

Questo è il mio quinto copione, non sono tutti monologhi, e non credo di dover combattere una specie di guerra».

**Grandi manovre: ti tieni in esercizio, no? Per fare che cosa?**

«La pace, sempre: la cosa giusta, lo spettacolo giusto, il film giusto. Non tanto per fare».

(d.g.)

## ● BASKET

**T**orna in campo la Nazionale maggiore di basket che, guidata da Sandro Gamba, riprende il cammino delle qualificazioni alla fase finale degli Europei, in attesa del ben più difficile impegno delle qualificazioni olimpiche del giugno prossimo, con tre soli posti a disposizione, fra tutte le più forti nazioni del Vecchio Continente (URSS, Jugoslavia, Spagna, noi, Grecia, ecc.).

Intanto, nello spazio d'una settimana, per gli Europei affronteremo la Spagna il 28 a Trieste e la Svizzera il 4 febbraio fuori casa. Il confronto con gli spagnoli assume valore particolare in quanto li ritroveremo di fronte in una sfida «fratricida» per andare alle Olimpiadi (agli Europei, invece, passano le prime due di ogni girone). Il match con gli svizzeri non presenta alcuna difficoltà: all'andata l'Italia si è imposta per 141 a 75 e Antonello Riva, con 46 punti, ha stabilito il record di marcature individuali in una singola partita della Nazionale.

Su tutto ciò abbiamo sentito il parere dell'uomo attualmente più «invocato» quando si parla dell'Italia del basket, colui che potrebbe essere protagonista d'un clamoroso ritorno in azzurro a 38 anni: Dino Meneghin.

**Meneghin, come vede i primi due impegni della Nazionale azzurra?**

«Con la Svizzera non avremo problemi, è una squadra priva di buoni giocatori, non può assolutamente competere con noi. Con la Spagna, invece, sarà difficile: è un Paese di grosse tradizioni cestistiche e ha giocatori molto bravi, si può dire che la Nazionale iberica non ha punti deboli».

**La Spagna, in particolare, la dovremo incontrare anche per andare a Seul...**

«Sì, il torneo di qualificazione olimpica a fine giugno in Olanda si presen-

## DINO MENEGHIN «NON HO L'ETÀ PER LA COREA»



*Dino Meneghin, pivot della Tracer Milano, è nato ad Alano di Piave (Belluno) il 18 gennaio 1950*

### QUALIFICAZIONI EUROPEE

#### GIRONE C

Spagna-Ungheria	123-63	9 ottobre 1987
Italia-Svizzera	141-75	9 ottobre 1987
Spagna-Svizzera	132-59	5 novembre 1987
Ungheria-Italia	73-101	5 novembre 1987
Italia-Spagna	.....	28 gennaio 1988
Svizzera-Ungheria	.....	28 gennaio 1988
Ungheria-Spagna	.....	4 febbraio 1988
Svizzera-Italia	.....	4 febbraio 1988
Svizzera-Spagna	.....	novembre 1988
Italia-Ungheria	.....	novembre 1988
Spagna-Italia	.....	novembre 1988
Ungheria-Svizzera	.....	novembre 1988

#### La classifica

Italia e Spagna 4 punti  
Ungheria e Svizzera 0 punti

(quest'anno sul sintetico) venne vinta dallo svedese Stefan Edberg.

**SCI** Proseguono le gare di Coppa del mondo. Due appuntamenti in campo maschile e due in quello femminile. Domenica 24 da Wengen, in Svizzera, il secondo supergigante della stagio-

ta difficilissimo perché saranno a disposizione solo tre posti, e in Europa ci sono parecchie Nazionali forti. Il confronto di giovedì 28 con gli spagnoli è una vera e propria prova generale, in vista del più importante appuntamento olimpico. In Olanda sarà dura: dando per scontato che uno dei tre «biglietti» per la Corea andrà ai russi, ne restano solo due. Io, se permettete, sono ottimista: ce la faremo ad andare a Seul».

**Come fa ad essere così sicuro?**

«Perché la nostra Nazionale ha molti buoni giocatori. Stimo molto Jugoslavia e Spagna, ma una delle due la faremo fuori e così a Seul ci andremo noi».

**A proposito di Olimpiadi, a Seul lei ci sarà? Sarebbe la sua quinta Olimpiade, un record...**

«No, perché la Nazionale non ha bisogno di me, ci sono, come ho appena detto, parecchi giocatori forti, Meneghin non serve. Mi farei avanti solo se un'impressionante catena d'infortuni privasse il tecnico Gamba di tutti i pivot attualmente a sua disposizione. Dopo una stagione che si annuncia, come quelle scorse, molto stressante, a 38 anni non me la sento di sacrificarmi per andare alle Olimpiadi; in Corea c'è bisogno di giovani con gli stimoli giusti».

**Ma come, a 36 anni Mennea torna alle gare appositamente per tentare di andare a Seul, e lei invece rifiuta?**

«Sono contento per Mennea, ma il mio discorso è diverso. Troppo stress, troppa fatica per uno della mia età, e poi pensi a Magnifico, Binelli e Rusconi e vedrà che l'Italia nel mio ruolo è coperta».

*Alessandro Castellani*

### ● ACCADE DOMANI

**TENNIS** Si concludono domenica 24 a Melbourne i dodicesimi Campionati Open d'Australia, torneo valido come prima gara del Grande Slam. Il montepremi di questi Open (sponsorizzati dalla Ford) è di un milione e novecentosettantamila dollari, poco più di due miliardi di lire. Per il vincitore del singolare maschile il premio sarà di centocinque mila dollari, circa centoventicinque milioni, mentre alla vincitrice del singolare femminile andranno centodiecimila dollari, «botтино» quindi superiore a quello maschile. La passata edizione che si disputava sull'erba

ne maschile (Raidue, 11,55) e da Badgastein, in Austria, lo speciale femminile (Raidue, 15,40). Sabato 30 da Chamoni-Morzine, in Francia, discesa libera maschile (Raidue, 10,50) e da Maribor, in Jugoslavia, slalom speciale femminile (Raiuno, 14,30).

**SCHERMA** Da mercoledì 27 a domenica 31 gennaio a Chiavari si disputano i Campionati italiani cadetti e juniores.

**ATLETICA LEGGERA** Ad Ancona sabato 30 gennaio incontro tra Italia e Germania maschile e femminile.

A Bologna, cross mondiale universitario (Raidue, 15,40, in *Studio Stadio*).

**NUOTO** Da venerdì 29 a domenica 31, da Viareggio, Meeting di Carnevale (Raiuno, 14,30, *Sabato Sport*).

**Il 27 gennaio** è in programma il quinto incontro della Nazionale juniores di calcio per la qualificazione alla fase finale del settimo Campionato europeo. La nostra rappresentativa, inserita nel secondo gruppo, affronta la Spagna ad Alcira, una cittadina a trenta chilometri a Sud di Valencia.

Insieme, nello stesso gruppo, ci sono anche Malta e Lussemburgo, ma sono Spagna e Italia le rappresentative che possono aspirare alla conquista dell'unico posto disponibile per accedere alla fase finale.

La Spagna, che vinse con un gol di Herrero l'incontro disputato in Italia, a Barletta, guida ora la classifica e vanta anche una migliore differenza reti. Questo vuol dire che nella partita di Alcira bisognerà giocare il tutto per tutto. Di questo ne è più che mai convinto Comunardo Niccolai, allenatore della Nazionale juniores. Niccolai, uno degli artefici dello scudetto del Cagliari nel '70, vicecampione del mondo in Messico (1970), dapprima ha seguito la Nazionale Under 16, ora anche la juniores.

**Come giudica l'impegno degli juniores in Spagna?**

«Certamente non è un incontro fa-



Sabe-Olympia/AGF

## ● CALCIO

### IL C.T. NICCOLAI «IN SPAGNA NON SI PUO' PERDERE»

cile, ma noi dobbiamo puntare con grande convinzione al solo risultato che ci può permettere la qualificazione alle finali del Campionato d'Europa. Dobbiamo pensare a vincere. Andiamo in Spagna per questo».

**E crede di potercela fare?**

«Penso di sì, perché so di contare su giovani che hanno carattere. Un paio di anni fa, con la Under 16, fummo

battuti in Italia dalla Germania Ovest per 3 a 1 e considerati eliminati dalla finale del Campionato d'Europa che si disputava in Grecia. Ebbene, andammo in Germania e vincemmo 4 a 1; poi in Grecia arrivammo a disputare la finale guadagnando il secondo posto. Lo spirito è questo, sia degli Under 16 sia degli juniores».

**Qual è secondo lei il valore di questi giovani e dei loro coetanei che giocano al calcio?**

«Sono convinto che i giovani che valgono possano dare veramente molto al futuro del nostro calcio».

**Chi saranno i convocati e qual è il programma per la trasferta in Spagna?**

«Da Peruzzi in poi saranno gli stessi che hanno battuto Malta l'8 dicembre per 4 a 0 a Siracusa. Si dovrebbe poter contare anche su Buso della Juventus, su Cappellini del Milan, Gasperini del Verona. Una settimana prima ci sarà una convocazione a Coverciano, ma per poter disporre dei convocati dovrò tener conto che in quei giorni ci saranno Coppa Italia e Campionato; per cui le conferme definitive ci saranno solo la sera della domenica, il 24».

**Remo Pascucci**

## ● AUTOMOBILISMO

### BRIVIDO FERRARI PER UNA DONNA

**Mariangiola Castrovilli** è una delle «voci» più note della radio, conosciuta anche come la «giornalista dell'avventura» per alcune sue imprese non proprio riposanti. Due anni fa, infatti, volò per 70 minuti con il cacciabombardiere supersonico Tornado a 2400 km all'ora, trasmettendo in diretta emozioni e sensazioni per *Radio anch'io* e i Giornali radio e, in differita, per il Telegiornale, *Domenica in...*, *Il Processo del lunedì*. Guidò un carro armato Leopard da 40.000 kg, scese a 100 metri di profondità con il sommergibile militare Livio Piomarta, sempre in diretta radiofonica e pescò diamanti in fondo al mare a Port Nolloth in Sud Africa.

Dal circuito di Maranello lunedì 25, in diretta con *Unomattina* e *Radio anch'io*, correrà insieme a Michele Alboreto a 330 all'ora con il prototipo della Ferrari 40, l'ultimo gioiello della casa modenese. Particolare curioso è che Mariangiola, nella vita di tutti i giorni, guida una 500.

L'F40, nata dal desiderio dell'uomo-mito Enzo Ferrari di avere una vettura dalle pre-

Daniela Mariani



stazioni straordinarie che ricalcasse la famosa Le Mans, è diventata una realtà nel giro di un anno, un sogno lungo 12 mesi in cui sono stati coinvolti tecnici ed ingegneri che hanno superato se stessi in una corsa contro il tempo per darle vita. Sul mercato ne saranno immessi solo 700 esemplari ed il prezzo oscillerà, lira più lira meno, intorno ai 370 milioni. Caratteristiche salienti sono il motore di 2936 cm cubici, potenza massima 480 CV a 7000 giri e coppia massima di 58 kgm all'ora, km da fermo in 21 secondi, da 0 a 200 km/h in 12 secondi.

La vettura fa largo uso di materiali innovativi tipo kevlar e fibra di carbonio, adottati anche in aeronautica e nella Formula 1. Con piccole modifiche l'F40 può diventare una vettura da corsa a tutti gli effetti.

**Mariangiola Castrovilli: dopo il supersonico Tornado e il carro armato Leopard salirà a bordo della velocissima Ferrari F40. In alto, l'allenatore della Nazionale juniores, Comunardo Niccolai**

## ● GEORGE MICHAEL

BELLA  
LA VITA DA  
ROCKSTAR

**C**antante, compositore, arrangiatore, produttore: George Michael, il cui stile attraente e orecchiabile è stato spesso paragonato a quello di Elton John e Paul McCartney, è stato un nome familiare nelle classifiche pop degli ultimi tre anni. Come metà dei Wham! (1981-86), Michael ha scritto e cantato successi come *Wake Me Up (Before You Go Go)*, *Everything She Wants*, *Careless Whisper* e *The Edge of Heaven*. Quest'anno, privo del suo partner nei Wham!, Andrew Ridgely, ha pubblicato il suo primo album personale, *Faith*, che è stato a lungo ai primi posti delle classifiche.

**I Wham! non sono sempre stati un gruppo orientato al pop. Non c'è stato un periodo in cui la band era un po' più underground?**

«C'è stato un periodo durato sei, otto mesi nell'82 in cui la band era molto *à la page*. Facemmo due dischi rap, con molto senso dell'ironia, ma furono presi piuttosto seriamente. Poi, quando pubblicammo *Go Go* e diventammo delle pop star, che era poi quello che avevamo sempre sognato di essere, la gente ci accusò di svendersi. In un certo senso si può dire che avevamo una credibilità, l'abbiamo persa e poi l'abbiamo riguadagnata. È così che è andata la mia carriera».

**Andrew Ridgely si presenta come un playboy ubriaco...**

«Chissà quante volte sono stato ubriaco quanto lui, ma andavo in posti dove sapevo con sicurezza che non mi avrebbero fotografato. È la stampa che ha creato questa storia del bravo e del cattivo ragazzo. Decisero che io ero quello bravo e quindi non si doveva più dare un'immagine di me di un certo tipo, anche se

molte volte ero tutto l'opposto».

**Che cosa pensa abbia contribuito al suo successo?**

«A parte la mia abilità musicale penso solo l'essere quello che sono. Ho un equilibrio che mi viene dalle persone che ho accanto».

**Da ragazzo non le piaceva essere fotografato. Perché?**

«Ero veramente brutto. Avevo i capelli ricci e incontrollabili, gli occhiali con le lenti spesse ed ero piuttosto grasso. Poi, frequentando Andrew, scoprii che c'era chi curava il proprio aspetto. Andrew era immacolato e ci teneva di

George Michael, 25 anni



più quand'era ragazzino che quando siamo diventati delle pop star. Quando avevamo quattordici anni, lui portava i pantaloni all'ultima moda e delle trecce tra i capelli. Mi ricordo che andavamo alle feste e che lui si ubriacava fino a vomitare e poi dovevo riportarlo a casa. Alla fine io ero tutto sporco e lui non aveva una macchia».

**Lo invidiava?**

«No, ma volevo essere più simile a lui. Volevo essere più attraente».

**Aveva qualche idolo quando era ragazzo?**

«No. Per un po' ho pensato che David Bowie fosse la cosa più vicina a Dio. Avevo i miei eroi musicali, ma non ho mai avuto qualche eroe sessuale, né mi interessavano gli attori o le dee del sesso. Il massimo a cui sono arrivato è stato un poster di Farrah Fawcett».

**L'ha messa in imbarazzo tutto il pandemonio scatenato intorno a "I Want Your Sex"?**

«Tutta quella pubblicità non è venuta da me, hanno fatto tutto i giornali e la tv, ma alla fine sembrava quasi che fosse tutta una trovata pubblicitaria. Penso che la gente abbia frainteso la canzone e, naturalmente, appena parli di sesso, si scatena il panico».

**Le dispiace molto non poter camminare per strada a Londra senza essere riconosciuto?**

«C'è stato un momento in cui ero veramente depresso e mi sembrava di essermi messo in trappola con le mie mani, ma poi mi sono dato un pugno sulla testa e mi sono detto: non essere stupido, non cambieresti questa vita con nessun'altra».

**Qual è la cosa più divertente?**

«Suonare dal vivo è fantastico. È la miglior esperienza».

Lisa Robinson © NYTS

## ● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI	
1	I MASCHI GIANNA NANNINI
2	FARFALLINA LUCA CARBONI
3	SILVIA LO SAI LUCA CARBONI
4	SENZA UNA DONNA ZUCCHERO
5	QUESTO MIO VIVERE... EROS RAMAZZOTTI
6	PIPPO ZUCCHERO
7	SERPENTI MINA
8	UNA DOMENICA... TOTO CUTUGNO
9	LA LUCE BUONA... EROS RAMAZZOTTI
10	CIAO PA' EROS RAMAZZOTTI

RAISTEREOUNO  
LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI	
1	WE'LL BE TOGETHER STING
2	BAD MICHAEL JACKSON
3	LA BAMBA LOS LOBOS
4	FAITH GEORGE MICHAEL
5	BEETHOVEN EURHYTHMICS
6	YOU WIN AGAIN BEE GEES
7	UNCHAIN MY HEART JOE COCKER
8	ONCE UPON A LONG AGO PAUL MCCARTNEY
9	CAUSING A COMMOTION MADONNA
10	PUMP UP THE VOLUME M/A/R/R/S

RAISTEREOUNO  
MARTEDÌ ORE 16.30

## ● COMPACT DISC

Per gli amanti delle musiche che ricordano il passato, di quelle magiche note che fanno tornare alla memoria ricordi di qualche anno fa, ecco tre compact assolutamente da non perdere. Paul McCartney fa nuovamente centro con *All the best* (Emi). Da *Band on the run* ad *Ebony and Ivory*, da *No more Lonely nights* a *Pipes of peace* da *Say say say* a *My love*, diciassette brani di livello incisi perfettamente. Sempre in tema la "riuscita" in CD di un classico della musica di tutti i tempi: *Abbey Road* dei *Beatles* (Emi). Un po' meno "storico" ma in alcuni momenti magico, *The legend of the Eagles* (Wea) con quattordici pezzi tra i quali *Desperado*, *Take it easy*, *The long run*, *Hear-tache tonight*.





## ● DISCHI/POP

### C'ERA UNA VOLTA THE BAND



Il clamore dei grandi eventi ha accompagnato, sul finire dello scorso anno, l'uscita del primo album solista di **Robbie Robertson**, già leader della

Band e quindi, per molto tempo, compagno d'avventure di Bob Dylan. Il disco (intitolato con nome e cognome e pubblicato dalla Geffen) non ha deluso le aspettative: pur memore del suo prestigioso passato, Robertson si è valso di contributi musicali di **Peter Dinklage** e degli **U2**. Il risultato è un cocktail pieno di fascino che segnala, tra le sorprese del 1987, il ritorno di un vecchio guerriero.

### CANDIDI CAPRICCI



**Giusto Pio** è un musicista "serio" (le virgolette sono d'obbligo) che si è imposto sulla scia di Franco Battiato, col quale ha lungamente collaborato.

È stato lui il garante, se così si può dire, dell'autore siciliano, portando la sua esperienza di scuola classica ed un candore che trova pochi riscontri negli ambienti della musica pop. Questo candore, ovviamente incurante delle regole del mercato, è l'unica spiegazione possibile per *Note* (Cbs), un disco realizzato con cura e senza guizzi. Per gli amanti del genere "violini e archi".

**Francesco De Vitis**



**The Alan Parsons Project**, *Limelight* (Bmg). "Del mio meglio, volume secondo" per il mago del suono e il suo ambizioso progetto.



**Clannad**, *Sirius* (Bmg). Le primitive suggestioni folk sembrano sulla strada di un pop di gran classe. Ospite è **Bruce Hornsby**.



**Rick Astley**, *Whenever you need somebody* (Bmg). Tutto funziona alla perfezione per l'ennesimo "faccia d'angelo".

## ● DISCHI/JAZZ

### IL RICONOSCIMENTO DI BRANFORD



**Branford Marsalis** col suo quartetto mette ancora una volta in vetrina grande maestria tecnica (sia al sax tenore, sia al soprano) e doti gene-

rose di improvvisatore in un nuovo album della Cbs, *Renaissance*, basato per la maggior parte sulla rivisitazione di temi famosi come *Just One Of Those Things*, *Lament*, *The Peacocks*, *St. Thomas*. Con Branford suonano il batterista **Tony Williams**, il pianista **Kenny Kirkland** e il contrabbassista **Bob Hurst**. Questi ultimi due sono sostituiti in *The Peacocks* rispettivamente da **Herbie Hancock** e **Buster Williams**.

### SOLO PER PALATI FINI



**Marc Johnson** contrabbassista e compositore di straordinario talento, è tornato a riunire per la Ecm il suo gruppo *Bass Desires* in un Lp intitolato appunto *Second Sight*: una chicca per palati fini. I compagni di cordata di Marc sono infatti due fra i più prestigiosi chitarristi d'oggi, **John Scofield** e **Bill Frisell**, e il batterista più completo e versatile della generazione sui 35, **Peter Erskine**. La loro musica, ricca di finezze armoniche e timbriche, ha un'ammirevole coerenza stilistica, pur nella varietà dei tempi.

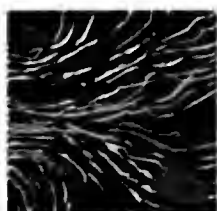
**Salvatore G. Biamonte**



**Jazz: The Singers** (Cbs). Preziosa antologia di celebri voci degli anni '40 da **Maxine Sullivan** a **Sarah Vaughan**.



**Markus Stockhausen**, *Beings* (Fonit-Cetra). Musica di frontiera. Il trombettista è con **Zoro Babel** (piano e batteria).



**Art Studio & Tiziana Ghiglioni**, *Onde* (Splasch). Tiziana sperimentale a Mondovì con **Actis Dato**, **Lodati**, **Fazio** e **Sordini**.

## ● DISCHI/CLASSICA

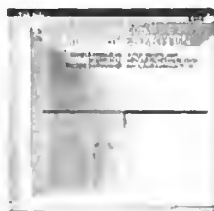
### PIÙ EUROPEO CHE ITALIANO



L'uscita di queste *Opere per piano-forte* in sei volumi di **Ferruccio Busoni** (Philips) costituisce un evento discografico di enorme portata. Busoni

fu l'unico compositore italiano a saper cogliere, all'inizio del ventesimo secolo, i nuovi fermenti degli ambienti musicali europei. Scrisse pagine affascinanti utilizzando sapientemente le influenze di Bach, dei romantici tedeschi, della "seconda scuola di Vienna". **Geoffrey Douglas Madge** è qui interprete splendido. In sei ore e mezzo di musica si va dai *24 Preludi* del 1880 a *Prelude et Etude en Arpèges* del 1923.

### MA CHE FREDDO FA!



Non è frequente l'esecuzione integrale in concerto dell'oratorio *Le stagioni* di **Franz Joseph Haydn**. L'edizione Teldec realizzata da **Nikolaus Harnoncourt** con i **Wiener Symphoniker** e l'**Arnold Schönberg Choir**, solisti **Angela Maria Blasi**, **Robert Holl** e **Josef Protschka**, è quindi assai opportuna. È un'interpretazione rigorosa e purtroppo rigida. Come, peraltro, è l'opera stessa, presentata in pubblico per la prima volta nel 1801. Solo nella *Primavera* si sentono parti vocali in cui l'autore è toccato dalla grazia.

**Mario Gamba**



**Dietrich Fischer-Dieskau**, *Mélodies der Belle Époque* (Teldec). **Franck**, **Bizet**, **Chausson**. Cantante e melodie: grandi.



**Mozart**, *Quartetti KV589 e 590*, **Hagen Quartett** (Dgg). Due dei tre "Quartetti prussiani". I giovani dell'Hagen sono squisiti.



**Hermann Baumann-Leonard**, *Opere per corno e piano* (Philips). **Czerny**, **Beethoven**, **Rossini**, **Krufft**, **Strauss**.

● NEWS

# Madonna ci riprova

Mentre a Piacenza continuano le polemiche sul monumento a Madonna (Amelia Mirandola, cugina della rock-star, è contraria perché sostiene che «i monumenti si fanno soltanto ai morti»), lady Ciccone riprova con il cinema. Nonostante il fallimento di *Shanghai surprise* e il mezzo fiasco di *Who's that girl*, la cantante si è battuta anima e corpo in un film intitolato *Moontrap*, un soggetto fantascientifico.

Pubblicata dal quotidiano inglese *The Star*, prima confermata e poi smentita dagli uffici parigini della Cbs, la notizia del ritorno "on stage" dei Rolling Stones ha già entusiasmato gli appassionati. Il gruppo aveva già fatto un "tour d'addio" nel 1982 ma le cifre di cui si parla (un miliardo di dollari, circa mille duecento miliardi di lire) hanno fatto finire in secondo piano questo particolare.

Tornano in tournée nel nostro paese i Marillion, la band del gigantesco Fish. Dopo essersi imposti facendo il verso alla musica romantica degli anni Settanta, i Marillion sono ora sulle strade di un pop più originale. Suonano il 25 a Torino, il 26 a Milano, il 27 a Firenze, il 28 a Livorno, il 30 a Napoli, il primo febbraio a Roma, il 2 a Modena, il 3 a Treviso e il 4 ad Udine.

Francesco De Vitis

Marillion e, in alto Madonna



## TOP PARADE

# 33 e/ri

1	RAI	BBC	Billboard
1	LA PUBBLICA OTTUSITA (2) A. Calantano (Clan)	POPPED IN SOULED OUT (8) Wet Wet Wet (Precious Organics)	FAITH (2) George Michael (Columbia)
2	IN CERTI MOMENTI (1) E. Ramazzotti (DDD/CBS)	BAD (3) Michael Jackson (Epic)	DIRTY DANCING (1) Soundtrack (RCA)
3	YOU CAN DANCE (3) Madonna (Sira)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (2) Rick Astley (RCA)	TIFFANY (4) Tiffany (MCA)
4	SUGAR BLUES (4) Z. Fornaciari (Polygram)	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING (17) Terance Trent D'Arby (CBS)	BAD (3) Michael Jackson (E.P.A.)
5	THE LEGEND OF EAGLES (7) Eagles (WEA)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY (6) Pet Shop Boys (Parlophone)	WHITESNAKE (5) Whitesnake (Geffen GHS)
6	LUCA CARBONI (6) L. Carboni (RCA)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 10 (1) Various (Emi/Virgin/Polygram)	THE LONESOME JUBILEE (6) John Cougar Mellencamp (Polygram)
7	BAD (5) M. Jackson (Epic/CBS)	BRIDGE OF SPIES (5) T'Pau (Siren)	WHITNEY (7) Whitney Houston (Arista)
8	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO (10) T. Trent D'Arby (CBS)	CHRISTIANS (13) Christians (Island)	HYSTERIA (10) Def Leppard (Polygram)
9	NOTHING LIKE THE SUN (9) Sting (Polygram)	TANGO IN THE NIGHT (7) Fleetwood Mac (Warner Bros)	KICK (12) Inxs (Atlantic)
10	LA BAMBA (16) Colonna sonora (Polygram)	FAITH (15) George Michael (Epic)	CLOUD NINE (9) George Harrison
11	FAITH (8) G. Michael (Epic/CBS)	THE BEST OF MIRAGE JACK MIX '88 (16) Mirage (Stylus)	A MOMENTARY LAPSE OF REASON (8) Pink Floyd (Columbia)
12	TERRA DI NESSUNO (12) F. De Gregori (CBS)	HITS 7 (4) Various (CBS/WEA/BMG)	TUNNEL OF LOVE (11) B. Springsteen (Columbia)
13	RANE SUPREME (11) Mina (PDU)	WHITNEY (10) Whitney Houston (Arista)	THE JOSHUA THREE (14) U2 (Atlantic)
14	VOLARE (13) L. Pavarotti (Decca/Polygram)	ALL THE BEST (9) Paul McCartney (9)	HEIBEN ON HEART (15) Belinda Carlisle (MCA)
15	TUNNEL OF LOVE (18) B. Springsteen (CBS)	THE SINGLE (11) Pretenders (Real)	NOTHING LIKE THE SUN (13) Sting (A/M)
16	MASCHI E ALTRI (15) G. Nannini (Ricordi)	LIFE IN THE LAST LANE (23) Various (Telstar)	PERMANENT VACATION (16) Aerosmith (Geffen GHS)
17	IL COLORE DEI PENSIERI (14) Pooh (CGD)	THE GREATEST LOVE (25) Various (Telstar)	YOU CAN DANCE (17) Madonna
18	UNCHAIN MY HEART (17) J. Cockar (EMI)	THE JOSHUA THREE (21) U2 (Island)	BACK FOR THE ATTACK (18) Dokken (Elektra)
19	A MOMENTARY LAPSE OF A REASON (20) Pink Floyd (EMI)	RAINDANCING (19) Alison Moyet (CBS)	CHARACTERS (19) Stevie Wonder (Motown)
20	EDOARDO (n) E. Bennato (Virgin)	HEARSAY (20) Alexander O'Neal (Tabu)	TANGO IN THE NIGHT (21) Fleetwood Mac (Warner Bros)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

## L'oscar del video

**Land of confusion** dei Genesis ha letteralmente trionfato all'annuale Video Music Award, premio riconosciuto da tempo come l'Oscar del video clip. Il lavoro del gruppo inglese, diretto da John Lloyd e Jim Yukich, è stato premiato come miglior video dell'anno. La rassegna, che di solito apprezza con eccessivo entusiasmo la produzione americana, ha visto anche la vittoria di un'altra formazione europea, gli U2, primi con *Where the streets have no name* nella categoria video di gruppo. Fra gli altri premiati la prevedibilissima Madonna con *Open your heart* (miglior video femminile) e l'altrettanto prevedibile Paul Simon con *You can call me all* (miglior video maschile). Fra le sorprese gli XTC con *Dear God* (miglior soggetto) e Bon Jovi con *Living on a prayer* (miglior esibizione live in video). Due new-entry nella nostra hit settimanale. La prima riguarda Paul McCartney, protagonista in passato di clip alquanto sonnacchiosi. *Once upon a long ago* è il suo nuovo lavoro, diretto in modo professionale ma convenzionale da Mike Ross. Inglese anche la seconda novità: *Side show* del duo Wendy & Lisa, diretto da Tim Broad.

Dario Salvatori



Paul McCartney

## LA CLASSIFICA

- 1) Beethoven (*Eurythmics*)
- 2) Once upon a long ago (*Paul McCartney*)
- 3) Side show (*Wendy & Lisa*)
- 4) Never gonna give you up (*Rick Astley*)
- 5) Brilliant disguise (*Bruce Springsteen*)
- 6) Throwaway (*Mick Jagger*)
- 7) When the phone stops... (*Eight Wonder*)
- 8) The real thing (*Jelly Bean Benitez*)
- 9) Got my mind set on you (*George Harrison*)
- 10) Whenever you need... (*Rick Astley*)

1	RAI	BBC	Billboard
	<b>LA BAMBA</b> Los Lobos (Polygram) (1)	<b>HEAVEN IS A PLACE ON HEART</b> Belinda Carlisle (Virgin) (2)	<b>GOT MY MIND SET ON YOU</b> (2) George Harrison (Warner Bros)
2	<b>PUMP UP THE VOLUME</b> Marrs (CGD) (2)	<b>ALWAYS ON MY MIND</b> Pet Shop Boys (Parlophone) (1)	<b>SO EMOTIONAL</b> Whitney Houston (Arista) (1)
3	<b>IO BALLERÒ</b> L. Cuccarini (Polygram) (4)	<b>HOUSE ARREST</b> Krush (Fon/Club) (7)	<b>THE WAY YOU MAKE ME FEEL</b> Michael Jackson (E.P.A.) (5)
4	<b>DOLCE AMARO</b> H. Parisi (Polygram) (14)	<b>SUTTER RAP (NO SLEEP TILL BEDTIME)</b> M. Minor & Major (10 Records) (8)	<b>NEED YOU TONIGHT</b> Inxs (Atlantic) (6)
5	<b>YOU WIN AGAIN</b> Baa Gaas (WEA) (17)	<b>I FOUND SOMEONE</b> Cher (Geffen) (9)	<b>COULD'VE BEEN</b> Tiffany (MCA) (14)
6	<b>NEVER GONNA GIVE YOU UP</b> Rick Astley (RCA) (3)	<b>ANGEL EYES</b> Wet Wet Wet (Precious organs) (5)	<b>HAZY SHADE OF WINTER</b> (12) Bangles (Columbia)
7	<b>THE WAY YOU MAKE ME FEEL</b> M. Jackson (Epic/CBS) (5)	<b>AL DAY AND ALL OF THE NIGHT</b> Stranglers (Epic) (19)	<b>CANDLE IN THE WIND</b> (11) Elton John (MCA)
8	<b>SMILE</b> G. Scotti (Ibiza) (7)	<b>SIGN YOUR NAME</b> Terance Trent D'Arby (CBS) (29)	<b>TELL IT TO MY HEART</b> Taylor Dayna (Arista) (9)
9	<b>FAITH</b> G. Michael (CBS) (9)	<b>COME INTO MY LIFE</b> Joyce Sims (FFRR) (21)	<b>FAITH</b> George Michael (Columbia) (3)
10	<b>I MASCHI</b> G. Nannini (Ricordi) (10)	<b>TISE TO THE OCCASION</b> Climie Fishar (EMI) (23)	<b>IS THIS LOVE</b> Withesnaka (Geffen) (4)
11	<b>UNA DOMENICA ITALIANA</b> T. Cotugno (EMI) (8)	<b>FATHER FIGURE</b> George Michael (Epic) (35)	<b>SEASONS CHANGE</b> Expose (Arista) (16)
12	<b>BAD</b> M. Jackson (Epic/CBS) (19)	<b>JINGO</b> Jillybean (Chrysalis) (17)	<b>CERRY BOMB</b> John Cougar Mellencamp (Polygram) (8)
13	<b>RENT</b> Pet Shop Boys (EMI) (6)	<b>I THINK WE'RE ALONE NOW</b> Tiffany (MCA) (new)	<b>SHAKE YOUR LOVE</b> Debbie Gibson (Atlantic) (7)
14	<b>PICCOLA BIANCA SIBERT</b> C. D'Avana (Fiva) (20)	<b>MY ARMS KEEP MISSING YOU</b> Rick Astley (RCA) (11)	<b>THERE'S THE GIRL</b> Haart (Capitol) (17)
15	<b>THE RIGHT STUFF</b> B. Ferry (Virgin) (13)	<b>G.T.O.</b> Sinitta (Fantara) (20)	<b>I WANT TO BE YOUR MAN</b> (22) Roger (Reprise)
16	<b>TRUE FAITH 1963</b> Naw Order (CGD) (n)	<b>THE WAY YOU MAKE ME FEEL</b> Michael Jackson (Epic) (3)	<b>I COULD NEVER TAKE THE PLACE OF YOUR MAN</b> (20) Prince (Warner Bros)
17	<b>CAUSING A COMMOTION</b> Madonna (WEA) (11)	<b>HEATSEEKER</b> AC/DC (Atlantic) (17)	<b>HUNGRY EYES (FROM DIRTY DANCING)</b> Eric Carmen (RCA) (23)
18	<b>HOT GIRL</b> Sabrina (Five) (re)	<b>LOVE LETTERS</b> Alison Moyet (CBS) (6)	<b>CRAZY</b> Icehouse (Chrysalis) (21)
19	<b>SKELETONS</b> S. Wonder (Motown) (12)	<b>FAIRYTALE OF NEW WORK</b> Pogues/Kirsty MacColl (Pogue Mahona) (4)	<b>CATCH ME (I'M FALLING) (FROM FILM 'HIDING OUT')</b> Pratty Poison (Virgin) (13)
20	<b>ALWAYS ON MY MIND</b> Pet Shop Boys (EMI) (15)	<b>TURN BACK THE CLOCK</b> Johnny Hates Jazz (Virgin) (12)	<b>DON'T YOU WANT ME</b> Jody Watley (MCA) (10)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

# UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



PARTITE DEL 24/1/88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	I	2
1	COMO	JUVENTUS		●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●	●
3	MILAN	PISA	●	
4	NAPOLI	CESENA	●	
5	PESCARA	INTER	●	●
6	ROMA	ASCOLI	●	
7	TORINO	AVELLINO	●	●
8	VERONA	FIorentina	●	●
9	BARI	PADOVA	●	●
10	MESSINA	ATALANTA	●	●
11	TARANTO	LAZIO	●	●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	●	●
13	CAGLIARI	COSENZA	●	●

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



MASSIMO  
CIOCCI

## IL PESO PIUMA

*Insieme al centrocampista del Cesena, Alessandro Bianchi, è il giocatore della massima divisione che pesa di meno: 60 chili. Diciannove anni, attaccante dell'Inter, Massimo Ciocci ha esordito in Serie A lo scorso anno disputando quattro partite sempre con la maglia neroazzurra. Tra Ciocci e il giocatore più pesante, Sebastiano Rossi, 23 anni, portiere del Cesena, quasi trenta chili di differenza. Rossi pesa, infatti, 89 chilogrammi*

Olympia/AGF

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del  
NOME  
COGNOME  
VIA  
CAP  
CITTA



# UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



**BIANCO FIN NEL  
CUORE  
DEL BUCATO**

LE MANIGLIE  
**Valli&Colombo**

PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	COMO	JUVENTUS	•	•
2	EMPOLI	SAMPDORIA	•	•
3	MILAN	PISA	•	•
4	NAPOLI	CESENA	•	•
5	PESCARA	INTER	•	•
6	ROMA	ASCOLI	•	•
7	TORINO	AVELLINO	•	•
8	VERONA	FIorentina	•	•
9	BARI	PADOVA	•	•
10	MESSINA	ATALANTA	•	•
11	TARANTO	LAZIO	•	•
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	•	•
13	CAGLIARI	COSENZA	•	•

PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	COMO	JUVENTUS	•	•
2	EMPOLI	SAMPDORIA	•	•
3	MILAN	PISA	•	•
4	NAPOLI	CESENA	•	•
5	PESCARA	INTER	•	•
6	ROMA	ASCOLI	•	•
7	TORINO	AVELLINO	•	•
8	VERONA	FIorentina	•	•
9	BARI	PADOVA	•	•
10	MESSINA	ATALANTA	•	•
11	TARANTO	LAZIO	•	•
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	•	•
13	CAGLIARI	COSENZA	•	•

**iBuongustai**

**Findus**

**CLUB  
ENIGMISTICO**

*E' il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero*

PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	COMO	JUVENTUS	•	•
2	EMPOLI	SAMPDORIA	•	•
3	MILAN	PISA	•	•
4	NAPOLI	CESENA	•	•
5	PESCARA	INTER	•	•
6	ROMA	ASCOLI	•	•
7	TORINO	AVELLINO	•	•
8	VERONA	FIorentina	•	•
9	BARI	PADOVA	•	•
10	MESSINA	ATALANTA	•	•
11	TARANTO	LAZIO	•	•
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	•	•
13	CAGLIARI	COSENZA	•	•

PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	COMO	JUVENTUS	•	•
2	EMPOLI	SAMPDORIA	•	•
3	MILAN	PISA	•	•
4	NAPOLI	CESENA	•	•
5	PESCARA	INTER	•	•
6	ROMA	ASCOLI	•	•
7	TORINO	AVELLINO	•	•
8	VERONA	FIorentina	•	•
9	BARI	PADOVA	•	•
10	MESSINA	ATALANTA	•	•
11	TARANTO	LAZIO	•	•
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	•	•
13	CAGLIARI	COSENZA	•	•

**Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica**



# E' DI RIGORE

# HIGH LIFE

FRANZONI & PARTNERS

Oggi è di rigore piacere. Oggi è di rigore High Life,  
la linea di prodotti rigorosamente maschile che trasforma la cura  
personale, nel primo vero piacere del giorno.

High Life by Wella: shampoo, hair & body, gel, hair spray  
e hair lotion. Di rigore... per piacere.



## LA LINEA CAPELLI SOLO PER UOMO

by **WELLA**

\*  
NELLE MIGLIORI PROFUMERIE

# COLAZIONE L



# DOPO COLAZIONE



# VINCI UN PREM

In regalo il vassoio  
con 15 confezioni di



A chi sceglie la bontà di Lazzaroni, e le  
rimane fedele colazione dopo  
colazione, Lazzaroni offre un premio  
esclusivo e prezioso: un vassoio in  
ceramica decorato da un grande  
maestro della pittura italiana,  
Remo Brindisi.

Per riceverlo bastano solo 15 prove  
d'acquisto che trovi su tutte le confezioni  
di biscotti Lazzaroni: i Secchi, i  
Nutrizionali e i Biscottini di Casa.  
E ricordati, perché la raccolta sia valida  
deve comprendere almeno una prova  
d'acquisto di biscotti PAIN CROUTE.





# AZZARONI...



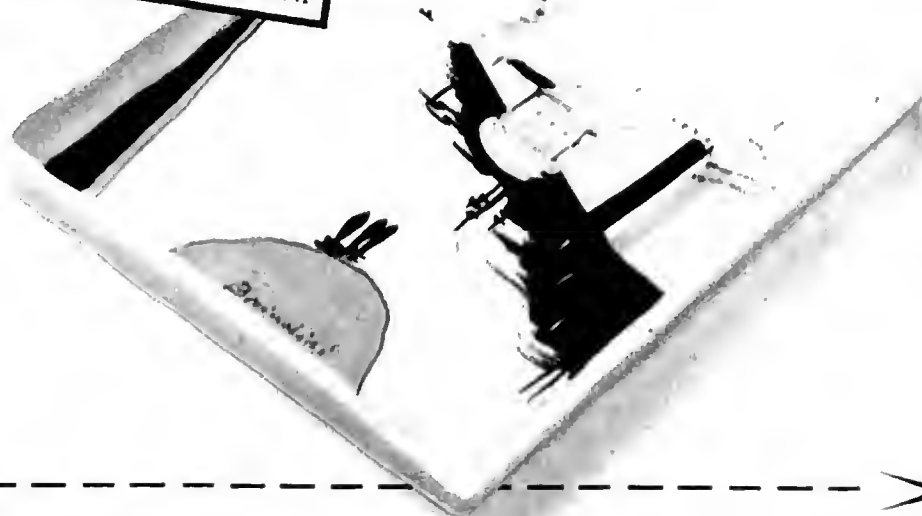
# E LAZZARONI...



# IO LAZZARONI.

firmato Brindisi  
biscotti Lazzaroni.

Una volta raccolte tutte le prove  
d'acquisto, completa il tagliando  
riportato qui sotto con i tuoi dati,  
spediscilo entro il 30 giugno 1988  
a MARKINGEGNO - BISCOTTI  
LAZZARONI - casella postale 10340  
20110 Milano, allegando L. 1.000  
in francobolli come rimborso spese postali.  
Riceverai il vassoio firmato  
Remo Brindisi direttamente a casa tua.



MARKINGEGNO

AUT. MIN. CONC.



Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

SPECIALE

CHE COS'È UNA DONNA?  
LO ABBIAMO CHIESTO A...

# LE RAGAZZE COCCODE

di SERENA IANNICELLI  
foto LUCIANO AMENDOLA



**PRISCILLA ANTONUCCI**, 18 anni, romana: «Non credo nei luoghi comuni e quindi non vedo la donna come una creatura schiva, riservata, conquistatrice, fragile, materna, eccetera. Personalmente non ho neppure dei buonissimi rapporti con le donne... La gente è spaventata dalla sincerità di una donna, perché la scambia per aggressività. Io, invece, trovo aggressiva l'atmosfera in studio, durante la trasmissione: quelle che "vogliono farsi conoscere" non risparmiano calci e gomitate. È vergognoso l'atteggiamento di certe donne. Si potrebbe riassumere in due parole: risatine e veleno».



**ELISABETTA BOMBACCI**, 23 anni, di Roma: «Una donna è un uomo più intelligente e più sensibile. Mi piace fare la "coccodè", mi diverte, anche se sono un'attrice e vengo dal laboratorio di Gigi Proietti... Io sono un'arboriana convinta da quando avevo 10 anni...».



*Le venti «coccodè» di Indietro tutta, il programma di Renzo Arbore in onda dal lunedì al venerdì alle 22,30 su Raidue. Tra queste ce n'è una speciale: Francesco Caracciolo, attore di cabaret*



**FRANCESCO CARACCILO**, 32 anni, di Roma è la «coccodè» «un po'» diversa... «A travestirmi da donna sono abituato, perché vengo dal cabaret. Infatti è stato proprio in un cabaret romano che mi ha trovato Renzo Arbore. Si è avvicinato e mi ha detto: «Tu piaci molto a Mariangela Melato, dice che sei bravissimo e che ti dovevo assolutamente conoscere». Ed eccomi qui, un uomo in mezzo a diciannove ragazze. Ma tanto di donne vere ce ne sono poche dovunque. L'ultima è stata Marilyn Monroe... Già ho dei dubbi su Brigitte Bardot. Le donne di una volta, quelle sì... La Garbo, Rita Hayworth... Misteriose e semplici, simpatiche e irreali. Il troppo sesso ha rovinato tutte quelle che sono venute dopo».



**SILVIA CONTI**, 26 anni, di Roma: «Una donna de- v'essere prima di tutto una femmina, poi avere un carattere forte... Tanto forte da potersi trasformare in una «coccodè» senza vergognarsi. Bisogna essere molto intelligenti per vestirsi da gallina».

**ANTONIETTA DI VIZIA**  
ha 22 anni ed è di Roma: «La donna è l'essere che fa muovere il mondo. Di donne vere, capaci di realizzarsi sia nel lavoro sia nella vita privata, ce ne sono poche, ma io "studio" per diventare una donna perfetta».



**ELISABETTA FOCARDI**, 27 anni, vive a Roma ma è nata a Napoli: «Vivo il mio ruolo di donna come se nuotassi in un oceano di sensazioni. Tutte molto riservate. Una donna ha una sensibilità più profonda rispetto ad un uomo e deve sfruttarla al massimo. È l'unico modo, secondo me, per essere una donna completa. Noi donne siamo le protagoniste del mondo. Se esiste davvero la possibilità di rinascere, io voglio ritrovarmi ancora in un corpo di donna».







**FRANCESCA FORTI**, 21 anni, di Roma: «Ci sono in giro più femmine che donne. La differenza? È che le prime non hanno ancora capito che il corpo è solo uno strumento e che bisogna usarlo con il cervello... Altrimenti succede l'esatto contrario...».



**EMANUELA FUIN**, 21 anni, vive a Roma con il marito e i due figli: «La donna ha tutto ciò che manca all'uomo: complicità, sensibilità, sex appeal, ingenuità, intuizione... Io, per esempio, intuisco che mio marito si sta seccando per questo mio "impegno": lui lavora in banca e torna a casa quando io esco...».



**GILDA GENNARO**, 20 anni, è nata ad Urbino: «È sempre molto difficile parlare di una donna, perché è senz'altro qualcosa di molto misterioso. A scuola facevamo un gioco di parole per definirla: "Una donna è quella cosa che, elevata alla massima potenza, riduce l'uomo ai minimi termini"».



**ELVIRA GIANNINI** ha 23 anni, è napoletana e vive a Roma: «La donna dovrebbe essere una ricetta calibrata fatta di intelligenza, personalità, bellezza, dolcezza, carattere... Troppo per una persona sola...».

**MARIA PAOLA MESSINA**, 21 anni, napoletana: «La donna è un essere sensibile, dolce, disponibile. È difficile essere una donna e forse per questo di "buone" ce ne sono poche. Qui in studio, per esempio, la competizione e il bisogno di primeggiare fanno diventare molte donne meschine, piccole piccole. Io questo lavoro l'ho preso per divertimento e per soldi, non ho ambizioni nel campo dello spettacolo perché faccio l'indossatrice e mi piace... forse è per questo che sono così "distaccata". Comunque trovo pazzesco che ci siano rabbie e tensioni per un'inquadratura in più o in meno... Botte non ce ne sono state, ma non siamo ancora alla fine del programma...».



**ALESSANDRA IZZO** è di Napoli e ha 22 anni: «La donna è più istintiva dell'uomo, quindi è anche più facile che a volte perda di vista i suoi obiettivi. Però è più intelligente e, anche se più vulnerabile, è senz'altro più forte. La donna è più bugiarda, più pettegola... Insomma, la donna è "più" tutto, in positivo e in negativo. A questo devo aggiungere che per me l'universo maschile e quello femminile non sono diversi: viviamo tutti una stessa realtà. Quello che cambia è l'educazione "maschilista" che danno a noi donne, un condizionamento che ci fa fare un sacco di fesserie per piacere agli uomini...».



**GINA PASQUINI**, 21 anni, è nata in Canada ma vive da molti anni a Roma: «Per essere una donna non basta la "struttura": è una cosa che viene da dentro, da una gentilezza profonda, da un'intelligenza reale».



**LUANA RAVEGNINI**, 19 anni, romana: «La donna sono io. Mi sento donna sotto ogni aspetto. La qualità più importante? Direi senz'altro la dolcezza».



**ANNE MAY MONTONEN**, 23 anni, di Kotka in Finlandia: «Odio le donne oche, quelle senza carattere. Soprattutto odio quelle che cercano con ogni mezzo di attirare l'attenzione degli uomini. La bellezza si esibisce meglio in casa... Se sono fidanzata? Chissà: la vita è tutta un quiz...».



**FABIOLA MORONI** è la più piccola delle ragazze «coccodè». Ha 18 anni ed è di Roma: «Per me le donne sono l'altra metà del cielo, il sesso femminile. Altra definizione non saprei dare... Questa mi pare completa».



**GLORIA SIRABELLA**, 23 anni, romana: «Più che immagine, la donna è contenuto. Quindi non mi vergogno di andare in giro con la cresta e la coda, anche perché penso che il lavoro dell'attrice sia una specie di "patto scellerato" tra un regista che è il pittore e un'attrice che deve sapersi trasformare in un colore per il suo quadro... Io credo nell'ironia. E, per fortuna, ci crede anche mio padre... Quando ha visto *Indietro tutta* mi ha detto: "Era ora che qualcuno ti facesse fare la gallina!". E poi ci siamo messi a ridere».



**MONIKA ZANCHI**, 27 anni, è nata in Svizzera, a Berna: «Una donna è tutto ciò che non è un uomo, compreso un pizzico di malizia. Mi pare che le "coccodè" rendano bene il concetto. Penso che Arbore abbia avuto molto senso dell'umorismo a farci conciare in questo modo. Io sono una cantante, a Renzo mi lega la musica e la vicinanza di casa. Vado spesso alle sue feste e stare ad *Indietro tutta* è come passare una di quelle serate tra amici».

**DANIELA SALENTO**, 20 anni, di Roma: «Una donna è un armonioso corpo parlante e mai un oggetto. Non bisogna prendere sul serio la propria bellezza, altrimenti è la fine. Io arrivo da Miss Italia '87, precisamente dal settimo posto... Ma era un gioco quello ed è un gioco anche questo. Lì ero in costume e qui vestita da gallina. Quando ho fatto il provino con Arbore non pensavo assolutamente che mi prendesse, anzi, dentro di me ho detto: "Caro Renzo, qui ti vedo e qui ti saluto". Invece, mi sono ritrovata "impegnata"... Anche troppo: non ho più il tempo di studiare: sono al terzo anno di Scienze Politiche e i miei genitori sono un po' preoccupati per la laurea...».



**ROSSELLA ZITO**, 20 anni, di Salerno: «Una donna è una persona che sa usare il cervello. A fare "la gallina" mi hanno convinto i miei genitori: io ero spaventata, specialmente dal costume... Se ci fate caso, il mio è diverso, più accollato, perché me lo sono fatto rifare... Meno si vede e meglio è».



CHI C'E'  
CHI SONO  
LE VOCI DI  
**INDIETRO  
TUTTA**

**ECCO I VOLTI**



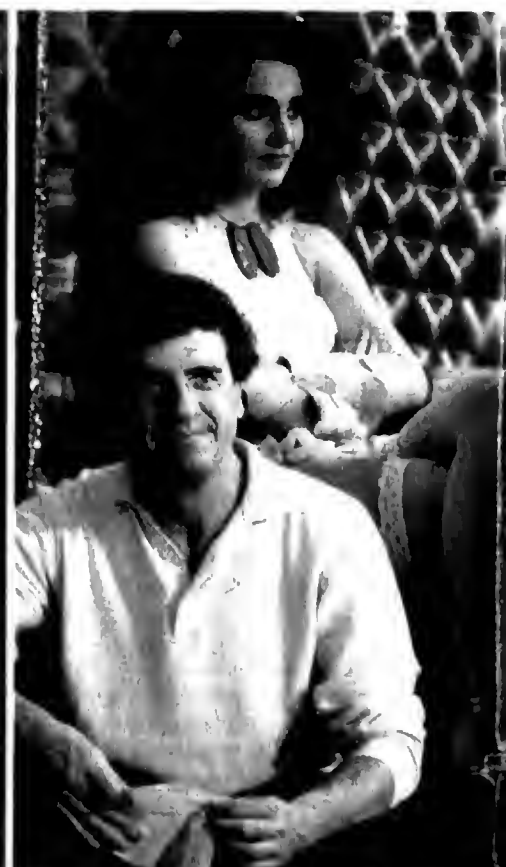
«**C**hiamo io o chiama lei?».  
«Chiamo io».  
«Perché se non chiama lei, chiamo io».

È il dialogo tra Renzo Arbore e il professor Pisapia, occupato in una grotta a stabilire rapporti di convivenza con una famiglia di topi e a seguire contemporaneamente cinquanta programmi televisivi. Un «teleologo».

Altre voci senza volto di *Indietro tutta* sono quelle dei poliziotti che interferiscono con la trasmissione. A queste come alle altre voci, che costituiscono quella che Arbore definisce «parentesi radiofonica» della trasmissione televisiva, siamo riusciti a dare un volto. Come siamo riusciti a svelare il signor Paolo Meravigliaio, «sponsoro della trasmissione». È Enzo Marchetti. Sposato, con figli, dipendente Rai da trentadue anni. Cura l'organizzazione del programma.

**Raccontaci come sei diventato industriale del cacao.**

«Come tutte le mattine mi trovavo



**di GIUSEPPE BOCCONETTI**  
foto **LUCIANO AMENDOLA**



# MERAVIGLIAO DELLA TRASMISSIONE



allo Studio 3. C'erano le prove. Mi si avvicina Arbore e mi piazza una lobbia sulla testa. Poi dice alla truccatrice di incollarmi un paio di baffi. Perfetto!, esclama. Ed eccomi qua. Anzi, là, nel poster. Avevo provato a dire di no, ma Arbore sa essere persuasivo. Non ti dico gli amici. Mi telefonano nel cuore della notte, pregandomi di inviare un carico di "Meravigliao". Sono però felice di aver prestato la faccia a una trasmissione come questa. E gratis».

**ALFREDO CERRUTI** è uno degli autori del programma di Arbore. Presta la sua voce al professor Pisapia ed anche a uno dei due poliziotti della

*Le voci di Indietro tutta (da lunedì a venerdì, Raldue, 22,30): da sinistra, Alfredo Cerruti è il professor Pisapia; Stefano Antonucci è il telespettatore che partecipa al quiz e sbaglia sempre; Daniela Conti, moglie di Nino Frassica, è la voce di donna che, prima di rispondere al quiz, fa complimenti al presentatore; Arnaldo Santoro è, infine, il brigadiere Frangipane*

**Nino Frassica,**  
il bravo  
presentatore di  
*Indietro tutta;*  
al centro  
**Renzo Arbore,**  
il regista



«volante». Napoletano, già produttore discografico e editore, è stato leader del complesso degli Squallor. È stato anche direttore artistico della CBS e dirigente alla Ricordi.

#### Una banda, la vostra.

«E perché no. Ci stimiamo e stiamo bene insieme. Conosco Renzo da venticinque anni. Quando ci ritroviamo ci divertiamo da matti, come in trasmissione. Abbiamo introdotto il personaggio Pisapia perché ci affascinava l'idea di un "teleologo" dominato totalmente dalla tv. Esiste già oggi gente così. Giandomenico Pisapia si chiamava, ma l'abbiamo ribattezzato Gian Filippo Neri Pisapia, perché il vero Pisapia, penalista napoletano, ci ha telefonato pregandoci, con molto garbo, di cambiare il suo nome di battesimo. "Almeno". Quello della volante è un giochino che facciamo spesso, in privato, io e Arnaldo Santoro. Ti chiedi perché la polizia. Per simpatia. Gli amici poliziotti l'hanno capito, tanto che ci hanno invitati alla loro festa. Hai mai pensato che i carabinieri sono divenuti popolarissimi in virtù delle barzellette che si raccontano sul loro conto? I poliziotti sono esclusi da questa che è pur sempre un'attenzione popolare. Noi abbiamo rimediato».

**Tu e gli altri, autori di che cosa siete, se *Indietro tutta* è un happening di Arbore, Frassica e Marengo?**

«È la loro bravura a dare l'impressione che si vada a ruota libera. Invece è tutto scritto. Diciamo che sono testi memorizzati: stiamo scrivendo dal mese di giugno. Naturalmente c'è moltissimo margine per l'improvvisazione e l'imprevisto».

**ARNALDO SANTORO**, una scoperta, sia come autore, sia come umorista di professione. Anche lui amico di Arbore. «Da trent'anni», dice. Mi ha chiamato in virtù, forse, della nostra affinità culturale, maturata all'epoca della goliardia. Poi Renzo ha preso la via dello spettacolo ed io quella dell'animatore culturale, un'attività intensissima, ma trovando il tempo di sposarmi e diventare padre di sette figli. Contemporaneamente mi occupavo di studi e problemi economici alla Camera di Commercio di Foggia».

**Ma dove trovate quelle idee?**

«In *Indietro tutta* facciamo esattamente quello che stiamo facendo da trent'anni. Siamo rimasti goliardi. Per me la vita è una continua festa della matricola. Anche per Renzo».

#### Sei mai stato in una centrale di polizia?

«No. Ma non è stato difficile immaginare come avrei potuto parlare io se fossi stato il brigadiere Frangipane, preoccupato soltanto che sia rispettato l'articolo 13 del regolamento, accada pure la fine del mondo. È un modo mio e di Cerruti di umanizzare la polizia. Una polizia d'estrazione meridionale come noi, provinciale come noi. Il mio futuro? Se questa esperienza avrà un seguito, bene; se non l'avrà, bene lo stesso. Di che vivere ce l'ho».

**STEFANO ANTONUCCI**, attore da diciassette anni, Accademia di Alessandro Fersen, impiegato dello spettacolo, come si definisce, lavora con Frassica e con la moglie da anni. Insieme fanno *Via Asiago Tenda*. È sua la voce che impreca al telefono ogni volta che sbaglia la risposta a un quiz di Frassica. E ogni volta con nome diverso, ma sempre la stessa voce.

**DANIELA CONTI**, giovane e bella moglie di Nino Frassica e sua compagna di lavoro. «Nino ha una regola», dice, «tutti devono saper fare il lavoro per il quale sono stati chiamati. Io me la cavo. Ho un vantaggio, rispetto ad altri: conosco Nino e so sempre quando incomincia una battuta e dove andrà a parare. Non rischio di interromperlo. È però difficile stargli dietro. È imprevedibile».

#### Da quanto tempo vi conoscete?

«Da quattro anni e siamo sposati da tre. Sono anch'io di Messina. Mi piaceva moltissimo come attore ed ho voluto conoscerlo. La sua è una comicità nuova, diversa. Anche nelle "gags" apparentemente banali Nino usa il cervello in maniera invidiabile. Com'è straordinaria anche la sua capacità di associare le idee. Non fa che studiare. Osserva tutto e tutti, e prende appunti. Conosce bene il prossimo e sa come farlo divertire».

#### La sua migliore dote umana?

«La dolcezza di carattere. Poi la sua tenerezza e la sua mitezza».

**Giuseppe Bocconetti**

**R**enzo Arbore, hai fatto centro ancora una volta. Ora che Celentano non c'è più ti verranno meno molti spunti.

«Ne troveremo altri, altrove, e magari più sapidi».

#### Dilettantismo professionale, il vostro?

«Come ti pare. La nostra trasmissione è nata alla buona, con tanta inventiva, un po' di pepe e un preciso intendimento: qualcuno dice "sociale", altri "politico". Per noi è semplicemente morale. Perché è immorale lo scempio che la pubblicità sta facendo della televisione, in modo esplicito o nascosto. Lo "sponsorao", come lo chiamiamo noi di *Indietro tutta*, ormai, condiziona tutto e tutti. Questa è violenza, una limitazione della libertà dello spettatore. Dicono che senza pubblicità non si può più fare televisione. Può darsi. Ma con misura e gusto però, senza l'arrogante pretesa d'indottrinarci, svilirci. C'è tanto disprezzo in tutto questo. Insomma, la pubblicità in sé non è una calamità; l'uso che se ne fa, sì».

#### Una definizione della tua trasmissione?

«È laica, popolare, democratica e antifascista. Io e i miei amici ne siamo fieri. Molto».

#### Che intendi per popolare?

«Una trasmissione che piaccia al colto e all'inclita, e scusami la preziosità. All'intellettuale e alla massaia. Non è facile realizzarla, credi. E tuttavia siamo riusciti a mettere insieme un programma accessibile, dove ciascuno può trovare ciò che s'aspetta da un varietà televisivo. Anomalo rispetto a tutti gli altri. Per questo abbiamo voluto includere una bella parentesi radiofonica, vecchio amore mio e degli altri autori. Siamo nati tutti con la radio».

#### Circa sei milioni di spettatori: sorpreso?

«Molto. Se rapporti la cifra all'ora di trasmissione, le 22,30, e alla rete che la manda in onda, Raidue, converrai che vale almeno il doppio. Io però non mi lascio sconvolgere dagli indici di ascolto. Al momento noi stiamo molto "cazzeggiando", e scusami il termine alquanto volgarotto: è la qualità del nostro umorismo, non demenziale, non metafisico, né mentecatto. Assomiglia a quello di due persone alticce che, incontrandosi, si raccontano di tutto. Ma se più in là *Indietro tutta* dovesse prendere un'altra via, com'è accaduto con *Alto gradimento*, l'ascolto dovesse scendere, nessuno di noi si la-

PUBBLICITÀ!

# CHI BEVE ARBORE CAMPA CENT'ANNI



scerebbe condizionare. È una scelta. Morale? Culturale? Politica? Fa tu. Attento, però. *Indietro tutta* ha solo l'involucro dello sciocchezzaio. Gli spettatori lo hanno capito. C'è la satira, la presa in giro, l'allusione, la metafora».

**Limitatamente alla televisione, però.**

«Per ora. Alla televisione, al mondo che vi gravita intorno, ai suoi pastrocchi. È vero, sono una sanguisuga. Vedo la televisione e prendo nota, faccio tesoro di tutti i suoi risvolti deteriori, volgendo poi in spettacolo. C'è l'abuso dello sponsor? Io ne invento uno e ne faccio un uso ancora più smodato. Per dire: guardate gente, guardate. Ci ridurremo così. Distribuiscono milioni, perché scarseggiano le idee per interessare il pubblico? Noi distribuiamo miliardi e miliardi, come se fossero noccioline. Anzi, bruscolini. La valletta è ridotta a poco più di un oggetto. Io la metto a spazzare lo studio. Iperboli? Il pubblico capisce. Prendi la mia tirata sui porci. Una filippica liberatoria, con l'alibi di Celentano che in televisione ha ormai detto tutto. Anche cose pesanti».

**Megalomania la tua posizione in scena?**

«Eravamo d'accordo, insieme, nel fare una trasmissione Kitsch. E che fanno il grande regista e il grande personaggio? Dominano la scena. Tutti debbono guardarli dal basso in alto. La strana uniforme che indosso, e voi dite da ammiraglio, sotto sotto ricorda quella del "pazzariello" napoletano. In questa fiera del cattivo gusto, insomma, cerchiamo di suggerire una nostra impressione, e cioè che la televisione sta facendo grossi passi indietro, all'incontrario dei tempi. Per questo abbiamo chiamato la trasmissione *Indietro tutta*».

**E Scalfari, Montanelli, il «cugino» Alberoni?**

«Sono l'apporto culturale. Un nostro omaggio ai mass-media governati da questi grandi "opinion-leaders". E mi raccomando la esse finale».

**Una bizzarra corte del Sud, il tuo programma.**

«Devo riconoscere che c'è una prevalenza meridionale, ma ho scelto autori e personaggi con i quali sono in sintonia. La verità è che sono vissuto tra Foggia, Napoli e Roma, ed anche le mie conoscenze artistiche non possono essere che meridionali. L'accozzaglia di *Indietro tutta*, comunque, non è tutta sudista».

## UNO SPONSORAO INVISIBILE

«Vorrei una confezione di cacao meraviglioso».

«Spiacente, signore. Al momento ne siamo sprovvisti. Aspettiamo il rappresentante da un giorno all'altro». Così a Milano come a Napoli, a Roma come a Palermo, a Bolzano.

**Arbore, te l'aspettavi?**

«No. E non mi fa nemmeno piacere. Il fenomeno è preoccupante. Ecco provato, nei fatti, che abbiamo avuto ragione noi di *Indietro tutta*. Nessuno di noi ha mai pensato di ricavare vantaggi economici dalla cessione di un'idea che appartiene allo spettacolo e



**Enzo Marchetti cura l'organizzazione del programma: è lui Paolo Meravigliano, lo «sponsorao della trasmissao»**

ne è il cardine. Questo successo ci lascia sgomenti».

**Nino Frassica.** «È allarmante che la televisione abbia questo potere. Aveva ragione Adorno quando diceva che il "mezzo" tv è limitativo delle libertà individuali, indipendentemente dal messaggio che trasmette. Se avessimo accettato di monetizzare una felice intuizione, saremmo stati incoerenti con le nostre idee, con lo spirito della trasmissione. Sono lieto che anche la Rai abbia pensato allo stesso modo».

**Arnaldo Santor,** uno degli autori della trasmissione. «Bene hanno fatto i dirigenti di Raidue a bloccare sul nascere ogni possibile business sul "Cacao Meravigliano", dichiarando inceditibili i diritti sul marchio, depositato da noi, è vero, ma di cui è anch'essa proprietaria. Se avessimo ceduto per denaro l'utilizzazione del marchio avremmo dovuto andare a nasconderci per il resto della vita».

**Mario Colangeli,** capostruttura Rai responsabile di *Indietro tutta*. «"Cacao Meravigliano" è un felice ed originale motivo di spettacolo. Non ne faremo mai mercimonio. Il "Meravigliano" è un cacao speciale che solo gli spettatori di *Indietro tutta* potranno continuare a gustare. Con contorno di ballerine».

(G. B.)



● MARISA  
LAURITO

# NON MI SPOSO E VADO INDINTRO TUTTA

L'appuntamento è alle 12 nell'atelier di Elvira Gramano, una delle più note creatrici di abiti da sposa. Mentre mi incammino penso che forse ci sono delle novità... La trovo già lì: Marisa Laurito in bianco con tanto di strascico, velo, mazzetto di mugheretti, lacrima pronta. Cado dalle nuvole, ma, allora, è proprio vero, ci sono delle novità... Sto assistendo ad

**di LUCILLA CASUCCI**  
**foto LUCIANO AMENDOLA**

*Marisa Laurito, 34 anni,  
nell'atelier di Elvira  
Gramano, la stilista  
di abiti da sposa*







● MARISA  
LAURITO

*Marisa Laurito  
è attualmente  
in vacanza a Bali  
con il suo compagno  
Jean-Pierre Durliez.  
Per la fine di gennaio  
è previsto un suo  
ritorno nel clan  
Arbore con una  
partecipazione a  
Indietro tutta*





una prova generale prima del grande evento?

#### **Matrimonio in vista?**

«Che belle le cerimonie di un tempo con tanto di abito lungo, strascico, velo bianco, mughetti, confetti, riso, eccetera, eccetera, mi mancano tanto e quando posso vengo qua a vivere quell'atmosfera...».

#### **Matrimonio in vista?**

«No, non ho nessuna intenzione di sposarmi, anzi, io non ce l'ho con il matrimonio ma ritengo che proprio "l'istituzione" non vada bene per me. Credo nella libera scelta dell'amore quotidiano, nel senso che anche vivere con un uomo e scegliere ogni giorno di vivere con lui è come un matrimonio, ma mentalmente fa sì che ci si senta più liberi».

**Però... sono ormai diversi anni che state insieme tu e Jean-Pierre...**

«Sì, sono già due anni e mezzo e stiamo benissimo...».

**Ma... recentemente avete comperato una bella casa e tra poco vi ci trasferite armi e bagagli...**

«Sì, è come sposarsi, ma è un matrimonio "scelto" tutti i giorni. Abbiamo comperato una casa molto bella e grande per vivere insieme».

**Proprio come tutte le coppie tradizionali...**

«Sì, ci stiamo ingrandendo senza però prevedere stanze per bimbi o per suoceri in arrivo...».

**Però... una bambina c'è già, Lulù, la figlia di Jean-Pierre, che ti chiama «la mamma italiana».**

«Sicuramente la famiglia è importante ma credo che sia meglio rimanere zitelli per sentire ancora di più il piacere della famiglia».

**È vero che prima o poi con Jean-Pierre adatterete un bambino? Te l'ho sentito dire tante volte...**

«Quando avevo vent'anni volevo avere un bambino, probabilmente perché a quell'età non si hanno molti impegni. Adesso, invece, sono così impegnata nel lavoro, mi sono resa conto della durezza della vita, vedo tante persone intorno a me che stanno male... ecco questo è il motivo per il quale ora anziché avere un figlio mi piacerebbe adottarne e aiutarne parecchi. Tutto dipende dal lavoro, naturalmente...».

**A proposito di lavoro... oltre a cambiare casa tu e Jean-Pierre avete**

**anche dei progetti di lavoro insieme, avete fondato una casa di produzione cinematografica...**

«Jean-Pierre ha messo su una casa di produzione cinematografica che si chiama Fragolina Productions Service, quando era in Francia prima di fare l'attore faceva il produttore. Certo io l'aiuterò, prima di tutto perché spesso lavoriamo già insieme: uno segue l'altro, lo consiglia e viceversa, e poi a me la produzione piace moltissimo e non è detto che un giorno...».

**Fantastico è finito, qual è il tuo bilancio?**

«Sicuramente positivo. Quando mi chiedo solo rifarei rispondo di sì. È stata un'esperienza creativamente importante, mi è servita perché sono entrata in altri ambienti... Sono contenta anche perché mi sembra di essere uscita dalla patria potestà di Arbore, dopo *Marisa la nuit* c'era il problema di trovare una mia autonomia. È come se ci fosse una maledizione per tutti quelli che hanno lavorato con lui, non perché lui lo voglia, ma è difficile uscire dai panni che lui ti ha creato addosso».

**Però... tornerai presto nel clan... Per quando è previsto il tuo arrivo a Indietro tutta?**

«Intanto con Jean-Pierre ce ne andiamo a fare un bel giro per il mondo. Prima Bali a prendere il sole e poi il Giappone che mi interessa moltissimo. Sarò a Roma il 27 gennaio. Da quella data in poi tutti i giorni sono buoni...».

**Lucilla Casucci**

CONFIDENZE  
AL TELEFONO  
GINO BRAMIERI

# SONO MOM





# ITANEAMENTE A BROADWAY

«Ciao, se ti risponde la segreteria telefonica vuol dire che non ci sono, è allora i casi sono due: o richiami finché mi trovi o lasci un messaggio, se poi la segreteria ti imbarazza i casi sono tre, e io non so cosa farci».

*Speciali come sempre, i tuoi messaggi: ti lascio il mio, modesto ma telegrafico: urgoni confidenze per l'V Radiocorriere. Stop. Mi richiami?*

«Ciao, sono Gino Bramieri e come vedi richiamo. Ma che confidenze vuoi? Ti ho già raccontato la storia della mia vita l'anno scorso e in dodici mesi non sono cambiato. Di nuovo c'è *Una zingara m'ha detto*: il

mio spettacolo che... L'hai visto?».

*Na. Ma sbagli i conti come sempre, ragionier Bramieri. Sono passati 27 mesi da quella volta: non avevi ancora fatto il tuo Sono momentaneamente a Broadway, che anche quello era basato sul messaggio di una segreteria telefonica, vero?*

«Sì. Ma perché non hai visto la mia *Zingara*?»

*Non ero mai dove la facevi, ma la vedrò: quando e dove?*

«Ho fatto Napoli, Milano, Bologna, Torino e debutti lombardi. Vado a Sanremo, Mantova, Biella, Varese, Cantù, Forlì, Piacenza, Cese-

**di DANTE GUARDAMAGNA**  
foto TOMMASO LE PERA



*Gino Bramieri, 59 anni,  
in una scena dello  
spettacolo Sono momentaneamente  
a Broadway, in onda  
martedì 26 gennaio alle  
20,30 su Raituno*



**Gino Bramieri sul palcoscenico con Paola Tedesco, 36 anni. Lo spettacolo racconta la storia di un comico che nessuno vuole più. Lui si chiude in casa e mette la segreteria telefonica che dice: «Sono momentaneamente a Broadway...»**

## ● GINO BRAMIERI

na, Udine, Verona, Venezia, poi in Sicilia e chiudo a Firenze in aprile-maggio. È una novità italiana, di Terzoli e Vaime, con Paola Quattrini, Giorgio Ariani eccetera, e va molto bene: non perderla!».

**Non la perdo, giuro: giuramento registrato. Dimmi.**

«Chiedi».

**Fra sei mesi compirai 60 anni.**

«Se Dio vuole sì, ma questa non è una domanda: è un rinfaccio».

**Scusami. Ma che t'ha detto quella «zingara»? Amori? Viaggi?**

«Tournées e passione: la solita per il teatro. Rinnovata. Altri amori, anche se fosse, a 59 anni e mezzo non si dicono».

**Faccio il riassunto della puntata precedente così mi dici il seguito: hai fatto il falegname, il tappezziere e volevi fare l'attore ma la tua mamma diceva che gli attori sono zingari...**

«E io le rispondevo «zingari di lusso», però poi andavo a recitare coi guitti, scavalcamontagne e scaramacà: gente che fame e debiti sì, ma lussi ne aveva pochi».

**Allora ti sei impiegato e facevi la tripla vita: banca, avanspettacolo, scuola serale. Ma poi, diplomato ragioniere, hai fatto l'attore. A 19 anni ti sei sposato: eri già quasi padre.**

«Non è mica una storia molto buffa: finché mi riesce preferisco far ridere. A chi possono interessare queste cose?».

**Al pubblico: sei troppo modesto.**

«Sì? Sarei anche umile, se fosse divertente. Una volta ero bonario: quando pesavo 133 chili. Piacevo così. Ma il dottore mi ha detto di scegliere se volevo essere un Bramieri vivo o un simpatico morto. Ho perso 50 chili. Per uno che si era voluto grasso cambia tutto: gusti, vita privata. Ma la mia anima non è «snella» come diceva un famoso attore grasso degli anni '40. E anche se questo falso magro (qualche chilo l'ho ripreso) si è separato da sua moglie che conosceva fin dall'asilo, la mia anima paffutella sa che le deve non solo il figlio ma anche il 60 per cento di tutto quello che ha fatto di buono il Bramieri. Pronto? Ci sei sempre? Lo vedi che la mia storia non ti fa ridere. Vuoi una storiella per tirarti su il morale?».

**Se c'entra col Bramieri '87...**

«Non so. I comici hanno un senso del tempo particolare: sono attimi, come nelle mie barzellette lampo che io chiamo appunto storielle. Questa è dell'ottantasette. Ohilà, parlo anche in versi, nell'ottantotto. Allora ci sono quei due che si vendono un anello a vicenda, e uno dice: se ti vendo questo anello, quanto mi dai? Dice: un milione. Fa l'assegno, poi va a casa, ci pensa, torna dall'altro e gli fa: per un milione e cinquanta me lo ricompro? Quello dice: sì. Questo va a casa e pensa: allora vale di più. Torna e dice: me lo rivendi per un milione e cento? Sì. Allora vale di più ecc. e vanno avanti così fino a due milioni e mezzo. Il solito torna e dice: me lo ridai per due milioni cinquecentocinquanta?

L'altro fa: no. — Perché? — Perché l'ho venduto. — Imbecille: avevamo trovato il modo di guadagnare cinquantamila lire al giorno senza far niente».

**Storiella che fa pensare. E dato il genere da ragionieri, penso proprio che per te sia un anno di buoni affari. O sbaglio?**

«Come prosa la Zingara è lo Spettacolo Boom della stagione: a Torino abbiamo fatto 35 milioni di media, e pensa che siamo venuti via da Milano, per andare a Bologna, che ancora mettevamo gli strapuntini: tutti esauriti come...».

**Come quelli della Pianola meccanica a Roma? Magari il tuo boom esplode più allegramente: dalle Alpi al Lilibè...**

«Provochi, eh? Non mi confronto con Cechov. Serve altro?».

**Un tuo veloce souvenir di Sono momentaneamente a Broadway che il pubblico televisivo vedrà in questi giorni a Raiuno.**

«Volentieri: è la storia di un comico che non fa più ridere. Non è più un ragazzo e c'è lo scontro generazionale. Lui preferirebbe l'incontro, come me. Ma non lo vuole più nessuno, non lo cercano. E lui, chiuso in casa, mette la segreteria telefonica che dice: «Sono momentaneamente a Broadway». Vengono anche i ladri e lui... Non dico altro. Situazione carina, no? Riveditela. E ti aspetto a Varese o a Verona o a Firenze per la Zingara: hai giurato. Ciao: parto per Sanremo».

**Dante Guardamagna**

***Un'ondata di pulito fino al cuore delle fibre***

## **BIO PRESTO LIQUIDO PER LAVATRICE**

Bianco. Morbido. Denso come nessun altro.

Per essere più efficace. • Per sciogliere ogni macchia. Fibra per fibra. Per dissolvere lo sporco. Senza aggredire tessuti e colori. • Si versa direttamente nella vaschetta. E comincia subito ad agire. Pulisce perfettamente. Senza lasciare residui. •

Per darti il bianco ideale e colori splendidi. • Nuovo Bio Presto Liquido per lavatrice. Un'ondata di pulito. Fino al cuore delle fibre.

Usare le dosi consigliate.



● DUE «PADRINI»:  
ETTORE SCOLA  
E MARCELLO MASTROIANNI  
PER SEI FILM  
DI GIOVANI SU RAIDUE

# PECCATO GIANLUCA NON È UN AMICO

*Marcello Mastrolanni, 63 anni, a Piazza Navona, la piazza romana che dà il titolo alla serie di sei film. In alto, a sinistra, Alessandro Haber, 37 anni (Pino), e Luca Barbareschi, 32 (Gianluca), ne Il mitico Gianluca (giovedì 28, alle 20,30, Raidue). A destra i due sono con Fanny Ardant, 37, nella parte di Vicki, una compagna di scuola. In basso, il regista Gianfrancesco Lazotti, 30 anni. Gli altri film del ciclo sono: Amore a cinque stelle di Roberto Giannarelli, Cuore di ladro di Ugo Fabrizio Giordani, Oh Samba di Daniele Costantini, Fernanda di Ricki Tognazzi e La vacanza di Roger Gulliot*







**P**iazza Navona: sei film di sei giovani su Raidue. Il primo film è di Gianfrancesco Lazotti. Il titolo è *Il mitico Gianluca* e sarà trasmesso il 28 gennaio alle 20,30 su Raidue.

**È un sogno che aveva nel cassetto da anni?**

«No, l'ho pensato e scritto soltanto al momento in cui ho saputo di questa opportunità».

**Del suo film è regista e sceneggiatore. Perché svolge due ruoli?**

«Non saprei girare un film che non sia stato pensato da me anche nei minimi particolari. Però il mio Gianluca l'ho scritto in collaborazione con Giambattista Avellino».

**Cosa racconta il film?**

«È la storia di Gianluca e Pino, due vecchi compagni di scuola che credevano di essere amici. Si perdono di vista. Gianluca ripiomba dopo tanti anni, e per caso, nella vita dell'amico Pino. Quest'ultimo è un suo ammiratore fin dall'adolescenza e quando si rivedono è felice, è ripreso dall'antico sentimento e, anche se il tempo è passato, sembra tutto come prima. Gianluca è rimasto un "mito" per Pino. E una storia apparentemente lineare. Quasi semplice, però mi interessava capire

quelle ambiguità, quelle menzogne spicciole e quotidiane, gli equivoci che si creano intorno a rapporti completi o interrotti fra amici».

**Dopo *Il mitico Gianluca*, altri progetti?**

«Sto scrivendo la sceneggiatura di un episodio di *Roma, Roma, Roma*, un film a più mani, non proprio a episodi, affidato anche questa volta a giovani alle prime armi che, così come per *Piazza Navona*, ha come riferimento la città da ogni punto di vista nel bene e nel male».

Lazotti ha trent'anni. Ne ha passati dieci dietro, davanti e di fianco alla macchina da presa, è stato assistente alla regia di Ettore Scola che è il «padrino» di tutta la serie.

Un altro personaggio che fa da santino cinematografico all'esordio dei «sei» è Marcello Mastroianni. Nella finzione cinematografica Mastroianni è un attore che sta recitando in un film ambientato a Piazza Navona, e perciò finisce per mettere naso in ogni film della serie.

Un po' come le apparizioni di Alfred Hitchcock che passava sulla scena anche per un attimo, ma firmava una presenza.



**di LUCILLA CASUCCI**  
foto BRUNO CALVO

Braccio di Ferro con Olivia nel fumetto di Elzie Crisler Segar; a destra, i due nel film di Robert Altman (Robin Williams e Shelley Duvall). Sotto, l'irascibile marinaio con in braccio Pisellino e su una mano GIp, in un «ritratto» di famiglia in cui si riconoscono Oscar, Poldo (Wimpy), Alice, il cuoco e Olivia



Yoram Kahana/Nei





● DOMENICA 24 GENNAIO  
ORE 16,50 SU RAITRE

# Popeye

## BRACCIO DI FERRO



Popeye (Braccio di Ferro) ha sessant'anni. È nato, già anziano e arrabbiato, giovedì 17 gennaio 1929, sulle pagine del *New York Evening Standard* e ha avuto il potere di far arricchire il padre (l'umorista e disegnatore americano Elzie Crisler Segar) e quanti hanno raccontato le sue avventure. Più di tutti gli sono riconoscenti i coltivatori di spinaci che gli hanno eretto un monumento, a Crystal City, nel Texas. Il mondo del cinema (quello dei cartoni animati) scoprì Popeye con qualche anno di ritardo rispetto alla sua apparizione sui giornali. Solo nel 1933, infatti, i fratelli Max e Dave Fleischer — due tra i maggiori autori d'animazione, principali rivali dell'industria di Walt Disney — inserirono Popeye in un cortometraggio animato, accanto a una diva ormai affermata come la provocante Betty Boop, ironico ritratto di una Mae West in minigonna e giarrettiere rossa col candore di Shirley Temple.

In breve Popeye divenne un protagonista unico, rivivendo sul grande schermo le storie di carta, accompagnato da Olivia, assillato dalla fame di Poldo e combattuto dal gigantesco Bruto, suo eterno avversario di mille



lotte (e mille vittorie, grazie ai preziosi spinaci).

Da anni le storie di Popeye sono realizzate dal gruppo Hanna e Barbera che recentemente ha arricchito la famiglia del nostro eroe di un figlio vero, un monello dalla faccia sveglia e sbarazzina che si affianca a un ringiovanito Popeye, sempre con l'ancora tatuata sulle braccia e una colorata maglietta da teen-ager.

Benché «nato» da circa sessant'anni, Popeye non aveva mai attirato l'interesse dei produttori cinematografici per un film con veri attori. Ci ha pensato, negli anni Ottanta, la Walt Disney Productions (che prima, invece, aveva temuto che Braccio di Ferro divenisse più popolare dei suoi topi e paperi) realizzando un film, *Popeye*, appunto, diretto da Robert Altman. Come è spesso accaduto ai film ispirati a personaggi dei comics il risultato è in parte deludente. A metà strada tra lo show televisivo e il musical, il film — interpretato da Robin Williams e Shelley Duvall — è caratterizzato da una sottile vena di nostalgia per l'America primitiva e pionieristica, senza tuttavia riuscire a ricreare il mondo un po' grottesco del Popeye ideato da Elzie Crisler Segar.

di CARLO SCARINGI



● DOPO L'AVVENTURA  
NEL SAHARA  
BOSÈ PRESENTA  
IL SUO «XXX»

# IL SEGRETO DI MIGUEL

Sono stati mesi d'inferno quelli che abbiamo trascorso nel deserto a ottanta chilometri dal confine algerino. Ogni giorno ci alzavamo alle quattro del mattino e dovevamo sobbarcarci un paio d'ore d'automobile per raggiungere il set. Quanta sabbia ho mangiato», ci racconta Miguel Bosè che *Il segreto del Sahara* ha fatto apprezzare dalla platea televisiva nei panni di El Hallem, l'enigmatico capo di una banda di predoni.

«In realtà», aggiunge, «quando ai primi di gennaio dello scorso anno siamo arrivati nel deserto i disagi erano quelli previsti. Il termometro segnava trenta gradi e per i beduini era inverno. I guai sono cominciati a febbraio, quando salì la temperatura e gli scorpioni e le vipere cornute uscirono dal letargo. Da quel momento abbiamo vissuto con il terrore, non tanto per le punzecchiature degli scorpioni, quanto per i temibili attacchi delle vipere cornute, si chiamano proprio così perché in testa hanno due corna. Se ti morsicano non c'è più niente da fare perché non esiste ancora un siero immunizzante. E soprattutto io non ero certamente tranquillo quando ho dovuto girare la scena in cui appaio interrato nel deserto, soltanto con la testa fuori dalla sabbia. Sebbene il serpente che mi doveva aggredire fosse ammaestrato c'era sempre il rischio... Nel deserto gli animali diventano tutti capricciosi!».

Alla troupe televisiva de *Il segreto del Sahara* gli animali hanno provocato non pochi contrattempi.

«La gente», osserva Miguel Bosè, «crede che il cammello sia un docile animale turistico sul quale basta salire e poi lui si incammina. Invece ha un caratteraccio, fa i capricci ed è cattivo come pochi altri animali. Ne sa qualcosa Michael York che, nella scena della terza puntata, mentre lo stavo portando dal califfo, è stato colpito da un calcio di un cammello! Anche i cavalli nel deserto diventano capriccio-

di ERNESTO BALDO

Contrasto/Grazia Neri







Nardulli/Grazia Neri

*Miguel Bosé, 32 anni,  
ne Il segreto  
del Sahara, la  
quarta ed ultima  
puntata domenica  
24 gennaio alle  
20,30 su Raiuno,  
è El Hallem,  
Il capo di  
una banda  
di predoni*

## NEL NUOVO ALBUM CANTA DIECI PICCOLI FILM

Il grande amore di Miguel Bosè, comunque, rimane la canzone e la musica? «Sì», confessa il cantante-attore che compirà 32 anni ad aprile, «ma se mi offrono un copione eccezionale o mi arriva una richiesta da un regista straordinario sono adesso disposto a rinunciare a due mesi di concerti, cosa che una volta non avrei fatto. Più passa il tempo e più mi sento attratto dal cinema. È anche questione di maturità».

Tuttavia in questo momento Miguel Bosè è preso dalla preparazione del lancio internazionale del suo nuovo album *XXX* che nel dicembre scorso è già uscito nei principali mercati di lingua spagnola (a Madrid e a Barcellona è in testa alle vendite).

«I testi delle canzoni li ho scritti io», precisa, «mentre la musica l'ho composta in collaborazione con alcuni ragazzi italiani della mia band: Stefano Melone, Enzo Feliciati e Andrea Fornili».

«È un album», sottolinea Miguel Bosè, «molto cinematografico dove i sentimenti affiorano attraverso delle storie. Ogni brano è in realtà un piccolo film con delle atmosfere e delle situazioni ben precise che si esauriscono nell'arco della canzone. C'è un pezzo, che in spagnolo si intitola *Quién la mató?* (*Chi l'ha uccisa?*), che racconta la storia di un crimine commesso durante un party dove io e i fratelli Marx siamo i soli testimoni. Ma nessuno parla, come in effetti avviene quando gli infortuni accadono nelle feste del jet-set».

Prima di Natale, Miguel Bosè ha registrato la versione inglese di *XXX*, i cui testi sono stati riscritti con la collaborazione di Alan Rear e Gary Clark, ed ora sta preparando l'edizione italiana che deve essere pronta a metà febbraio poiché il suo carnet prevede tutto il mese di marzo dedicato alla «conquista» del mercato discografico americano. **E. B.**



Maria Pia Giarrè/Neri



Tony Frank-Sigma/Neri

### ● MIGUEL BOSÈ

si, forse perché gli arabi non li castrano. Comunque io ne avevo tre a disposizione, quello per i "primi piani" che era bravissimo a fissare la cinepresa ma non riusciva a galoppare sulla sabbia. E per le galoppate ne usavo un altro, che non era però capace ad andare "al passo". Il deserto, comunque, è sempre affascinante».

Miguel Bosè, per la verità, il deserto l'aveva già conosciuto in occasione del suo debutto cinematografico, nel 1973, quando era ragazzino, con *Gli eroi* di Duccio Tessari.

Inizialmente nel film in quattro puntate di Alberto Negrin, che è già stato acquistato dalle più prestigiose televisioni europee, Miguel Bosè avrebbe dovuto impersonare Hared, il custode cieco del «segreto» del Sahara che secondo la tradizione sposa Anthea, la bella regina dei misteriosi guerrieri difensori della Montagna Parlante.

«Era un ruolo molto bello», ci dice, «ma difficile. Non mi sentivo maturo



**Miguel Bosé con la mamma Lucia Bosé, 57 anni, e, in basso, con il papà Louis Dominguin, 65. Nella pagina accanto, Miguel in versione «rockstar»: il suo nuovo disco uscirà a febbraio e s'intitola XXX**



Contrasto/Neri

per interpretarlo perché è troppo difficile fare il cieco. Ho girato parecchi film, ma non sono ancora capace a rimanere inespressivo se mi mettono davanti agli occhi pane e cioccolata. Perché sono goloso! E mentre leggevo il copione mi sono innamorato del personaggio di El Hallem, un affascinante mercenario che mi consentiva tra l'altro di dare sfogo alle mie passioni "infantili" di scorrazzare a cavallo e di cimentarmi in furibonde battaglie.

Di El Hallem mi piaceva anche la psicologia del personaggio: è uno Scorpione e come tale non si sa mai come reagisce. Non per niente anche a Ben Kingsley sarebbe piaciuto essere El Hallem! Ed allora per conquistarmi questo ruolo ho studiato a memoria la parte e quando sono stato chiamato per il provino, anziché recitare Hared, ho recitato El Hallem. Dopodiché Alberto Negrin non ha avuto il coraggio di scontentarmi.

E così il «custode cieco» è diventato Daniel Olbrychski, attore polacco che

ha girato parecchi film con Wajda.

Per un singolare gioco del destino il prossimo impegno cinematografico di Miguel Bosé ha un legame con il mondo della canzone.

«Me l'ha prospettato Franco Battiato e ne sono entusiasta», spiega, «si tratta della trasposizione cinematografica di un bellissimo libro giapponese, *Anima*, dello scrittore Natsume Soseki, che è stato recentemente pubblicato dalla casa editrice di Battiato. È la storia, fuori dal tempo, di un incontro puramente spirituale e intellettuale tra un giovane allievo e un maestro dotato di un grande fascino. Franco Battiato fra un'incisione e l'altra sta scrivendo la sceneggiatura e credo che nelle sue intenzioni ci sia anche la volontà di dirigere personalmente questo film. Conoscendo gli innumerevoli impegni di Franco non vorrei che passasse tanto tempo prima che si concretizzasse il progetto perché io mi sento adatto per la parte dell'allievo e non per quella del maestro!».

Conversando con Miguel Bosé, che

a tu per tu risulta più simpatico di come le cronache lo descrivono, viene spontaneo, adesso che il padre Louis Dominguin (65 anni), si è risposato, chiedergli come sono i rapporti con i suoi genitori.

«C'è un rapporto splendido», risponde, «ma molto diverso da come viene raccontato dai giornali. Mia mamma la vedo di rado, mio padre invece lo vedo un po' di più sebbene lui viva in campagna. Sono sempre apparso sui giornali come un "mammoni" ma non è vero: è dall'età di diciassette anni che vivo da ragazzo indipendente».

Nella troupe de *Il segreto del Sahara* il simpatico Miguel Bosé ha tra l'altro incontrato una ragazza madrilen, oggi attrice, con la quale aveva avuto una storia d'amore quando entrambi studiavano e vivevano in Spagna.

Si tratta di Ana Obregon che nel film di Alberto Negrin impersona la fidanzata di «Orso», ossia Diego Abatantuono.

**Ernesto Baldo**

● MUSICA-ATTUALITÀ  
«LA GRANDE AVVENTURA»  
DI RICCARDO COCCIANTE

# UNA VITA IN DIECI CANZONI

Un album nuovo che esce i primi giorni dell'anno 1988. Ha il numero di serie 88 ed è il tredicesimo nella carriera dell'autore. Come non pensare che Riccardo Cocciente, l'autore in questione, sia in vena di giochi cabalistici? «Del tutto involontari, lo giuro», dice lui. È caratissimo.

Lo dimostra anche il titolo che ha scelto per la sua nuova raccolta di dieci canzoni: *La grande avventura*.



*Riccardo Cocciente, 42 anni, in un pub e alla fermata dell'autobus a Londra. Il cantante ha registrato nella capitale inglese l'album *La grande avventura**

**Un titolo che è tutto un programma? Slanci, scoperte, azzardi?**

«Un significato riassuntivo, piuttosto. C'è il senso di tutta una vita in questo disco. Ma come al solito il titolo è nato per caso. Il primo giorno che io e il produttore-arrangiatore Geoff Westley ci siamo incontrati a Londra in studio, mia moglie, che era presen-

**di MARIO GAMBA**  
foto LUCIANO VITI





## «NESPRESSO: L'ESPRESSO ALL'ITALIANA HI-TECH»

Tecnologia anche nelle pause lavorative alla 24ª Edizione dello SMAU — Salone Internazionale per l'Ufficio — dove, in alcuni degli stands più prestigiosi, è presente NESPRESSO: la soluzione rivoluzionaria che permette di ottenere l'espresso del bar sul luogo di lavoro.

Ideata e prodotta da Nespresso S.A. — una società del Gruppo Nestlé, numero uno mondiale dell'alimentazione — risolve problemi di qualità del prodotto, oltre che di servizio e di tempo.

La soluzione si compone di elementi diversi: la macchina (identica a quella del bar, ma di dimensioni ridotte) non abbisogna di prese per l'acqua, la capsula salva aroma racchiude la più prestigiosa miscela di caffè già macinata ed il kit di servizio, completo di tazzine, cucchiaini, vassoio, ecc., è stato disegnato e realizzato con tecniche avanzate e materiali prestigiosi.

Nespresso non è in vendita: la macchina, gli accessori ed il kit di servizio vengono forniti gratis mentre, proprio come al bar, si pagano solamente i caffè consumati.

Ristorazione esclusiva, qualità del prodotto eccellente, servizio perfetto rispettano la tradizione mantenendola al passo con i tempi. La distribuzione e l'assistenza sono garantite da:

CENTRO DI ASSISTENZA NESPRESSO - Via Venini, 25 - MILANO - Tel. 02/2829124 - 2853895

## FINI APRE UNA FILIALE IN USA

Dallo scorso anno la società Fini di Modena opera direttamente negli USA attraverso la nuova Fini Usa che cura la vendita e distribuzione delle sue paste ripiene surgelate (tortelloni alla ricotta, alla zucca, ravioli e tortellini di magro, agnolotti al pesto e ai funghi, tortellini al gorgonzola), delle tagliatelle all'uovo secche e dell'Aceto Balsamico.

Quanto prima la gamma si completerà con alcuni primi piatti della tipica tradizione modenese (lasagne al forno, cannelloni di magro, tortelloni al sugo, pasta e fagioli, ecc.) già pronti e surgelati, con il Lambrusco ed altri prodotti tipici gastronomici italiani.

All'inaugurazione della Fini Usa ha fatto seguito il successo ottenuto dallo stand Fini alla Fancy Food Fare di New York (10-12 luglio '87) dove un cuoco del ristorante Fini di Modena ha preparato per i visitatori assaggi delle famose «Buone Cose di Modena».

## ● RICCARDO COCCIANTE

te, ha esclamato: comincia la grande avventura».

**E quanto è durata l'avventura della registrazione?**

«Cinque mesi. Passati a cercare assieme le soluzioni sonore più adatte. Westley è veramente un mago. Suona anche il pianoforte in tutti i brani: è la prima volta che concedo a un'altra persona di sostituirmi allo strumento. Ma quando l'ho sentito mettere le mani sulla tastiera ho dovuto riconoscere che era più bravo di me. Come stile, però, mi assomiglia molto».

**C'è un che di sontuoso in questi brani dal punto di vista della cornice strumentale.**

«Già. Sono le canzoni più "vestite" che faccio da molti anni a questa parte. Per trovare uno sfarzo come questo bisogna tornare a *Cervo a primavera* o *Margherita*. Dopo parecchie produzioni con stile scarso cominciai a sentire il bisogno di un aspetto "orchestrale", di qualcosa di più completo, di più ricco».

**C'è un filo conduttore tra i vari testi delle canzoni, che sono tutti di Mogol tranne *Cuori di Gesù* di Lucio Dalla, *Indocina* e *Il funambolo* di Enrico Ruggeri?**

«Si può trovare un elemento "biografico": si parla di me, in sostanza. Nella *Grande avventura* c'è tutta l'esperienza di una vita. In *Scene di primavera con mia madre* c'è un accenno alla morte di mia madre, avvenuta un anno fa. Anche in *Indocina*, come è facile immaginare dato che io sono nato in quella regione, il riferimento è alla mia infanzia».

**Abbiamo quindi il ritratto di un personaggio?**

«Beh, non proprio. Non programmaticamente, in ogni caso. Io propongo sempre la musica prima. I testi nascono dopo. Mogol mi ha sempre detto: tu non spiegarmi niente, nella musica c'è già tutto. Si vede che la mia musica stavolta parla della mia vita più del solito. Direi che questo disco è come un libro di racconti legati uno all'altro dalle melodie che popolano il mio mondo musicale».

**Ma lei nell'elaborazione dei testi non interviene mai?**

«No, quello è un mestiere preciso e anche una dote. Difficilmente s'impara. Quindi è meglio non immischiarsi».

**Come mai la scelta di due ospiti di riguardo è caduta su Dalla e Ruggeri?**

«Nessun motivo speciale: siamo amici, abbiamo avuto voglia di fare qualcosa assieme».

**Niente affinità particolari, allora?**

«Siamo persone così diverse! No, mi è solo piaciuto provare ad amalgamarmi con loro».

**Questo contrasta con l'idea di persona aggressiva che qualcuno ha di lei...**

«Ma no che non contrasta. Dalla e

*Scene di vita  
londinese di  
Riccardo  
Cocciantè.  
Qui accanto  
è fotografato  
davanti al  
Grandi  
Magazzini  
Harrod's*



Ruggeri sono personalità forti, e io mi trovo meglio con tipi così. Dialogare con una personalità debole non mi darebbe nessuna soddisfazione».

**Lei alla salvaguardia della personalità individuale ci tiene. Tanto è vero che spesso si lamenta della tendenza all'omologazione che scorge nella società d'oggi, specie in Italia. Vuole spiegare meglio le sue opinioni in proposito?**

«Trovo che qui da noi, ma anche in Francia, si vedano in giro giovani molto qualunquisti. Non c'è nessuna spinta, né sociale, né politica, né creativa. Mi viene in mente un articolo che ho letto su un giornale francese,



andare dietro a quella precedente, deve aver voglia di cambiare. Gli inglesi sono gli unici estremisti sulla scena, gli unici che propongono ancora cose provocatorie, magari urtanti».

**Pronuncia la parola «estremisti» quasi con piacere...**

«Mi piace la provocazione, certo. Anche nella musica fa andare avanti le cose. Ci vuole la critica, l'invenzione, la ribellione».

**Si direbbe che lei è pronto a celebrare in modo molto combattivo il ventennale del '68. Ormai ci siamo arrivati...**

«Quella è stata una stagione importante, come si fa a negarlo? Anche l'eccesso è il benvenuto, a volte. Bisogna fare il nero dopo il bianco, bisogna essere odiati ed essere amati. Quello che non va bene è il grigio, la mezza tinta, l'essere opachi».

**Anno nuovo, disco nuovo. È momento di bilanci per lei?**

«La mia carriera è cominciata quindici anni fa. Oggi mi sento come in un'era nuova, in un periodo nel quale c'è tutto da fare. Un disco nuovo è sempre un inizio. Ho il successo, la notorietà, ma non mi adagio sui risultati raggiunti. Se lo facessi mi inaridirei e, oltre a tutto, rischierei di perdere quello che ho».

**Si considera sempre un solitario nel panorama della musica leggera italiana?**

«Sì, sono nato così, come un atipico rispetto alle correnti dell'epoca del mio esordio. E continuo. Anche se adesso mi piace l'exasperazione dell'italianità nelle mie canzoni. Ho scoperto definitivamente la fiera di fare canzoni nettamente italiane: un bel testo, una bella musica, una melodia spiegata... Comunque ci sono artisti che sono più solitari di me: un Battisti, per esempio, un Baglioni».

**Questa scelta di non stare intrupato le ha dato più soddisfazioni o più amarezze?**

«Anche amarezze, senza dubbio. Nel periodo della "canzone politica", ad esempio. Se non seguivi quel modello c'era gente che te lo rimproverava quasi come una colpa. E poi nel periodo della "disco music": bisognava ballare, se in scena non ballavi non esistevi».

**Si aspetta molto dall'anno nuovo?**

«Sì, voglio qualcosa di più, una vampata di vita, un fuoco».

**Qualcosa di più. Significa che negli anni passati ha sentito una mancanza? Di che cosa?**

«La fase di passaggio è durata troppo. Negli ultimi anni ho fatto delle belle cose nel mio lavoro, ma mai il disco maestro, quello che segna una nuova tappa, come *Cervo a primavera* a suo tempo. Sono sempre molto duro con me stesso. Lo sono stato durante la lavorazione di questo ultimo disco. Ma adesso che è pronto non riesco ad essere duro: il disco mi piace proprio. Forse ho fatto centro».

**Mario Gamba**

## PRETURA DI NAPOLI Ufficio Esecuzione Penale

1734/87 R.E.

Il Pretore di Napoli, 8ª sez. Penale, ha emesso la seguente sentenza all'udienza del 2-10-87 passata in giudicato, nel procedimento penale n. 6816/87A del Registro Generale a carico di BOTTI NUNZIO nato a Napoli 4 - 10 - 1965 ivi res. Viale della Resistenza is. LM int. 114

### IMPUTATO

del reato p.e.p. dall'art. 1 legge 406/81 per aver detenuto per la vendita n. 154 cassette stereo sprovviste del timbro SIAE e perciò abusivamente riprodotte in Napoli 2 - 5 - 87

OMISSIS  
P.T.M.

letti e applicati gli articoli di legge

### DICHIARA

l'imputato suddetto colpevole del reato in rubrica e lo condanna a mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa — Pena sospesa — Confisca reperto. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul periodico *TV Radiocorriere*.

È estratto conforme per uso pubblicazione.

Napoli, 23 novembre 1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
(Angelo Errico)

## EUROMEDIA: LE RAGIONI DI UN SUCCESSO

**Una struttura sempre più completa ed avanzata operante nell'ottica di sviluppo di EUROCOM ITALIA**

EUROMEDIA dopo quattro anni ha deciso di *ampliare e approfondire i suoi obiettivi* dandosi quindi una *nuova struttura*.

Dal campo del media strategico, EUROMEDIA *allarga il suo intervento anche nelle aree del marketing e delle ricerche*, in modo spiccatamente innovativo.

Al suo interno EUROMEDIA integra l'attività di analisi di opportunità e strategia di marketing e di comunicazione con quelle di analisi e strategia dei mezzi.

EUROMEDIA è riuscita a fondere gli aspetti informativi di base del mercato con i contributi di importanti strutture universitarie e di ricerca interrelando aspetti qualitativi e quantitativi.

Per fare ciò EUROMEDIA dispone di una *struttura EDP tra le più potenti oggi esistenti* e utilizza *modelli originali* di tipo matematico-statistico. Opera come un laboratorio sperimentale nell'analisi delle tecniche concorrenziali: EUROMEDIA si pone a disposizione di Aziende, Editori, Concessionari, Istituti, Enti o Associazioni. Per ciò che concerne le Agenzie di pubblicità opera in esclusiva per le Agenzie del Gruppo EUROCOM ITALIA (ATA BELIER, HDM, TONIC ECOM, MEDIA EUROPE ITALIA e collegate).

non ricordo quale. L'autore raccontava di essere andato al concerto di un gruppo ultra-punk, di quelli che sembrano fare una bandiera della dissacrazione. Bene; i giovanissimi spettatori erano vestiti tutti uguali, ma non alla maniera punk, bensì nel modo più tradizionale possibile. L'autore confessava il suo sbigottimento e anche una certa angoscia. Ecco, credo che quell'articolo la dicesse lunga sulla situazione».

**E non vede nessun spiraglio?**

«Mi sembra che i giovani inglesi siano più spesso contro il sistema. Ubbidiscono più spesso al principio che dice: una generazione non può





# FAREMO PARLARE LE STATUE

**D**iogene, filosofo greco del IV secolo avanti Cristo, era un personaggio un po' stravagante: abitava dentro una botte e aveva l'abitudine di andare in giro con una lanterna alla ricerca dell'uomo; parlava alle statue e si proclamava, lui che aveva avuto il privilegio di nascere greco, di essere cittadino del mondo. *Diogene* è una rubrica del TG 2 - Oretredici, condotta, o meglio narrata, da Antonio Lubrano.

Come mai questo titolo?

«È un'idea di Mario Meloni, che è il caporedattore. Perché Diogene è un personaggio simbolico: va in giro cer-

di **LAURA TERZANI**  
foto **LUCIANO AMENDOLA**

## esiste un aperitivo di gruppo?



Forse, quando si beve per forza qualcosa che non si è scelto dopo aver detto incautamente "anch'io!" Per fortuna sono sempre più numerosi coloro che ritengono importante avere qualche cognizione di quel che si beve e sono anche molti coloro che, avendo assaggiato Zucca una volta, lo hanno subito apprezzato e ne sono entrati in confidenza.

Hanno constatato che il puro rabarbaro cinese, come ingrediente base, è garanzia di amaro buono, a giusta gradazione, che stimola senza urtare, tonifica senza tradire (solo 16 gradi). Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia. In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

**aperitivo classico,  
amaro poco alcolico**

**rabarbaro**

**ZUCCA**





**Antonio Lubrano, inviato speciale del TG 2, con la moglie Maria Luisa nella sua casa romana**

## ● FAREMO PARLARE LE STATUE

cando la verità, come noi andiamo cercando i diritti smarriti del cittadino».

### Come avete cominciato?

«Siamo partiti con la bolletta del telefono, che è l'argomento più scottante, per occuparci poi delle cabine telefoniche e dei posti pubblici.

Con la redazione, che oltre noi è formata tutta da donne, cerchiamo di dividere gli argomenti per temi precisi, in modo da evitare confusioni e sovrapposizioni. Per il Pronto Soccorso, ad esempio, ci siamo occupati delle ambulanze, del servizio interno, dei problemi di igiene. Alla fine, il venerdì, si passa l'argomento a Mario Pastore e ai suoi ospiti.

Nonostante la scarsa pubblicità abbiamo provocato parecchio interesse, tanto che alla fine della prima settimana avevamo già ricevuto oltre mille- duecento telefonate. Un risultato che ha superato le nostre aspettative».

### E che cosa dicono gli spettatori con le loro lettere e telefonate?

«Sono telefonate e lettere che fanno scoprire un'Italia che nemmeno si immagina; l'Italia del piccolo sopruso, quella che sta zitta perché è ormai rassegnata. Molti ci elogiano, ma sono sfiduciati: "Chissà quanto durerete", dicono, "vi faranno smettere presto"».

**Avete ereditato la grinta e la spregiudicatezza di quella trasmissione... Di tasca nostra?**

«Molti temi, e anche alcuni dei collaboratori, sono gli stessi di quella rubrica. Quanto alla grinta, torna in campo il nostro buon Diogene: a un tale che gli chiedeva come mai andasse in giro ad interrogare le statue, il filosofo rispose: "Mi alleno a chiedere invano".

Ebbene, noi, come cittadini, siamo stufo di interrogare le statue».

### È per questo che date la parola ai diretti responsabili?

«Questa è una formula che ha studiato Alberto La Volpe che è il direttore del TG 2. Prima approfondiamo un tema per quattro giorni e il venerdì, alla stessa ora, si chiamano i responsabili del servizio in questione a giustificarsi o a dire le loro ragioni».

### Come scegliete i temi della settimana?

«Sono suggeriti dal pubblico, arrivano segnalazioni dai telespettatori. Le lettere e le telefonate sono tutte catalogate: con queste pensiamo di fare tanti dossier di protesta da consegnare ai diretti interessati».

Riuscirà la lanterna di Diogene a ritrovare qualcuno dei diritti smarriti dei cittadini? Quelli di Raidue stanno riflettendo sulla possibilità di uno spazio in più il sabato pomeriggio. Con la speranza di arrivare a qualche verità.

**Laura Terzani**

## CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

### LA ZUPPA

Le zuppe sono un piatto tipico dei mesi freddi e della cucina povera. Infatti l'ingrediente sempre presente in ogni zuppa è il pane. Potete utilizzare pane tostato in mancanza di altro, ma quello ideale è il pane casareccio tagliato a fette e raffermo.

### ZUPPA DI CAVOLO VERZA AL FORNO

Ingredienti per 4 persone:

Staccate le foglie a una verza di circa 500 gr. e fatele lessare a 3/4 di cottura, in 1 litro e mezzo di brodo, poi scolatele e tenete a parte il brodo. In una tortiera o pirofila a bordi alti, unta, disponete uno strato di fette di pane raffermo, uno di verza lessata e scolata, uno di fette Milkana, sale, pepe, noce moscata, cannella e fiocchetti di margarina Gradina. Continuate gli strati fino all'esaurimento degli ingredienti. Terminate con fette di pane e 20 gr. di margarina imbiondita. Versate la quantità di brodo necessaria ad inzuppare tutto il pane e mettetelo in forno per circa un'ora: si dovrà formare una crosticina dorata alla superficie.

### ZUPPA DI LENTICCHIE

Ingredienti per 4 persone:

Tenete 500 gr. di lenticchie immerse in acqua tiepida per 12 ore. Scolatele, mettetele in una casseruola con acqua fredda, copritele e fatele cuocere per 2-3 ore, poi passatele al passaverdura con il brodo di cottura. Intanto fate imbiondire in 50 gr. di margarina Gradina, un trito di cipolla, sedano, aglio e foglie di salvia, poi versate nel condimento il passato di lenticchie, 2 dadi, sale e pepe. Quando riprenderà l'ebollizione togliete la zuppa dal fuoco e servitela subito con fette di pane fritte in margarina e abbondante parmigiano grattugiato.

### ZUPPA ALLA PAVESE

Ingredienti per 4 persone:

Friggete 8 fette di pane in margarina Gradina evitando di lasciarle seccare. Mettete due fette di pane in ogni piatto fondo che avrete avuto l'accortezza di scaldare, rompetevi sopra 2 uova cercando di non rompere i tuorli, cospargeteli di parmigiano grattugiato e versate delicatamente in ogni fondina del brodo bollente in modo che l'albume si rappreda. Servite subito.

### ZUPPA DI SPINACI

Ingredienti per 4 persone:

Dopo aver montato 800 gr. di spinaci, lavateli, fateli cuocere senz'acqua, strizdateli e tritateli grossolanamente. Passateli per pochi minuti in 30 gr. di margarina Gradina imbiondita, poi lasciateli diventare freddi. In una scodella sbattete 2 uova intere con 2 cucchiaini di parmigiano grattugiato, sale e noce moscata. Mescolatevi gli spinaci, versate il composto in 1 litro e 1/4 circa di brodo bollente e lasciatelo rapprendere sul fuoco a pentola coperta per pochi minuti. Mettete 2 crostoni di pane in ogni piatto fondo e versatevi un po' di zuppa e abbondante parmigiano grattugiato.

*Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai.*

*Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.*

*Lisa Biondi*

IN CASO DI RAFFREDDORE

POSSONO SERVIRE DUE COSE:

UN FAZZOLETTO E...

# RINO GUTT

SPRAY



Rinogutt spray nasale libera le vie respiratorie nasali ostruite e la respirazione nasale torna nuovamente libera per 6/8 ore. Se applicato prima di addormentarsi assicura l'azione per tutta la notte.

Buon miglioramento con Rinogutt spray. Ve lo augura la Vostra Farmacia.



FHER Divisione  
Boehringer Ingelheim

In caso di uso prolungato, consultare il medico. Leggere attentamente le avvertenze.  
È un medicinale. Usare con cautela.

Cod. 023547019 del Ministero della Sanità Aut. Min. San. N. 7387

GRANDE CONCORSO



Garzanti TV  
RAI €

## 22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione Geo di Folco Quilici su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE  
DEL 19 GENNAIO

*Sosta di fortuna all'addiaccio  
per escursionisti e alpinisti*



AUT. MIN. R.C.

RISPOSTA

Cognome

Nome

Via e numero

CAP

Città

Telefono

Città



**TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 24  
AL 30 GENNAIO**

# TV

## RADIOCORRIERE

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



Roberto Grazioli

### PIAZZA NAVONA

Sei storie affidate a sei registi esordienti e con **Marcello Mastroianni** (foto) coinvolto nelle vicende dei protagonisti. S'inizia con *Il mitico Gianluca* di Gianfrancesco Lazotti (giovedì, Raidue).



### POLVERE DI STELLE

L'oroscopo di **Monica Salerno** (nella foto) tutti i giorni alle 7,30 dopo il **GR 2 Radiomattino** (Radiodue).



### CHORUS LINE

**Richard Attenborough** porta Broadway al cinema e il cinema arriva in prima visione alla tv con **Michael Douglas** e diciassette ballerini (lunedì, Canale 5).



### CONTO SU DI TE

**Jocelyn** (foto) più che mai deciso a creare nuovi milionari. Sarà alle prese con tre gruppi di concorrenti e tanti soldi da distribuire (venerdì, Raidue).

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 8,30**  
I lancieri neri ★  
con Mel Ferrer, Yvonne  
Furneaux  
1962 - avv. 120'

**CANALE 5 10**  
Il marmittone ★★★  
con Jerry Lewis  
1957 - comico 120'

## DOMENICA

**RAIDUE 11,05**  
Non siamo più  
bambini ★★  
di Allan Dwan, con  
Shirley Temple, Jack  
Oakie  
1940 - comm. 80'

## DOMENICA

**RAITRE 11,50**  
Gianni e Pinotto  
contro l'uomo  
invisibile ★★★  
di Charles Lamont, con  
Bud Abbott, Lou  
Costello  
1951 - fantasia 78'

## DOMENICA

**ODEON 15**  
Per un corpo di donna  
★★★  
di Ron Winston, con  
Robert Wagner, Mary  
Tyler Moore  
1968 - giallo 120'



## DOMENICA

**RAITRE 16,50**  
Popeye, Braccio di  
Ferro ★★★  
di Robert Altman, con  
Robin Williams (foto),  
Shelley Duvall  
1980 - comico 85'

## LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 9,15**  
Via Margutta ★★★  
con Antonella Lualdi  
1960 - dramm. 135'

**CANALE 5 15**  
La sposa del mare  
★★★ con Joan Collins,  
Richard Burton  
1957 - dramm. 135'

## LUNEDÌ

**TMC 16**  
Compagni di viaggio  
★★ di Delbert Mann,  
con Larry Hagman,  
Stefanie Powers  
1972 - dramm. 120'

## LUNEDÌ

**TMC 20,20**  
La congiura ★★★  
di Paul Wendkos, con  
Glenn Ford, Dean  
Jagger  
1971 - dramm. 105'

## LUNEDÌ

**RAIUNO 20,30**  
Ci rivedremo  
all'inferno ★★★  
di Peter R. Hunt, con  
Lee Marvin, Roger  
Moore  
1976 - avv. 115'

## LUNEDÌ

**ITALIA 1 20,30**  
Chorus Line ★★★  
di Richard  
Attenborough, con  
Michael Douglas, Vicki  
Frederick (foto)  
1986 - musicale 140'



## MARTEDÌ

**RETEQUATTRO 9,15**  
Ciao, ciao, bambina ★  
di Sergio Grieco, con  
Antonio Cifariello, Elsa  
Martinelli  
1959 - comm. 105'

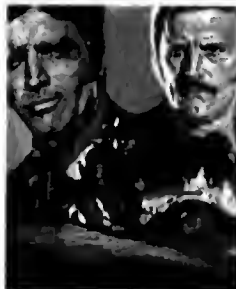
## MARTEDÌ

**CANALE 5 15**  
Mirage ★★★  
con Gregory Peck,  
Walter Matthau  
1965 - dramm. 135'

**TMC 16**  
Amore extraterrestre  
★★ con J. Franciscus  
1970 - fantast. 120'

## MARTEDÌ

**TMC 20,20**  
La notte del furore  
★★★  
di George C. Scott, con  
George C. Scott, Martin  
Sheen  
1972 - dramm. 105'



## MARTEDÌ

**RAIDUE 20,30**  
Sfida all'O.K. Corral  
★★★★  
di John Sturges, con  
Burt Lancaster, Kirk  
Douglas (foto)  
1957 - western 110'

## MARTEDÌ

**RAITRE 20,30**  
Airport '80 ★★★  
di David Lowell Rich,  
con Alain Delon, George  
Kennedy  
1973 - avv. 110'

## MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 9,15**  
La ragazza della salina  
★★★ con Marcello  
Mastroianni, Isabelle  
Corey  
1957 - dramm. 105'

## MERCOLEDÌ

**CANALE 5 15**  
L'isola dell'amore ★  
con Robert Preston,  
Tony Randall  
1963 - comm. 135'

## MERCOLEDÌ

**TMC 16**  
Lo sceriffo senza  
pistola ★★  
di Michael Curtiz, con  
Will Rogers Jr., Lon  
Chaney  
1953 - western 120'

## MERCOLEDÌ

**RAIDUE 20,30**  
Pianura rossa ★★★  
di Robert Parrish, con  
Gregory Peck, Vin Min  
Than  
1954 - avv. 94'

## MERCOLEDÌ

**RAITRE 20,30**  
Inferno ★★★  
di Dario Argento, con  
Eleonora Giorgi,  
Gabriele Lavia  
1980 - orrore 95'



## GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 9,15**  
Un amore a Roma ★★  
di Dino Risi, con Mylene  
Demongeot  
1960 - dramm. 105'

## GIOVEDÌ

**TMC 16**  
Amicizia: segreti e  
menzogne ★★  
Stella Stevens  
1980 - dramm. 120'



## GIOVEDÌ

**RAIUNO 20,30**  
Il diavolo e Max ★★★  
di Steven Hilliard Stern,  
con Elliott Gould, Bill  
Cosby (foto)  
1981 - fant. 91'



## VENERDÌ

**RETEQUATTRO 9,15**  
Gli eroi della  
domenica ★★★  
con Raf Vallone  
1953 - comm. 105'

**CANALE 5 15**  
La sete del potere ★★  
con William Holden  
1954 - comm. 135'

## VENERDÌ

**TMC 16,05**  
Dietro le quinte ★★★  
di Den Hecht, con  
Edward G. Robinson,  
Marsha Hunt  
1972 - dramm. 115'

## VENERDÌ

**TMC 20,20**  
Shaft e i mercanti di  
schiavi ★★  
di John Guillermin, con  
Richard Roundtree,  
Vonetta McGee  
1973 - poliz. 85'

## VENERDÌ

**RAIUNO 20,30**  
Cavalcarono insieme  
★★★  
di John Ford, con  
James Stewart, Richard  
Widmark  
1961 - western 105'

## VENERDÌ

**RAITRE 21,30**  
Arma da taglio ★★★  
di Michael Ritchie, con  
Lee Marvin, Gene  
Hackman (foto)  
1972 - poliziesco 95'



## SABATO

**RETEQUATTRO 9,15**  
Noi siamo due evasi  
★★★  
con Ugo Tognazzi  
1959 - comico 105'

**CANALE 5 14**  
Caporale di giornata  
★★ con Maurizio Arena  
1958 - comm. 120'

## SABATO

**ODEON 15**  
Bronx 41° distretto di  
polizia ★★★  
con Paul Newman  
1981 - poliz. 120'

**RETEQUATTRO 15,30**  
La collina della  
felicità ★★★  
1951 - comm. 105'

## SABATO

**CANALE 5 16**  
Walter e i suoi cugini  
★★ con Walter Chiari  
1961 - comm. 135'

**RAITRE 16,10**  
L'ombra del gatto ★★  
di John Gilling, con  
Barbara Shelley  
1961 - giallo 78'

## SABATO

**TMC 20,20**  
La donna che inventò  
lo strip-tease ★★★  
di Mervyn LeRoy, con  
Natalie Wood, Rosalind  
Russell  
1963 - comm. 100'

## SABATO

**RAIDUE 20,30**  
Il ritorno di Black  
Stallion ★★  
di Robert Dalva, con  
Kelly Reno (foto),  
Vincent Spano  
1983 - avv. 100'



## DOMENICA

**CANALE 5 17,15**  
Totò e le donne ★★★  
1952 - comico 110'

**TMC 17,45**  
Un rapimento quasi perfetto ★★★  
con Gary Coleman  
1985 - comm. 105'

## DOMENICA

**ITALIA 1 20,30**  
Occhio alla penna ★★  
di Michele Lupo, con  
Bud Spencer, Amidou  
1981 - western 110'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 20,30**  
La segretaria quasi privata ★★★  
di Walter Lang, con  
Katharine Hepburn,  
Spencer Tracy  
1957 - comm. 120'

## DOMENICA

**ODEON 20,30**  
Un cadavere di troppo ★★★  
di Etienne Perier, con  
Lea Massari, Michel  
Serrault  
1973 - giallo 120'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 23**  
L'uovo del serpente  
★★★ con Liv Ullmann  
1977 - dramm. 140'

**ITALIA 1 23,20**  
Cittadino dello spazio  
★★ con Jelf Marrow  
1955 - fantasc. 100'

## DOMENICA

**TMC 23,20**  
Zabriskie Point ★★★★★  
di Michelangelo  
Antonioni, con Mark  
Frechette  
1970 - dramm. 100'

## LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
La grande corsa ★★★  
di Blake Edwards, con  
Jack Lemmon, Tony  
Curtis  
1966 - avv. 160'

## LUNEDÌ

**ODEON 20,30**  
Attentato ai Trans-  
American-Express ★  
di David Lowell Rich, con  
Ben Johnson, Vera Miles  
1973 - dramm. 120'

## LUNEDÌ

**ITALIA 1 22,50**  
Trading Places (Una  
poltrona per due) ★★★  
di John Landis, con  
Eddie Murphy, Dan  
Aykroyd  
1983 - comm. 135'

## LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 23,10**  
Prigioniero del passato  
★★★  
con Glenda Jackson,  
Alan Bates  
1982 - dramm. 140'

## LUNEDÌ

**TMC 23,20**  
Lo strangolatore di  
Baltimore ★★★  
con Patrick O'Neal  
1966 - orrore 100'

**RAIDUE 24**  
Maternale ★★★  
con Carla Gravina  
1978 - dramm. 101'

## MARTEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
La tela del ragno ★★★  
di Vincente Minnelli, con  
Richard Widmark,  
Lauren Bacall  
1955 - comm. 145'

## MARTEDÌ

**ITALIA 1 22,30**  
Beat Street ★★  
di Stan Lathan, con Guy  
Davis, Robert Taylor  
1983 - comm. 120'

## MARTEDÌ

**ODEON 22,30**  
Red River ★★★  
di George Sherman, con  
John Wayne, Polly  
Moran  
western 60'

## MARTEDÌ

**RETEQUATTRO 22,55**  
Il rompiscuori ★★★  
di Elaine May, con  
Charles Grodin, Cybill  
Shepherd  
1972 - comm. 125'

## MARTEDÌ

**RAIUNO 23,20**  
Gioco mortale ★★★  
di William Castle, con  
Nigel Green, Mary  
Badham  
1966 - comm. 88'

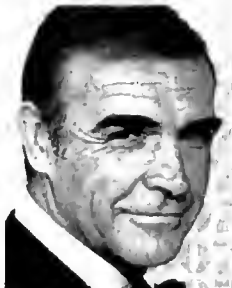
## MARTEDÌ

**TMC 23,20**  
Lilith - La dea  
dell'amore ★★★  
con Warren Beatty  
1963 - dramm. 100'

**RAIDUE 24**  
L'isola che scotta  
★★★ con Maria Felix  
1961 - dramm. 94'

## MERCOLEDÌ

**CANALE 5 20,30**  
Mai dire mai ★★★  
di Irvin Kershner, con  
Sean Connery (foto),  
Klaus M. Brandauer  
1983 - spion. 165'



## MERCOLEDÌ

**ODEON 20,30**  
Un caso di coscienza  
★ di Gianni Grimaldi,  
con Lando Buzzanca,  
Françoise Prevost  
1970 - comm. 135'

## MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 22,35**  
Ma che razza di amici  
★★★  
di Otto L. Preminger, con  
Dyan Cannon, Jennifer  
O'Neill  
1971 - dramm. 115'

## MERCOLEDÌ

**TMC 23,15**  
La maledizione di  
Frankenstein ★★  
di Terence Fisher, con  
Peter Cushing, Susan  
Denberg  
1966 - orrore 100'

## MERCOLEDÌ

**ITALIA 1 23,30**  
La rabbia giovane  
★★★ con Martin Sheen  
1973 - dramm. 110'

**RAIDUE 24**  
Caroline Chérie ★★★  
con Martine Carol  
1953 - romanz. 101'

## GIOVEDÌ

**ITALIA 1 20,30**  
Strade di fuoco ★★★  
di Walter Hill, con Diane  
Lane, Michael Paré (foto)  
1984 - avv. 110'

## GIOVEDÌ

**ODEON 20,30**  
La valle dei re ★★★  
di Robert Pirosh, con  
Robert Taylor, Eleanor  
Parker  
1955 - avv. 120'

## GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 21,30**  
Avalanche Express ★★  
di Mark Robson, con  
Robert Shaw, Lee  
Marvin  
1979 - avv. 100'

## GIOVEDÌ

**RAITRE 22,20**  
Chato ★★★  
di Michael Winner, con  
Charles Bronson, Jack  
Palance  
1971 - western 100'

## GIOVEDÌ

**TMC 23**  
La porta sbarrata ★★★  
di David Green, con  
Oliver Reed, Carol Lynley  
1968 - orrore 100'

## GIOVEDÌ

**RAIDUE 24**  
Il viaggiatore nel  
tempo  
di Tom Kennedy, con  
Ben Murphy, Robert  
Random  
1982 - fantasc. 82'

## VENERDÌ

**CANALE 5 20,30**  
Innamorato pazzo ★  
di Castellano e Pipolo,  
con Adriano Celentano,  
Ornella Muti (foto)  
1981 - comm. 120'



## VENERDÌ

**ITALIA 1 20,30**  
Mystere ★★  
di Carlo Vanzina, con  
Carole Bouquet, Philip  
Coccioletti  
1983 - giallo 105'

## VENERDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Ada Dallas ★★★  
di Daniel Mann, con  
Susan Hayward, Dean  
Martin  
1961 - comm. 105'

## VENERDÌ

**ODEON 20,30**  
Niente vergini in  
collegio ★★  
con Nastassia Kinski  
1979 - comm. 120'

**ITALIA 1 22,15**  
Il tunnel dell'orrore  
★★★ con Miles Chapin  
1981 - orrore 110'

## VENERDÌ

**TMC 23**  
Voi assassini ★★★  
con E. G. Robinson  
1955 - giallo 100'

**RAIDUE 24**  
Dal Pentagono al  
Pacifico: Uccidete  
Yamamoto! ★★★  
1968 - guerra 125'

## SABATO

**ITALIA 1 20,30**  
Delitto in Formula 1  
★★  
di Bruno Corbucci, con  
Tomas Milian, Olimpia Di  
Nardo  
1983 - poliz. 120'

## SABATO

**RETEQUATTRO 20,30**  
Oltre il destino ★★★  
di Curtis Bernhardt  
1955 - dramm. 120'

**ODEON 20,30**  
Liberi armati pericolosi  
★★ con T. Milian  
1976 - dramm. 120'

## SABATO

**RAITRE 21,30**  
La legge  
dell'ospitalità ★★★★★  
di Buster Keaton  
1923 - comico 75'

**TMC 22,15**  
Il lenzuolo viola ★★★  
con A. Garfunkel  
1980 - giallo 105'

## SABATO

**RAIUNO 22,55**  
Un giorno di paga  
★★★  
di Daryl Duke con Rip  
Torn, Ahna Capri  
1973 - poliz. 102'

## SABATO

**ITALIA 1 0,45**  
La bomba di Kansas  
City ★★  
con Rachel Welch, Kevin  
McCarty  
1972 - dramm. 100'



RAIUNO

9

DOCUMENTARIO



## IL MONDO DI QUARK

Viaggio nel mondo dei cefalopodi: seppie, polpi, calamari, piovre. Si ritiene che i loro colori e movimenti rappresentino un linguaggio in codice, con cui cercano di comunicare anche con noi.

RAIUNO

QUIZ

13,55

TOTO-TV  
RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi formulano i quiz per i nostri lettori. Tel. (06) 3139.



RAIUNO

14

VARIETA'

Ospiti di Lino Banfi (nella foto con Brigitta e Benedicte Boccoli) Nicola Di Bari, Gilda Giuliani e Roberto Pruzzo, centravanti della Roma. Inoltre la coppia finlandese Aulikki e Seppo Plaami: lui è un musicista, lei una sensitiva che, in trance, canta antiche melodie in lingue morte.



RAIUNO

SCENEGGIATO

20,30

IL SEGRETO  
DEL SAHARA

Ultima puntata. Il Califfo intende servirsi di Philip per convincere Jordan a rivelare dov'è la Montagna Parlante. All'improvviso irrompono nella sala del trono Orso e Myriam, liberati da El Hallem, e riescono, insieme a Jordan, a sgominare le guardie del Califfo, che nel frattempo riesce a fuggire. Accorrono altre guardie ma, mentre la situazione sta per precipitare, accorrono Anthea e gli uomini rossi.



Alcuni protagonisti del grande successo di Raiuno (undici milioni di spettatori): Mathilda May (22 anni, Myriam) tra Diego Abatantuono (32, Orso) e Miguel Bosé (31, El Hallem); accanto, Michael York (45, Desmond Jordan) e Andie MacDowell (28, Anthea) con il piccolo Itaco Nardulli (13, Kerim)

RAIUNO

06/36864890

9

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela - *Molluschi* di Keenana Smart - *Il fascino delle Ande* di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

10

Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11

Santa Messa in Rito bizantino-greco. Dalla Basilica di S. Maria in Grottaferrata (Roma). Regia di Attilio Monge

11,55

Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angellis

12,15

Linea verde. 2ª parte

13-13,55

TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30

TG 1 - Notizie

13,55

Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14

Domenica in... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni

14,20

Notizie sportive

15,20

Notizie sportive

16,20

Notizie sportive

18,25

90° minuto

18,50

Domenica in...

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

La Rai presenta Michael York, Ben Kingsley, James Farentino, Andie MacDowell e David Soul in *Il segreto del Sahara*. Un film di Alberto Negrin. 4ª ed ultima puntata. Soggetto e sceneggiatura di Nicola Badalucco, Sergio Donati, Alberto Negrin. Musiche di Ennio Morricone. Prodotto da Alessandro Fracassi per la Rancing-Pictures. Produttore Rai Giovanna Genoesse. Con Miguel Bosé, Diego Abatantuono, Daniel Olbrychski, Delia Boccardo, Ana Obregon, Radost Bokel, William MacNamarra, Itaco Nardulli, Mathilda May, Jean-Pierre Cassel

22,05

La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa



RAITRE

06/36864890

9,30

TG 3 - Domenica. A cura di F. Raspini e G. Chiechi. Regia di Egidio Luna

10,30

Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. 7º concerto. Claude Debussy: *Images*. 1ª e 2ª serie

11,20

Ziano di Fiemme: Sci di fondo. Campionati italiani assoluti

11,40

A occhi aperti (XI). A cura di Vieri Razzini. Gianni e Pinotto contro l'uomo invisibile (1951). Film di fantasia. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello

12,55

Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschili. Eurovisione

13,25

La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 16ª puntata

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10

Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. A cura di Giusi Robliotta. Regia di Patrizia Belli



## RAIDUE 06/36864890

- 8** Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic
- 8,30** **Patatrac. Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi volesser dei nostri.** Condotta da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
- **Thundercats.** Cartoni animati. *L'astronave sepolta nella sabbia*
- **Punky Brewster.** Telefilm
- 10,15** **Mr. Bevedere.** Telefilm. *La festa di Wesley*
- 10,40** **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 11,05** **Matinée - Al cinema di domenica.** La piccola grande star: 12 film con Shirley Temple a cura di Rosanella Lello Nogara (XII). **Non siamo più bambini** («Young People», 1940). Film commedia. Regia di Allan Dwan. Con Shirley Temple, Jack Oakie, Charlotte Greenwood. Prod.: H. J. Brown
- 12,25** Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2**
- 13,30** **Piccoli e grandi fans.** Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia di Marco Melega
- 15,40** **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
- **Badgastein: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. Sintesi
- **Bologna: Atletica leggera.** Cross Country
- 16,40** **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettola, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi, Alberto Tovaglia. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales
- 18,50** **Campionato Italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** **Una grande occasione.** Presenta Luciano Rispoli. *12 famiglie a caccia di un miliardo.* Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. A cura di S. Del Papa. Regia di A. Zito
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 22,55** **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi
- 23,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,55** **DSE Conservazione e restauro dei monumenti. Aspetti dei Musei nel Regno Unito** di Arnaldo Ramadori. Testo di Amanda Claridge. 2ª parte
- 16,50** **A occhi aperti (XII).** A cura di Vieri Razzini. *Popeye, Braccio di Ferro* (1980). Film comico. Regia di Robert Altman. Con Robin Williams, Shelley Duvall, Ray Walston
- 18,25** **Calcio Serie B**
- 19** **TG 3 con Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,40** **Sport Regione**
- 20** **Valerie.** Telefilm. *In quarantena*
- 20,30** **F.B.I. oggi.** Telefilm. *Omicidio a El Paso.* Con Mike Connors, Joseph Cali
- 21,20** **Animali e noi.** Di Angelo Baiocchi. In studio Danilo Mainardi. *Uccelli per tutte le stagioni.* Di J. Boswall. *Nelle terre tropicali*
- 22,25** **Appuntamento al cinema**
- 22,30** **TG 3 - Notte**
- 22,45** **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

## RAIDUE 12,25 SPORT



## SCI: COPPA DEL MONDO

Discesa libera maschile a Leukerbad: occasione favorevole a Pirmin Zurbriggen per recuperare punti sull'azzurro  
**Alberto Tomba** (nella foto sono con **Francesco Moser**), che non gareggerà.

## RAIDUE 13,30 VARIETA'

## PICCOLI E GRANDI FANS

**Lando Fiorini** (foto) è l'ospite di **Sandra Milo**. Per *Giocacomune* le squadre di Cagliari e Frosinone. Partecipano ragazzi portoghesi.



## RAIDUE 20,30 QUIZ

## UNA GRANDE OCCASIONE

Da Catania, i concorrenti sono Giancarlo Bresolin (39 anni), la moglie Michelina Ponzio (33), la figlia Tiziana (13) e la nonna Emilia Gruppillo. L'attività è un magazzino ricambi per veicoli industriali. Nella foto **Anna Carlucci** e **Luciano Rispoli** con le telefoniste.



## RAITRE 14,10 VARIETA'



## VA' PENSIERO

*Videobox* è lo spazio in cui gli spettatori esprimono un parere su un argomento a loro scelta. Il micro-studio è racchiuso in un pullman che gira l'Italia. Finora denunce, critiche televisive, appelli sentimentali, aspiranti cantanti: lo scontento come spettacolo.

## RAITRE 16,50 FILM

POPEYE  
BRACCIO DI FERRO

Il regista **Robert Altman** ha voluto dedicare un film al suo fumetto preferito, *Popeye, Braccio di Ferro*, inventato da Elzie Segar (morto cinquant'anni fa). Spinaci, sventole e gli occhi languidi di **Shelley Duvall** nei panni di Olivia.

5

VARIETA'

14



Nel programma di **Enrica Bonaccorti**, secondo appuntamento con *Casa Vianello*, situation comedy autobiografica. Segue **Marco Columbro** con *Tra moglie e marito vip*: gli ospiti sono **Al Bano** e **Romina Power**, il pilota di Formula 1 **Teo Fabi** con la moglie **Gloria** e l'attore **Flavio Bucci** con la moglie **Micaela**.



**Sandra Mondaini e Raimondo Vianello; accanto, Al Bano e Romina Power: due coppie tra le più affiatate dello spettacolo**

CARRISI

5

TV MOVIE

20,30

## IL PENTITO (1ª)

Versione televisiva del film di **Pasquale Squitieri** presentato due anni fa nelle sale cinematografiche. La vicenda è imperniata sullo scontro tra magistratura e mafia. **Franco Nero** è il giudice Falco, **Tony Musante** il pentito Vanni Ragusa.



5

FILM

23

## L'UOVO DEL SERPENTE

Film tra i meno riusciti di **Ingmar Bergman**. La chiave di lettura in una dichiarazione del regista: «La Berlino del '23 è come l'uovo di un serpente. Attraverso il suo guscio sottile si intravede il rettile che ne uscirà».



5

FILM

20,30



## LA SEGRETARIA QUASI PRIVATA

**Katharine Hepburn** e **Spencer Tracy** sono i protagonisti di questa commedia. Un cervello elettronico dovrebbe sostituire miss Bunny. L'ingegnere che deve impiantarla è imbarazzato e timido.

5

02/21621

- 8,30** **Le frontiere dello Spirito**
- 9,30** **Qui casa.** Rubrica di arredamento
- 10** **Il marmittone** (1957) Film comico. Regia di George Marshall. Con Jerry Lewis, David Wayne, Peter Lorre
- 12** **Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi**
- 13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14-20,30** **La giosira.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
- 14,50** **Forum.** Con Catherine Spaak
- 15,20** **OK blmbi.** Con Sbirulino
- 16** **Parola d'oro.** Con Mike Bongiorno
- 17,15** **Totò e le donne** (1952). Film comico. Regia di Steno e Mario Monicelli. Con Totò, Peppino De Filippo, Lea Padovani
- 19,05** **Casa Vianello.** Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
- 19,35** **Tra moglie e marito VIP.** Con Marco Colubro
- 20,30** **Il pentito.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pasquale Squitieri. Con Franco Nero, Tony Musante, Erik Estrada
- 22,30** **TV Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
- 23,45** **McGruder e Loud.** Telefilm. *Bersaglio umano.* Con John Getz
- 0,45** **Gli Intoccabili.** Telefilm. *Il caso della ferrovia sotterranea.* Con Robert Stack
- 1,45** **Bonanza.** Telefilm. *Un proiettile per la sposa*



02/21621

- 8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30** **I lancieri neri** (1962). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Mel Ferrer, Yvonne Furneaux, Leticia Roman
- 10,30** **Sembra facile - Shannon.** Telefilm
- 12** **Parlamento In.** Replica
- 13** **Ciao ciao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro.** Cartoni animati
- 14,30** **Buck Rogers - Il principe delle stelle - Ghostbusters.** Telefilm
- 17** **Boomer cane intelligente.** Telefilm
- 17,30** **Truck Driver.** Telefilm. *Vietato ai minori*
- 18,30** **Jennifer.** Telefilm. *Party a sorpresa*
- 19** **Collega.** Telefilm. *La strada per Montecarlo*
- 19,30** **Quincy.** Telefilm. *Colpevole fino a prova contraria.* Con Jack Klugman
- 20,30** **La segretaria quasi privata** (1957) Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy
- 22,30** **Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
- 23** **L'uovo del serpente** (1977). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Liv Ullmann, David Carradine, Gert Froebe
- 1,20** **Switch.** Telefilm. *Colpo al furgone blindato*



06/3304271

- 9,25** **Badgstein: Sci. Coppa del mondo.** Slalom femminile. 1ª manche
- 10,30** **Snack.** Cartoni animati
- 11,10** **Badgstein: Sci. Coppa del mondo.** Slalom femminile. 2ª manche
- 11,50** **Wengen: Sci. Coppa del mondo.** Supergigante maschile
- 12,45** **San Pietro: Angelus**
- 13** **Cartoni animati**
- 14** **TMC Sport**
- **Pallavolo: Campionato Italiano**
- **Pugilato.** Commento di Patrizio Oliva
- 16** **Londra: Calcio. Arsenal-Manchester United**



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Ewoks.* Cartoni
- 10,30** **I gemelli Edison.** Telefilm
- 11** **Manimal.** Telefilm. *La donna lupo*
- 12** **Automan.** Telefilm. *Videogiochi proibiti*
- 13** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14** **Domenica musica.** A cura della DeeJay's Gang
- 16** **Legmen.** Telefilm. *La tratta delle bianche*
- 17** **Bim Bum Bam - Cartoniassimi.** *Belle e Sebastien - Jem - Kiss me Licia*
- 19** **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati
- 19,30** **Denni - I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Occhio alla penna** (1981). Film western. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Amidou, Joe Bugner, Sara Franchetti
- 22,20** **Stazione di polizia.** Telefilm. *Operazione mummia.* Con Adam West
- 23,20** **Cittadino dello spazio** (1955). Film di fantascienza. Regia di Joseph M. Newman. Con Jeff Marrow, Faith Domerque
- 1** **M.A.S.H.** Telefilm. *Love story*
- 1,30** **Al confini della realtà.** Telefilm. *Morire in 4*

ODEON 06/3454121

- 13** **Odeon sport.** Replica
- 14** **Dottor John.** Telefilm. 3° episodio. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison
- 15** **Per un corpo di donna** (1968). Film giallo rosa. Regia di Ron Winston. Con Robert Wagner, Mary Tyler Moore, Harvey Korman
- 17** **Good Times.** Telefilm. 4° episodio. Con Ester Rolle, John Amos
- 18-19** **Misfits.** Telefilm. 16° episodio. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 19,30** **O' Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30** **Un cadavere di troppo** (1973). Film giallo. Regia di Etienne Perier. Con Lea Massari, Michel Serrault, Dora Doll, Bernard Blier
- 22,30** **Che coppia quei due.** Telefilm. *Operazione Ozerov.* Con Tony Curtis, Roger Moore
- 23,30-24** **Sanford & Son.** Telefilm. 11° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson

- 17,45** **Un rapimento quasi perfetto** (1985). Film commedia. Regia di Gary Nelson. Con Gary Coleman, Paul Le Mat, Ruth Gordon
- 19,30** **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**
- 20,20** **Matlock.** Telefilm. *Diritti d'autore*
- 21,20** **Planeta azzurro.** Documentario
- 22,20** **Bravo - Il concerto della domenica.** Béla Bartók: *Il mandarino miracoloso.* Orch. Filarmonica di Vienna dir. Christoph Von Donhanyj — *Concerto per orchestra.* Orch. Filarmonica di Los Angeles dir. Zubin Mehta
- 23,20** **Zabriskie Point** (1970). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Mark Frechette, Daria Halprin, Rod Taylor



CARTONI

20



## I PUFFI

Grande Puffo racconta una sua avventura giovanile con una principessa africana che possedeva un tamburo magico. Tutti pensano che sia un'invenzione, ma dovranno ricredersi.



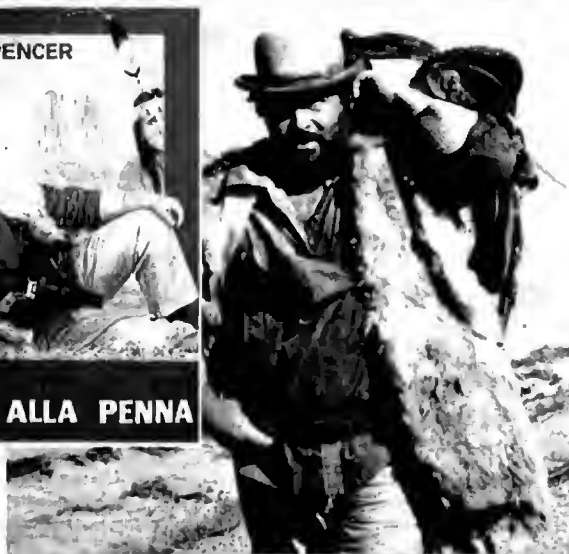
FILM

20,30



Capitato a Yucca City, Doc si schiera contro la banda di Colorado Slim che vorrebbe convincere la gente a sloggiare per poter sfruttare un ricco filone aurifero. Accanto a Bud

Spencer, cuore d'oro e supersventole, c'è Amidou nel ruolo del pellerossa Girolamo. Consueto succedersi di spettacolari baruffe e sonanti ceffoni, fino alla vittoria finale.



**Bud Spencer** (Carlo Pedersoli, 58 anni, ex nazionale di nuoto)

ODEON FILM

20,30



## UN CADAVERE DI TROPPO

Giallo d'atmosfera tipicamente francese, con Lea Massari e Michel Serrault. Helen e Filippo sono amanti: recatasi al solito appuntamento lei lo trova morto. Uno sconosciuto inizia a ricattarla.

TMC TELE MONTECARLO

MUSICA

22,20

## BRAVO

Doppio appuntamento con Béla Bartók: Christoph von Donhanyj dirige la Filarmonica di Vienna ne *Il mandarino miracoloso*; Zubin Mehta la Filarmonica di Los Angeles in *Concerto per orchestra*.



**Zubin Mehta** è nato a Bombay nel 1936 e si è affermato come interprete del repertorio post romantico



## RADIO 1

- 6** Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto de **Il guastafeste**. Cetalogo radiofonico di «spiacemolezze» domenicali e non... Regia di Mario Tricamo
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Astariaco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio
- 8,40** **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana
- 8,50** **La nostra terra**. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Massa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Stefano De Fiores
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federico Morendi, Paolo Panelli, Alessandro Panelli e del Superquattro. Testi di Isidori e Mertusciello. Musiche originali di Victor Bacchette. Regia di Federico Senguigni
- 11,52** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12** Dal Salone delle Feste dell'Hotel Royal di Viereggo, alla presenza de «I Fatebanefratelli», con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanni, Roberto Pragadio, nonché del comico trio «Barba Cepelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, questi uno slalom fre sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Condotta da Orazio Gavioli e Lilli Stracca
- 14,30** Raistereoone, Redlouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Degli studi musiche, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Bresile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,25** **Nuovi orizzonti**. A cura di Rossella Stefani. Testi di A. M. Mira e L. Revelli
- 20** **Musica sera. Musicisti di oggi**. Ottavio Zino: Tre Pezzi sacri per orchestre
- 20,30** La Rai presenta **Radlouno Sarata**. Un programma di Ennio Ceccerlini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bisilach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Ospite Leyla Gencer. **Oggi: Il Trovatore**. Dramma lirico in 4 atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi. Il conte di Luna: Ettore Bastianini; Leonora: Leyla Gencer; Azucena: Fedora Barbieri; Manrico: Merio Del Monaco; Farnando: Pili-

nio Clabassi; Ines: Laura Londi; Ruiz: Athos Cesarini; Un vecchio zingaro: Sergio Liliani; Un masso: Walter Artoli. Direttore Fernando Previtali. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Roberto Benaglio Nell'intervallo (ore 21,08 circa): **Sapar doveste**. Quiz e premi

**23,03** **GR 1 - ultima edizione**

**23,08** **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO 2

- 6** **Le meraviglie dei giardini**. Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriella De Luca
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomettino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomettino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi dei programmi
- 8,15** **Oggi è domenica**. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomettino**
- 8,45** **Canto e cento e cento a cento pagine...** sfogliate da Fran Matteucci. 5° trasmissione: «Anche gli artisti possono aver fame». Regia di Dante Ralteri
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Latta o Ilmona?** Regia Massimo Scaglione
- 11** **La signora delle domeniche: Peola Galotti Di Blasa**
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Antaprima sport**
- 12,15** **Milla e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**
- 14,15** **GR regionali**
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 15,23** **GR 2 Notizia**
- 15,25** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Sterea sport** (I parte)
- 16,23** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 18,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizia**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il rinascimento della musica**. Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e del Madrigalisti di Roma
- 21** **Ritorno nelle Americhe**. Diario di un viaggio a caccia di immagini sonore. Un programma di Enrico Carlesi
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Marco Guzzi
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un saggista e la sua terra: Callisto Cosulich. Trieste come un'infanzia. Di F. Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO 3

- 6** **Praludio**
- 8,55** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Russo. M. Torroba: Sonatina per chitarra ♦ F. J. Haydn: Divertimento in mi bem. magg. per 2 oboi, 2 corni, 2 fagotti
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). M. Giuliani: Gran Duo concertante in la magg. op. 85 per due chit. ♦ F. Schubert: Stabat Mater in fa min. per soli, coro e orch.
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**

- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Merio Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** **Concerto dal mattino** (III parte). G. Petraschi: Concerto per fl. e orch. ♦ G. Rossini: Serenata in mi bem. magg. per orch. da camera ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa min. op. 68 «Pastorale»
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche e cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Conterdi. **Laggare la Bible** di Giorgio Girardet (II ciclo). 18° puntata. La morte di Davide. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagneni, Romano Melaspina (Replica)
- 12,30** **Musica a Palazzo Labla**. Fortepiano Jörg Demus. W. A. Mozart: Rondò in la min. K. 511 — Sonata in do magg. K. 330 ♦ L. van Beethoven: Sonata in re min. op. 32 n. 2
- 13,15** **I Classici - Miguel de Cervantes**: Alonso Quilano il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Mencia. Consulente Norbert von Prellwitz. Voci di Elio Pandolfi e Elio Zamuto. Cure e regia di Priscilla Conterdi con Vittorio Giacomini. 4° puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologie**. Un itinerario «in forma radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Giorgio Caproni. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1987-88 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**. Direttore Lukas Foss. Pianista Alessandro De Luca. E. Carter: A Celebration of Some 100 X 150 Notes ♦ S. Rossi: Salomon Rossi, suite (strument. L. Foss) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 5 in sol magg. op. 55 per pf. e orch. ♦ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 per orch. e org. obbligato (Sol. A. Iacoledda). Orch. dell'Accademia Naz. di S. Cecilia Nell'intervallo (ore 18,20 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Antologia (II parte)**
- 19,30** **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 17° canto (Replica)
- 20,05** **Concerto barocco**. C. Ferina: Sonata tercia a tre detta «La Moretta» per 2 vl. e cont. (J. Rubinicht e S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, v.la da gamba) ♦ J. Fux: Ad te Domine levavi, mottetto (Coro del Duomo di Aachen dir. R. Pohl) ♦ H. Purcell: Suite n. 6 in re magg. (Spinette C. Tilney) ♦ J. M. Hotteterre: Suite n. 1 op. 4 per 2 fl. (Sol. F. Brüggem e K. Boeke)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **VIII Rassegna Spazio Novacento. Gruppo Musica Insieme di Cremona**. Direttore Pietro Antonini. Presentazione di Gilberto Bosco. F. Baillia Pratella: Giallo pallido op. 39 per quartetto d'archi (G. Serradimigni e G. Crosta, vl.; W. Janssen, v.le; E. Contini, vc.) ♦ P. Arcà: Flos per viola e nove strumenti (Sol. W. Janssen) ♦ F. Nieder: Trois Chansons perisennes per vl. e vibrafono (G. Crosta, vl.; M. Ben Omar, vibrafono) ♦ E. Morricone: Il rotondo silenzio della notte per sopr. e otto strumenti (su testo di F. Garcia Lorca) (Sopr. A. M. Salvette) ♦ E. Macchi: Sura per Garcia Lorca per sopr. e quartetto d'archi (A. M. Salvette, sopr.; G. Crosta e G. Serradimigni, vl.; W. Janssen, v.la; E. Contini, vc.) ♦ G. Taglietti: Leggero per quartetto d'archi, flauto e clarinetto (P. Besutti e G. Crosta, vl.; W. Janssen, v.le; E. Contini, vc.; E. Gelente, fl.; M. Vitale, clar.) (Reg. eff. Il 31 ottobre 1987 nella Sala Rodi del Centro culturale S. Merla delle Pietà di Cremona)
- 22,20** **La lezione di canto**. Racconto di Katherine Mansfield. Con Gianni Basilio, Maria Vittorie Felli, Cristina Noci, Adriana Vianello. Regia di Giorgio Bandini
- 22,40** **Pagine da E viassero fallci a contenti**: «Nevina e Fiordaprile» di Guido Gozzano. Lettura di Cristina Noci. Un programma di Marina Mariani
- 22,50** **G. B. Pergolasi**. Ciclo in 13 puntate di Francesco Degradà. 4° trasmissione (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereoone**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1  
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18,57  
18,56 21,05 23  
Ondaverdedue Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,20  
17,27 18,27 19,26 22,27  
Ondaverdetre Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43  
Ondaverderegiore GR regionali  
14  
Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereoone  
0,20 5,43  
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56



STEREO  
UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto  
**16,57-18,56:** Ondaverdeuno
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera
- 21,30** GR 1 In breve
- 23** Ondaverdeuno
- 23,03** GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAI  
STEREO  
DUE  
FM  
MUSICA E NOTIZIE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
- 15,20-17,27-18,27-19,26:** Ondaverdedue
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Stereosport. Lo sport della domenica. In studio Oreste Chimenti e Rita Pernarella
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie / 18,32 Il meglio delle HIT
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio S. Celise e A. Casco
- Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash**
- Ondaverdedue**
- GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

rai  
stereonotteMusica e notizie  
per chi vive e lavora  
di notte. Con  
Teresa De Santis,  
Enrico Sisti, Giam-  
piero Vigorito, Lucio Seneca

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondeverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Musica e altro: Omaggio a Bixio Cherubini, paroliere del costume italiano. Programma di Patrizio Barbaro
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al girello. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari In Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14 Hebdo-Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vite nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,30 - 16 Programmi regionali.
- smisazioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.**
- SARDEGNA.** 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14 - 19,20 Programmi regionali.

## Sender Bozen

- 9,45 - 12 - 13** Nachrichten.
- 8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
- 8,03** Weltliche Orgelmusik gespielt auf Südtiroler Orgeln.

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 136. N. Paganini: Quartetto n. 11 in si bemolle maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello. C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte: Prologue - Serenade - Finale. I. Stravinsky: Concerto in re maggiore per orchestra d'archi
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. B. Pergolesi: Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto, archi e continuo. C. Demantius: Johannespassion, motetto secondo S. Giovanni a sei voci. J. S. Bach: Concerto in re minore per due violini e orchestra d'archi (BWV 1043). J. L. Krebs: Due Corali per organo
- 8/UN TRIO:** R. Schumann: Trio n. 1 in re minore op. 63, per pianoforte, violino e violoncello
- 8,35/RARITÀ MUSICALI:** F. X. Pokorny: Concerto in fa maggiore per due corni e orchestre
- 8,50/CONCERTO OPERISTICO:** D. Cimarosa: Il matrimonio segreto, sinfonia. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto». G. Verdi: La battaglia di Legnano: «Quante volte come un dono». Ch. Gounod: Faust: «Gloire immortelle» (coro dei soldati). G. Bizet: I pescatori di perle: «Je crois entendre encore». G. Puccini: Madama Butterfly, preludio
- 9,30/GUENADI ROJDESTVENSKY DIRIGE:** S. Prokofiev: Sinfonia n. 6 in mi bemolle minore op. 111 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca
- 10,10/DOCUMENTI SONORI: BOMBARDE E BINUCUS DELLA BRETAGNA**
- 10,30/IL SOLISTA: ARPISTA OSIAN ELLIS:** R. Gilre: Concerto op. 74, per arpa e orchestra - Orch. «London Symphony» dir. R. Bonynge
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** F. Cavalli: Magnificat per tre voci soliste, orchestra, coro e continuo. M. Bernier: Cantemus Domino, motetto per soprano, basso e continuo
- 11,35/CONCERTINO:** C. M. von Weber: Sette Variazioni in si bemolle maggiore op. 33, per clarinetto e pianoforte. R. Schumann: Exercises, variazioni su un tema di Beethoven. A. Glazunov: Meditazione op. 32, per violino e orchestra
- 12,05/LE SONATE PER FLAUTO DI LOCATELLI:** Tre Sonate op. 2, per flauto e cembalo: n. 4, n. 5, n. 6 - G. Zagoni, fl.; E. Farina, clav.
- 12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE HANS SWAROWSKI:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 30 in do maggiore «Allerluje» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna. WHITEHART CHORALE: Z. Kodaly: An ode for music - Ragazze norvegesi -

Dir. L. Whitehart. VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA: L. Boccherini: Concerto n. 4 in re maggiore, per violoncello e archi - Orch. da Camera «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder

PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT R. Strauss: Burlesca in re minore, per pianoforte e orchestra - Orch. «National Philharmonic» dir. O. Kamu

**13,30/PAGINE ORGANISTICHE:** C. Balbastre: A la venue de Noël - Sol. J.-C. Raynaud. L. Marchand: Sette Pezzi per organo - Sol. X. Derasse

**14/CONCERTO DA CAMERA:** C. Debussy: Sonata il sol minore, per violino e pianoforte C. Saint-Saëns: Sei Studi per la mano sinistra op. 135. F. G. Giuliani: Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto. F. N. Fago: Toccate in mi maggiore per organo

**15/INTERMEZZO:** W. A. Mozart: Don Giovanni, minuetto. A. Dvork: Romanza in fa minore op. 11, per violino e orchestra L. M. Gottschalk: A Montevideo (Sinfonia n. 2)

**15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT TELDEC 8.43444 ZK: F. Schubert: Quintetto in do maggiore per due violini, viola e due violoncelli op. postuma 163 - Quartetto Brandis di Berlino e Jörg Baumann, altro violoncello DISCO COMPACT R.C.A. 8560-8: D. Scioastekovich: Sinfonia n. 5 op. 47 - Orch. Sinf. di Saint Louis dir. L. Sletkin

**17,30/FILOMUSICA:** C. A. Lonati: Sonata n. 7 in sol minore per violino «in scordatura», violoncello e cembalo - J. Schröder, vl.; Ch. Coln, vc.; P. Williams, cembalo. C. M. von Weber: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra - Sol. E. Brunner - Orch. Sinf. «Bemberg» dir. O. Caeleni. R. Schumann: Studi sinfonici op. 13, con variazioni postume - Pf. D. Sgourgos. F. Paer: Leonora, ossia l'Amore coniugale: «O fedele mio diletto», aria di Marcellina - Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. P. Maag. G. Verdi: Don Carlos: «Dio, che nell'alma infondere» - P. Domingo, ten.; S. Milnes, bar. - Orch. London Symphony dir. A. Guadagno. P. I. Cieikowski: Romeo e Giulietta, ouverture - «RCA Victor Symphony» dir. C. Gerhardt

**19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in re minore per violone d'amore, liuto e orchestra d'archi - L. Gunter, v.l. d'amore, A. Stingl, lt. - Würtemberg Chamber Orchestra dir. J. Heibronn-Faerber - Sonata in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo - S. Accardo, vl.; B. Canino, cembalo; R. De Saram, vc. - Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. S. Gazzelloni - Orch. da Camera di Venezia dir. M. Valdes - Nisi Dominus, salmo op. 108 n. 3, per contralto, archi e continuo - Sol. J. Bowman - The Academy of Ancient Music Orchestra dir. C. Hogwood

**20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI:** H. Barlow: Requiem «Grande Messa des morts», op. 5 - Ten. S. Burrows - Orch. Filarm. di Radio France - Orch. Nazionale e Coro di Radio France dir. L. Bernstein

**21,30/BARTÓK, DAL 1908 AL 1939:** «I QUARTETTI»: Quartetto n. 6 (1939) - Quartetto Juilliard

**22/I CONCERTI DI MOZART:** Concerto n. 7 in mi bemolle maggiore K. 268, per violino e orchestra - Sol. Ch. Ferras - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger - Concerto in si bemolle maggiore K. 595, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Kempff - Orch. Filarm. di Berlino dir. F. Leitner

**23-24/A NOTTE ALTA:** G. Rossini: Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore. F. Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte. M. E. Rossi: Beatitude, per organo. D. Kabalevski: Improvisation op. 21 n. 1. E. Granados: Danza spagnola op. 37 n. 4. S. Barber: Andante, dal Concerto op. 14, per violino e orchestra

Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 17. Sendung: «Katholisches Lesen der Bibel». 9. Poesiealbum. 9,53 Musik für Testeninstrumente. 10. Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11.10 Auf der Sonnenseite. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 12.13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13.13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14. Volksstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15. Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabel gewachsen ist. Die schönsten alpenländischen Sprüche. 17. Musik der Völker. R. Sanchez: «Lieder aus Paraguay». 17,30 Märchen aus aller Welt. Antonie Gevidie / Ricardo Guiraldes: «Erzählungen aus Lateinamerika». 18 - 19,15 Sportpourri. 19,30 Abend aktuell. 20. Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen aufgezeichnet von Roland Tscheppe und Heinz Degle. «Der manipulierte Mensch». 21. Sonntagkonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Tret - v slovenščini

- 8 - 13 - 19** Radijski dnevnik.
- 14** Kratka poročila.
- 8,20** Koledarček. **8,30** Kmalitski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojenu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **9,55** Glasbeni skica. **10,15** Mladinski oder: «Srebrno kapito». Po ruskem motivu napisal Renzo Cigoj, prevedel Alanka Rebul. Produkcija: Radio Trst A, režija: Jože Babič. **10,50** Glasbene skice. **11** «Oprostite, ne juriš» ali prebrenje vsakodne. Radijski satirični kabaret v 13 oddajah Borisa Kobala in Sergeja Verča. Ponovitev 4. oddaje. **11,30** Glasbeni skica. **11,45** Vre in neš čas. **12** Nerodnosti trenutke Slovencev v Italiji. **12,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,45** Glasbene skice. **15-19** NEDELJSKI ZBORNIK: sport in glasba ter prenosi z naših prireditvev. **(15,30)** Sport. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

7,15

ATTUALITÀ



Livia Azzariti e Piero Badaloni ci danno il buongiorno con le acrobazie aeree delle Freccie Tricolori, la pattuglia acrobatica dell'Aeronautica Militare italiana.



RAIUNO

VARIETÀ

12,05

## PRONTO... È LA RAI?

Ex soubrette, ballerina, cantante e attrice Delia Scala (foto) è fra gli ospiti di Simona Marchini e Giancarlo Magalli. Per partecipare ai giochi il numero di telefono è (06) 3693.



RAIUNO

18,05

VARIETÀ



Dal '68 è presente nelle hit parade italiane: Dori Ghezzi (foto) presenta alcuni brani dall'album *Velluti e carte vetrate*; ospiti, giochi e quiz con Loretta Goggi e Giampiero Mughini.

RAIUNO

20,30



## CI RIVEDREMO ALL'INFERNO

Lee Marvin, morto nell'87 a 63 anni, vinse nel '65 un Oscar per la doppia interpretazione di Cat Ballou

Nell'Africa Orientale, prima della Grande Guerra, si scontrano due razzisti d'avorio: Flynn, (Lee Marvin nella foto con Barbara Parkins) e Sebastian (Roger Moore), suo genero, e un commissario tedesco che, per vendetta, uccide la figlioletta di Sebastian. Si ritroveranno al fronte più nemici di prima.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera  
 7,30 Collegamento GR 2  
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm. Rispetto ed obbedienza

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Glosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 34° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. I babbuini di Lorene Greene - L'elefante marino del Nord di John Paling

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Bigli Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Testi di Pippo Franco, Vittorio Schiraldi, Giuseppina Paterniti. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa

17,35 Parola e vita: le radici. Riflessioni sulla carità. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamona

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Ci rivedremo all'Inferno («Shout at the Devil», 1967). Film d'avventura. Regia di Peter R. Hunt. Con Lee Marvin, Roger Moore, Barbara Parkins, Ian Holm, René Kolldehoff. Prod.: Tonay Film

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RATRE

06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

10,45 Ziano di Fiemme: Sci di fondo. Campionati italiani assoluti

11,15 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. Io, superman?

12,55 Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Supergigante maschile. Eurovisione

13,30 DSE Panorama Internazionale. L'estate antartica. Regia di Stanley Joseph

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioli. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Fila diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

**RAIDUE** 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene... parola di medico.** Di Cristiana Del Mello. Cura e regia Roberto Capanna
- 11 **TG2 - Flash**
- 11,05 **DSE Medio Evo - Ombra e luci.** Regia di Carlos Villardebó. 4°. *Tempo romanico*
- 11,30 **Il gloco è servito: Paroliamo.** Con M. Dané
- 12 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 12,25 **Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo.** Supergigante maschile. Eurovisione
- 13 **TG2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG2 - Diogene: al servizio dei cittadini**  
— **Meteo 2**
- 13,40 **Quando si ama.** 277ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** Speciale Coppa del mondo di sci. A cura di Gianni Vasio
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Il vento deve cambiare*
- 16,30 **Il gloco è servito: Farfadé**
- 17 **TG2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... conoscere**
- 17,45 **Spaziolibero: Confedilizia. Fisco e casa**
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. *L'uomo con l'ombrello*
- 18,30 **TG2 - Sportsera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG2 - Lo sport**
- 20,30 **Capitol.** 563ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *La scuola è finita*
- 22,20 **TG2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica
- 23,30 **TG2 - ore ventitré e trenta**  
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Meternale** (1978). Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Carla Gravina, Anna Maria Gherardi, Marino Masé, Francesco Muzio. Prod.: Cooperativa A.A.T.A. e Pantheon Film
- 18,15 **Vite da strega.** Telefilm
- 18,40 **TG3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 19 **TG3**  
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Reglone - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport reglone del lunedì**
- 20 **DSE Panorama internazionale. Pescatori alati ed uccelli marini delle Galápagos.** 1ª parte
- 20,30 **Bronk.** Telefilm. *Le ruote della morte.* Con Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascoll, Tony King. Regia di Richard Donner
- 21,20 **Un giorno in Pretura.** (II). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,05 **TG3 - Sere**
- 22,15 **Il processo del lunedì.** Di A. Biscardi
- 23,45 **TG3 - Notte**

**RAIDUE** 9 **VARIETA'**

## L'ITALIA S'È DESTA

«Ci accontentiamo», ironizza **Michele Mirabella** che fa gli onori di casa, «di stare fra i venticinque lettori manzoniani e il videotel. La nostra è una trasmissione "prêt-à-porter", porta a porta, per cui entro pochi secoli raggiungeremo i vertici dei programmi largamente popolari e strettamente nazionali».



*Sketch, notizie curiose e ospiti nell'albergo «gestito» da Michele Mirabella, in compagnia di Enzo Garinei, Gianni Clardo e Gegia*

**RAIDUE** 13,15 **ATTUALITA'**



Viaggio in sei grandi città per scoprire un'Italia che ha paura. Da oggi a giovedì Mirella Milani ci porta a Milano, Genova, Roma, Napoli, Catania e Bari dove interi quartieri, abbandonati la notte dalle forze dell'ordine, rimangono deserti e avvengono intimidazioni e scippi. Venerdì se ne parla con Mario Pastore.

**RAIDUE** 13,40 **SERIAL**

## Quando si ama

La permanenza di Lorna al ranch Quattro B si rivela poco piacevole per l'atteggiamento di Rebeks, la madre di Linc. Non vuole che il figlio entri nell'Impresa Forbes e si trasferisca a Corinth. Dane e Gwyneth vengono a sapere che Sowolsky è uscito di prigione.

**RAIDUE** 20,30 **SERIAL**



Ali è nel deserto, solo e febbricitante. Sloane indaga sulla «Piovra». Va in ospedale a visitare il senatore Wilson, che le affida un codice segreto con cui contatterà Baxter. Subito dopo il senatore muore.

**RAITRE** 21,20 **ATTUALITA'**



## UN GIORNO IN PRETURA

Quattro giovani accusati di furto per procurarsi i soldi per la droga, quattro zingari anche loro accusati di furto sono l'altra faccia della microcriminalità urbana, questa volta vista dalla parte dei protagonisti: nomadi, giovani balordi ed emarginati processati un giorno qualunque a Roma.





SERIAL

13,30

## SENTIERI

Lujack è in contrasto con Beth, convinto di una sua relazione con Phillip, ma lei nega. Annabelle vuole sospendere i test parapsicologici e approfondire le ricerche per conoscere la «verità».



TELEFILM

18,15



## WEBSTER

I malesseri di Katherine sono i primi sintomi di gravidanza. Dopo la gioia iniziale lei e Webster (Emmanuel Lewis, foto) si preoccupano.



TV MOVIE

20,30

## IL PENTITO (2ª)

È lotta aperta fra i due clan rivali: il gangster Corleone fa sterminare dai suoi uomini la famiglia di Vanni Ragusa. Il giudice Falco (Franco Nero, nella foto in una scena) raggiunge il mafioso che si è nascosto a New York dove prepara la sua vendetta, lo arresta, lo porta a Palermo e cerca di farlo parlare.



22,30

## DOSSIER

*Cosa Nostra S.p.A.* è il titolo del dossier, curato da Giorgio Medail, che segue il film di Pasquale Squitieri. Documenti e interviste a magistrati, giudici e personaggi che si sono impegnati in prima persona contro la mafia.



FILM

20,30



## LA GRANDE CORSA

Da New York partono, in una corsa senza esclusione di colpi, due uomini: il giovane ed elegante Leslie (Tony Curtis) e il diabolico professor Fate (Jack Lemmon). La meta è Parigi. A loro durante il viaggio si aggrega una giovane giornalista (Natalie Wood) in cerca di fama. C'è anche un giovanissimo Peter Falk.



FILM

23,10

## PRIGIONIERO DEL PASSATO

Tre donne, un solo modo di amare, un solo uomo che soffre d'amnesia: la moglie Kitty, la cugina Jenny e l'ex fidanzata Margaret (Julie Christie, Ann Margret e Glenda Jackson). Il fortunato è Alan Bates.



02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. L'addio di Henry
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 La sposa del mare (1957). Film drammatico. Con Joan Collins, Richard Burton
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Il pentito. 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Franco Nero, Tony Musante
- 22,30 Film-dossier: Cosa Nostra S.p.A. A cura di Giorgio Medail
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. I trailers della settimana
- 0,40 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,30 La grande vallata. Telefilm
- 9,15 Via Margutta (1960). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi
- 11,30 Strega per amore. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro
- 14,30 La valle del pino. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. «L. 5». Con Jack Klugman
- 20,30 La grande corsa (1966). Film d'avventura. Regia di Blake Edwards. Con Jack Lemmon, Tony Curtis, Nathalie Wood
- 23,10 Prigioniero del passato (1982). Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Glenda Jackson, Alan Bates
- 1,30 Switch. Telefilm. Bomba al plastico



06/3304271

- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Animali con le corna
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Difesa della razza
- 15 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. I soldati di Buffalo. Con Leif Erickson
- 16 Compagni di viaggio (1972). Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Larry Hagman, Stefanie Powers
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu





02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Fuori combattimento
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. Nove vite
- 11,20** Agenzia Rockford. Qualcuno mi aiuterà
- 12,20** Charlie's Angels. Gli angeli ricordano
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Conraid Bain
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** DeeJay Television
- 15** Chips. Telefilm. La tigre in libertà
- 16** Blm Bum Bam. Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. L'agente Daisy Duke
- 19** Staraky e Hutch. Cacciatore di taglie
- 20** Hilary. Cartoni animati. Mal d'amore
- 20,30** Chorus Line (1986). Film musicale. Regia di Richard Attenborough. Con Michael Douglas, Vicki Frederick, Alison Reed
- 22,50** Trading Places (Una poltrona per due) (1983). Film commedia in lingua originale. Regia di John Landis. Con Eddie Murphy, Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis
- 1,05** M.A.S.H. Telefilm. Capitano Tuttle
- 1,35** Ai confini della realtà. Il terzo dal sole

ODEON 06/3454121

- 13** Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto Internazionale. Telefilm. Incontro ai transiti. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 16-18,30** Sturpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05** Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30** Superlamù. Cartoni animati
- 17** Capitano Futuro. Cartoni animati
- 17,30** L'Invincibile Shogun. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30** Attentato al Trans-American Express (1973). Film drammatico. Regia di David Lowell Rich. Con Ben Johnson, Vera Miles, Ben Murphy, Martin Milner, Ed Nelson
- 22,30-23,30** Milano: Pallacanestro. Irge-DiVarese. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Il misterioso dottor T.
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** La congiura (1971) Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Glenn Ford, Dean Jagger, Maurice Evans
- 22,05** Notte News
- 22,20** Galileo. Hypnosis 1: Può la mente controllare il corpo?
- 23,20** Lo strangolatore di Baltimora (1966). Film dell'orrore. Regia di Hy Averback. Con Patrick O'Neal, Cesare Danova, Wilfrid Hyde White



CARTONI

20

## HILARY

Hilary è innamorata di Willy ed è gelosa di Debby. A sua insaputa, però, è amata da Federico, un compagno di giochi, molto geloso.



FILM

20,30

## CHORUS LINE



Schierati sulla linea di un palcoscenico, 17 giovani ballerini si raccontano al freddo Zach, il regista che ne deve scegliere solo alcuni per uno spettacolo di Broadway. Il film è scandito, fra una confessione e un flash back, dalle prove dei balletti di Jeffrey Hornaday: è lo spettacolo nello spettacolo raccontato da Sir Richard Attenborough.



Il regista Richard Attenborough con Michael Douglas (Zach) e Alyson Reed (Cassie). Chorus Line è in cartellone a Broadway da più di cinque anni

ODEON FILM

20,30

## ATTENTATO AL TRANS-AMERICAN EXPRESS

Carico di turisti un treno corre a 180 km orari: i freni si rompono e... ma nel 1973 non era ancora di moda la catastrofe, ed è assicurato il lieto fine.



# RADIO 1

- 8** GR 1 buongiorno  
**6,06** Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti  
**6,48** DSE Cinque minuti inalema
- 7 GR 1**  
**7,20** GR regionali  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,40** Ripertamone con loro. Di S. Clotti  
**8 GR 1 Lunedì.** Le notizie, i servizi, lo sport  
**GR 1 Sport Fuoricampo.** Di M. De Luca  
**8,30** GR 1 Speciale
- 9** Gianni Bislach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi  
**11** GR 1 Spazio aperto. Di S. Glogotti. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia  
**11,30** Le signore dal palcoscenico  
**12** GR 1 flash  
**12,03** Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Asiago Tenda**
- 13 GR 1**  
**13,45** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** GR 1 flash  
**14,03** Musica ieri e oggi. Con Donatella Rettore  
**15** GR 1 business  
**15,03** Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale delle salute e dell'assistenza. Di Lino Matti  
**16** Il paginone. Di G. Neri. Il rumore del riso — Dibattito — Dietro il sipario  
**17 GR 1 flash**  
**17,30** Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Mazzeo. «La memoria del jazz» di A. Clergeat  
**17,55** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti  
**18,05** DSE Società e famiglia oggi. Testi di Matilde Azzacconi. 5ª puntata  
**18,30** I giovani a Piccolo concerto. Pianista Gabriele Ottalano. Di Flaminia Rionapoli
- 19** GR 1 Sera  
**19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,20** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni  
**19,25** Audio box. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Esercizi di stile» di Gianfranco Salvatore (Replica)
- 20** Paolo Modugno incontra Alberto Moravia per **Cartacarbene.** Confronto tra pagina scritta e pagina vissuta. Un programma ideato da Luigi Lambertini  
**20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese  
**20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bislach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Partecipa Carlo Molise. Realizz. di Paolo Cingolani e Daniela Sbarri. **Oggi: In diretta Luigi Proietti** Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
- 22,49** Oggi al Parlamento  
**23** GR 1 - ultima edizione  
**23,05** La telefonata. Di Angelo Sabatini  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**  
**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
**7,23 9,43 11,43**  
**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 16,24**  
**Ondaverdenotte** Notturmo Ital-Rai-stereonotte  
**0,20 5,43**  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

# RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Luigi Pedrazzi. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Poggelli. Ricerche di Daniela Bortignon. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbolo. Telefonare al n. (06) 3611844  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,30** GR 2 Notizie  
**7** Bollettino del mare  
**7,18** Parola di vita. Riflessioni quotidiane
- 7,30** GR 2 Radiomattino  
**8** Lunedì sport. A cura di Paolo Carbone  
**8,15** GR regionali  
**8,30** GR 2 Radiomattino  
**8,48** Villa dei Melograni. «Voglia di padre». 21ª  
**9,10** Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine del quotidiano  
**9,30** GR 2 Notizia  
**9,32** Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico  
**10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,30** Dalle Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
**11,30** GR 2 Notizie  
**12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione  
**12,30** GR 2 Radiogiorno  
**12,45** Massimo Giuliani presenta **Parché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno  
**14** Accordo perfetto  
**14,30** Programmi regionali  
**15** Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni  
**15,30** GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** Il pomeriggio. Di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamioni, Magda Mazzel, Cecilia Narducci, Ettore Ongis, Lucilla Paesani, Sarana Rosella, Laura Ruggieri  
**16,30-17,30** GR 2 Notizie  
**18,30** GR 2 Notizia  
**18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spade
- 19,30** GR 2 Radioserà  
**19,50** Speciale GR 2 Cultura di Vanni Roncisvalle  
**19,57** Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Micali  
**21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz»  
**21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**  
**22,19** Panorama parlamentare  
**22,30** Radionotte. Bollettino del mare  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO 3

- 6** Preludio  
**6,45** Giornale Radio Tre. Sul giornali di oggi  
**6,55** Concerto dal mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. G. B. Viviani: Sonata in do magg. per tr., org. e orch. ♦ C. Farina: Capriccio stravagante per vl., v.la da gamba, vc. e bs. cont.
- 7,25** Giornale Radio Tre  
**7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241  
**8,30** Concerto dal mattino (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations seriesuses, op. 54 per pf. ♦ B. Britten: Serenata op. 31 per ten., cr. e archi ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»
- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno  
**10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Tel. n. (06) 3612241

- 11** Concerto dal mattino (III parte). F. Couperin: Cinque Pezzi per cemb. (dal 1° libro) (Sol. K. Kenneth) ♦ F. Chopin: Quattro Mazurke op. 17 per pf. (Sol. A. Rubinstein) ♦ R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. R. Hager)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni  
**12** Doppiofondo. Giornalino settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Un programma di Franco Marcoaldi. A cura di Carlo Toti  
**12,30** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capricci, Annerita Caroli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastro e Vincenzo Grisostomi
- 13,45** Giornale Radio Tre  
**14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: W. A. Mozart: Messa da Requiem (Y. Kenny, sopr.; S. Walker, contr.; W. Kendall, ten.; D. Wilson-Johnson, bs. - Coro Saint John's College - English Chamber Orchestra dir. G. Guest) (CHANDOS CHAN 8574) ♦ C. Loewe: Lieder e Ballate (D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Höll, pf.) (TELDEC 8.43753 ZK)  
**14,45** Giornale Radio Tre - flash  
**14,48** Succede in Europa a cura di D. Ardizzone  
**14,53** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani  
**14,58** Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti  
**15** Pomeriggio musicale (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti  
**15,45** Senza video. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Preto. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
- 17** DSE L'adolescenza nella letteratura straniera. Un programma a cura di Franco Lipparoni. Regia di Lucia Luconi  
**17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: A. Scarlatti: Sinfonia n. 4 in mi min. per fl., ob., archi e cont. (W. Bennett, fl.; H. Elhorst, ob. - I Musici) ♦ I. Stravinsky: Massa per coro e doppio quintetto a fiati (Voci soliste: A. Baxter, sopr.; A. Albert, contr. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. Columbia dir. l'Autore. M° del Coro G. Smith) ♦ G. Fauré: Sonata n. 1 in la magg. op. 13 per vl. e pf. (J.-J. Kantorow, vl.; A. Planes, pf.)
- 18,45** Giornale Radio Tre  
**19** Terza pagina (II parte). F. Couperin: Suite n. 1 (R. Claire e J. See, fl.; D. Moroney, clav.; J. Ter Linden, v.la da gamba) ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pf. e orch. (Sol. K. Zimerman - Orch. Filar. di Vienna dir. L. Bernstein)  
**20,30** Dal Royal Festival Hall di Londra. In collegamento diretto internazionale con gli organismi radiofonici aderenti all'U.E.R. XX Stagione dei concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Direttore Pierre Boulez. G. Benjamin: Ringed by the flat horizon ♦ P. Boulez: Figures - Doubles - Prismes ♦ O. Messiaen: Chronochromie ♦ A. Schönberg: Variations per orchestra. Orchestra Sinfonica della B.B.C.  
Nell'intervallo (ore 21,20 circa):  
**Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**22,30** Musiche di Vitali, Rossi, Albinoni. A. T. Vitali: Sonata a tre in sol min. per due vl., vc. e cont. (Compl. strum. «L'Estro concertante») ♦ L. Rossi: Passacaglia in la min. (Cemb. R. Puyana) ♦ T. Albinoni: Sonata a cinque in si bem. magg. op. 2 n. 9 (Vl. sol. P. Toso - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)  
**22,50** Robinson Crusoe di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 13ª da Firenze - Il Jazz. Presenta F. Bagatti  
**23,20** Giornale Radio Tre  
**23,53** Giornale Radio Tre  
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Rai-stereonotte**

STEREO  
UNO

- 15 **Stereoblg.** Con Carlo Mancini, Merco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: **GR 1 Inbreve**
- 15,32 **Stereoblg parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondeverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertinelli ed Enzo Gentile
- 21,30 **GR 1 in breve / 22,57 Ondeverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Reistereonotte**



- 15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 **Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Radiosara**
- 19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di S. Mancinelli
- Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **I magnifici dieci**
- 22,27 **Ondeverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Reistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Sentis

- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Confronti:** I problemi di sicurezza dell'Italia. Programma di Roberto Aliboni. A cura di Costanza Beracchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestre sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

## FILODIFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOteca
- 20/CONCERTO: **Reclat:** Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - Beatles
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** L. Boccherini: Quintetto in mi minore op. 57, per pianoforte e archi. G. B. Viotti: Duetto concertante in re maggiore op. 29, per due violini. F. Pfeiffer: Ungerische Tenze nach Bihari. D. Lipatti: Concertino op. 3, per pianoforte e orchestra «in stile classico»
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** T. A. Arne: Ouverture n. 5 in re maggiore. G. Viviani: Sonata in do maggiore op. 4 n. 1, per tromba. J.-B. Lully: Te Deum, mottetto per cinque solisti, coro e orchestra
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Chopin: Valzer n. 7 in do diesis minore op. 64 n. 2 - P. V. Horowitz. B. Smetana: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzk, vc.; L. Oberin, pf. L. van Beethoven: Sonata n. 2 in do minore op. 30 n. 7, per violino e pianoforte - H. Szeryng, vl.; I. Haebler, pf.
- **9/UN COMPOSITORE POLACCO:** W. Lutoslawski: Concerto per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. P. Kletzli
- **9,30/FILOMUSICA:** G. Fauré: Sonate n. 2 in re maggiore op. 13, per violino e pianoforte - P. Zuckerman, vl.; M. Nerikrug, pf. R. Strauss: «Cepic-cio»: «Ein Schönes Gedicht» - V. Ursuleac, sopr.; F. Klarwein, ten.; H. Hotter, bar. - Orch. Des Bayerischen Staatsoper dir. C. Krauss. A. Roussel: «Becco e Arianna», seconda suite dal balletto op. 43 - L. Yordenoff, vl.; R. Lepew, vl.; M. Debost, fl. - Orch. di Parigi dir. S. Baudo. A. Holborne: Danze e Arie - Brüggens Consort dir. F. Brüggens. W. A. Mozart: Sinfonia n. 28 in do maggiore K. 200 - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont
- **11/MUSICHE CAMERISTICHE:** J. Brahms: Sonata in sol maggiore op. 78, per violino e pianoforte - Y. Arai, vl.; I. Teteno, pf. S. Rachmaninov: Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 36, per pianoforte - Sol. H. Grimaud. N. Paganini: Quartetto in la maggiore op. 4 n. 3, per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini
- **12,05/PAGINE DA «LA FAVORITA»:** G. Donizetti: La Favorita: «Vien Leonora» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti — «Oh mio Fernando» - Msopr. G. Simionato - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede — «Spirito gentil» - Ten. L. Paverotti - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonyng
- **12,30/ARCHIVIO STORICO:** D. Sclostekovic: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Registrazione monofonica effettuata all'Auditorium di Torino della Rai il 21 dicembre 1955)

► **13/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELLI:** I. Stravinsky: Rag time — Piano reg music — Tango — Serenata in la — Les cinq doigts, huit Pièces très faciles sur cinq notes — Sonata, 1924 — Valse pour les enfants — Scherzino, gavotta con due variazioni — Souvenir d'une marche boche — A la mémoire de Claude Debussy

► **14/MUSICA OGGI:** G. Possio: Varianti a diario, per flauto, clarinetto, oboe, fagotto e pianoforte - F. Lotti, li.; C. Scarponi, clar.; A. Franceschelli, ob.; M. Costentini, fag.; M. Castellano, pf. D. Martino: Notturno per flauto, clarinetto, violino, viola, violoncello, percussioni e pianoforte - L. Masi, fl. e ottavino; C. Scarponi, clar.; R. Mancuso, vla e vl.; M. Ballarini, vc.; F. Marconcini e N. Dicoreto, percussioni; V. Dicorato, pf. - Dir. E. Renne

► **14,30/Dedicato ALLA DANZA:** D. Milhaud: Le train bleu, balletto in un atto - Orch. dell'Opere Nazionale di Montecarlo dir. I. Merkevitch. A. Copland: Rodeo, suite dal balletto in quattro episodi - Orch. «London Symphony» dir. l'Autore. L. Nono: Il mantello rosso, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Romano

► **15,30/I concerti in replica:** Delle Sala dei Congressi di Montreux in occasione del 41° Festival musicale

**I CONCERTI DI TORINO.** Direttore Emmanuel Krivine con la partecipazione del pianista Bruno Leonardo Gelber. M. Mussorgsky (rielaboraz. di N. Rimsky-Korsakov): Una notte sul Monte Calvo, fantasia da concerto per orchestra. S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 30. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. effettuata il 19 settembre 1986)

► **LE SONATE DEL TASSO:** G. Tartini: Sonata XIX in re maggiore per violino e basso continuo - Orch. Accademia Claudio Monteverdi di Venezia - J. Estournel, vl. barocco; T. Pollet, vc. barocco; H. L. Hirsch, cembalo e org.

► **17,30/FILOMUSICA:** G. Gebellone: Concerto in la maggiore per mandolino, archi e continuo - Sol. A. Pitrelli - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. G. Donizetti: Don Pasquale: «È rimasto là impigliato», quartetto e finale del 2° atto - G. Scutti, sopr.; J. Oncine, ten.; T. Krause, bar.; F. Corena, bs. - Orch. dell'Opera di Vienna dir. I. Kertesz. L. Janacek: Racconto, per violoncello e pianoforte («Märchen») - K. Storck, vc.; K. Engel, pf. C. Debussy: Danze per arpa e orchestra - Sol. N. Zabeleta - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz. I. Albeniz: Iberia, suite - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

**19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in si minore n. 10 op. 3, per quattro violini - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Gloria in re maggiore per soli, coro e orchestra - J. Nelson, sopr.; C. Wilkinson, contr.; E. Kirby, sopr. - Academy of Ancient Music e Coro della Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston — Concerto in si bemolle maggiore op. 45 n. 8 - «La notte», per fagotto e orchestra - Sol. M. Allerd - Orch. da Camera I Solisti Veneti dir. C. Scimone — Ercole sul Termidone: «Chiare onde» - Sopr. L. Ticinelli-Fattori - Orch. «A. Scerlatti» di Napoli della Rai dir. M. Predella

► **20/MAOMETTO II.** Opere serie in due atti di Cesare Della Valle. Musica di **Gioacchino Rossini.** (Versione 1820) - Anna Erisso; J. Andersen; Celbo; M. Zimmermann; Paolo Erisso; E. Palacio; Maometto II: S. Remey; Condulmiero e Selimo: L. Dele - Orch. «Philharmonie» e Coro «Ambrosian Opera» dir. C. Scimone - M° del Coro J. McCarthy

► **23-24/A NOTTE ALTA:** G. Donizetti: Quattro Notturni per strumenti a fiato e archi. J. Offenbach: Duo in do maggiore op. 52, per due violoncelli. F. J. Haydn: Cassazione in re maggiore

## Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 8,45 Landwirtschaft aktuell (Wfhg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabl gewachsen ist (Wfhg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 18,30 Schulfunk für die Grundschule. 3. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Blasmusik. 18,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Operabend. Giuseppe Verdi: «Falstaff» Mit: Juan Pons, Wolfgang Brendel, Eduardo Ville, Claus H. Ahnsjö, Ulrich Ress, Jan-Hendrick Rootering, Pamela Coburn, Brigitte Fassbaender, Angela Maria Blasi, Birgit Calm. Chor der Bayerischen Staatsoper - Bayerisches Staatsorchester. Leitung: Lorin Maazel. 22,30-22,33 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trat - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmea: Koledarček (17,40) Pravljica. 8,10 Iz četrtkovih srečanj: Primorski emigranti od Soče do Mlade Soče - pričevanja o ljudeh in družini. 8,40 - 10 ZA VSAKOGR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). (11,30) Potovanje proti zrelosti. (12) Skok v preteklost. 13,30 Gospodarski tednik. 13,50 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Glasbeni vrtjak. Piše Zlata Junin. 14,30 Povejmo glasbo: Spomin na Woodya. 15 Roman v nadaljevanjih: Križnovska: «Nemaza». 16. del (ponovitve). 16,20-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (15,30) Mi mlad. (16) Pozila slovenskega zapada. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitve). 18,30 Povejmo glasbo: Top lestvica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



**RAIUNO**  
7,15 **ATTUALITÀ**

**UNOMATTINA**

Per l'Italia che si sveglia collegamento con Abbazia S. Salvatore, in Toscana, nota per la cripta dell'abbazia (foto). Poi **Francesco Moser** illustra i pro e i contro del ciclismo.



**RAIUNO**  
17,35 **ATTUALITÀ**



**I PROGRAMMI DELL'ACCESSO**

Riprendono i programmi dell'accesso, a cura di **Saverio Barbati**, con una trasmissione organizzata dall'Associazione nazionale per la lotta contro l'AIDS.

**RAIUNO**  
20,30 **COMEDIA**

**SONO MOMENTANEAMENTE A BROADWAY**

Può accadere, un giorno, che un grosso comico non riesca più a far ridere, che con il pubblico giovane non si capisca. Insomma il vecchio comico non piace più, non lo cercano e lui, chiuso in casa, mette la segreteria telefonica col ritornello: Sono momentaneamente a Broadway. **Gino Bramieri** ci propone questa 50ª produzione di **Garinei e Giovannini**.



**Accanto a Gino Bramieri e Paola Tedesco si esibisce il corpo di ballo Bill Lloyd's Las Vegas First**

**RAITRE**  
17,45 **NATURA**

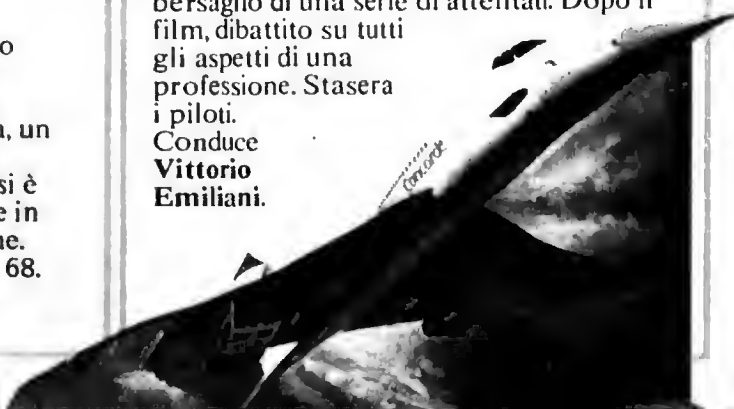


Al centro della puntata il viaggio compiuto da tre esploratori sulle tracce dei Gabra, un popolo nomade dell'Etiopia che si è adattato a vivere in regioni desertiche. Concorso a pag. 68.

**RAITRE**  
20,30 **FILM**

**FILM PIÙ**

**Airport '80** (Alain Delon, regia di **Lowell Rich**) inaugura il nuovo ciclo di **Film più**. Il Concorde della linea New York-Parigi è il bersaglio di una serie di attentati. Dopo il film, dibattito su tutti gli aspetti di una professione. Stasera i piloti. Conduce **Vittorio Emiliani**.



**RAIUNO** 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera  
7,30 **Collegamento GR 2**  
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **La Duchessa di Duke Street**. Telefilm. Un vecchio decoroso albergo

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 **La tata e il professore**. Telefilm. 35° epis.

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**

14,15 **Il mondo di Quark**. I cervi del Wyoming di Lorne Greene - Il segreto del riccio di Anthony ed Elizabeth Bomford

15 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

16 **Bigli! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni**. Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa

17,35 **SpazioLibero: ANLAIDS** - Ass. Naz. per la lotta contro l'AIDS: «AIDS: per non morire di ignoranza»

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani**. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro Nuovo di Milano. Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in **Sono momentaneamente a Broadway**. Commedia musicale di Terzoli e Vaime con Paola Tedesco e il Balletto Bill Lloyd's Vegas First. Musiche di Berto Pisano. Regia tv Furio Angioletta

23,10 **Telegiornale**

23,20 **Gloco mortale** («Let's Kill Uncle», 1966). Film commedia. Regia di William Castle. Con Nigel Green, Mary Badham, Pat Cardi, Robert Pickering. Prod.: Universal. 1° tempo

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Gloco mortale**. Film. 2° tempo

1,05 **DSE Vita degli animali**. La zebra di Grevy

**RAITRE** 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente. A cura di Vinicio Zaganelli. Presenta Angelo Sferazza

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Mazzi e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto*

16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 **Vita da strega**. La vecchia della montagna

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali



**RAIDUE** 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
- 10 **Star bene con gli animali**
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Wann, Wo, Wie.** Quando, dove, come: conversazioni in tedesco. 7ª trasmissione. *Arte contemporanea e design*
- 11,30 **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**  
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 278ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasio
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Lassie e il piccione*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Onder
- 18 **Appuntamento al cinema**
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** *Mammone*
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Western - frontiera senza confini.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (I). *Silva all'O.K. Corral* (1957). Film western. Regia di John Sturges. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming, Jo Van Fleet, John Ireland. Prod.: Paramount
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**  
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte.** Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. *L'isola che scotta* (1961). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Maria Felix, Gérard Philipe, Jean Servais, Raul Dantès

- 19,45 **Prima e dopo**
- 20 **DSE La vocalità infantile.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada. 7ª puntata. *Scuola media: indirizzo musicale*
- 20,30 **Film più...** A cura di Simona Gusberti. *Alport '80.* Regia di David Lowell Rich. Con Alain Delon, Susan Blakely, Robert Wagner, Sylvia Kristel. Prod.: Jennings Lang (Universal). 1º tempo
- 21,35 **TG 3 - Sera**
- 21,40 **Alport '80.** Film. 2º tempo. ....**più.** Protagonisti di storie vere. In studio con Vittorio Emiliani. Con la collaborazione di Fabio Isman e Daniele Mastrogiacomo. Regia di Antonio Menna
- 23,10 **L'altro spettacolo.** Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco
- 0,10 **TG 3 - Notte**

**RAIDUE**  
13,40 **SERIAL**

**Quando si ama**

**RAIDUE**  
**RUBRICA**  
17,05

**MEDICINA '33**

Quattro i servizi in programma. Nel primo si parla di patologia dei calcoli biliari; poi la ciclosporina, che previene il rigetto nei trapianti cardiaci; si parla poi dell'ictus cerebrale e, infine, degli aspetti medici connessi alla donazione del sangue.

Steve si è riappacificato con Trishe. I due giovani si vedono di nascosto, perché Gwyneth ostacola il loro amore. Ava ha un'altra discussione con sua madre, che vorrebbe convincerla a divorziare.

**RAIDUE**  
15 **MUSICA**



**D.O.C.**

Ospiti il cantautore inglese **Tom Robinson**, **Funky Lips**, una band di cinque donne, e **Timeless All Stars**, quintetto jazz diretto da **Woody Shaw**.

**RAIDUE**  
20,30 **FILM**



**SFIDA ALL'O.K. CORRAL**

Ha inizio un ciclo, in onda il martedì in prima serata, dedicato ad alcuni tra i più celebri western. Si comincia con questo classico diretto da **John Sturges** ed interpretato da **Burt Lancaster**, **Kirk Douglas** (foto) e **Lee Van Cleef**. Due famiglie, gli Earp e i Clanton, si affrontano in un epico scontro, dopo l'uccisione del cadetto degli Earp da parte dei Clanton.

**RAITRE**  
23,10 **MUSICA**

**L'ALTRO SPETTACOLO**

*Domani si gioca*, di **Gianni Minà**, si sdoppia: il sabato è dedicato allo sport, oggi parte *L'altro spettacolo*, con musiche internazionali e musica italiana d'autore. Stasera la canzone napoletana (nella foto *La gatta Cenerentola* della Nuova Compagnia di Canto Popolare).



**5 SERIAL**  
13,30

# SENTIERI

India provoca Warren in presenza di Alexandra. Warren non cede alle provocazioni di India e chiede ad Alexandra di sposarlo. Annabelle torna alla misteriosa villetta ed ha un'altra visione.

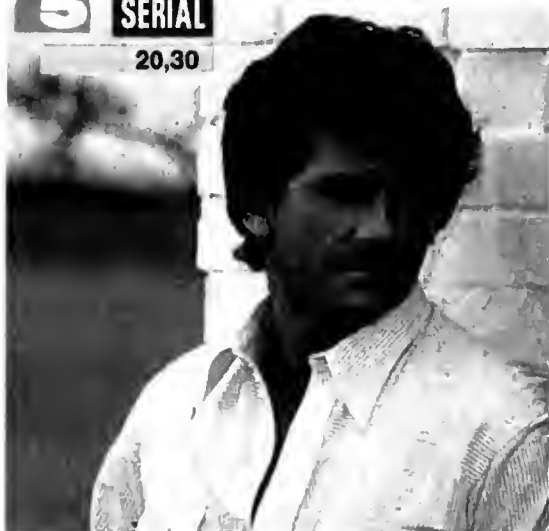
**5 SERIAL**  
18,45



## I CINQUE DEL 5° PIANO

Per conquistare Rosalia, la provocante colf siciliana, Gianfilippo tenta di sedurla con le arti marziali. Ma Rosalia non cade nella trappola. Allora Gianfilippo chiede aiuto al padre.

**5 SERIAL**  
20,30



## DALLAS

Bobby (Patrick Duffy, foto) ha uno scontro con il fratello J. R. comunicandogli che lascerà la Ewing Oil. Il senatore Dowlin comunica una notizia sensazionale a Donna: anche Bobby e Ray sono coinvolti nell'affare Calhoun e rischiano l'arresto.

**5 SCENEGGIATO**  
21,30

## UCCELLI DI ROVO (4ª)

Padre Ralph è partito per Roma. Alla fattoria di Drogheda arriva Luke O'Neal che corteggia Maggie. Padre Ralph, diviso tra l'amore e i suoi obblighi di prete, sta per essere ordinato vescovo, mentre Maggie accetta di sposare Luke.



**5 FILM**  
20,30

## LA TELA DEL RAGNO

In una clinica psichiatrica il direttore di idee avanzate (Richard Widmark, nella foto) deve vedersela con un vice invidioso, che corteggia sua moglie, e con una vecchia amministratrice (Lillian Gish, già diva del cinema muto). Finché uno dei malati scappa. Regia di Vincente Minnelli.



**5 02/21621**

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
- 7,20
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Con Carrol O'Connor
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviello
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 BIs. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Mirage (1965). Film drammatico. Regia E. Dmytryk. Con Gregory Peck, Walter Matthau
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster - I cinque del 5° piano - Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. A carte scoperte
- 21,30 Uccelli di rovo. 4ª puntata. Sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward
- 23 Maurizio Costanzo show
- 0,15 Première. I trailers della settimana
- 0,25 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm

**5 02/21621**

- 8,30 La grande vallata. Telefilm. Il colpevole
- 9,15 Ciao, ciao, bambina (1959). Film commedia. Regia di Sergio Grieco. Con Antonio Cifariello, Elsa Martinelli, Lorella De Luca
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. La ragazza di papà
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Un taglio e via
- 13 Ciao ciao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Esperienza meravigliosa
- 20,30 La tela del ragno (1955). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Richard Widmark, Lauren Bacall, Charles Boyer
- 22,55 Il rompicuori (1972). Film commedia. Regia di Elaine May. Con Charles Grodin, Cybill Shepherd, Jeannie Berlin
- 1 Switch - Il Santo. Telefilm

**5 TMC 06/3304271**  
TELE MONTECARLO

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Documentario. Il pellicano
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Un segreto
- 15 Al confini dell'Arizona. Giustizia è fatta
- 16 Amore extraterrestre (1970). Film fantastico. Con James Franciscus, Lee Grant
- 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu



02/21621



TELEFILM

19

## STARKY E HUTCH

Starky (Paul Michael Glaser, nella foto) e Hutch sono questa volta alle prese con un maniaco assassino di ballerine in un casinò di Las Vegas. Vedremo domani come andrà a finire.



SCENEGGIATO

20,30

## I RAGAZZI DELLA 3ª C

3ª C e 3ª F l'una contro l'altra nell'annuale incontro di pallone. Un vero incontro calcistico che coinvolge appassionatamente sia gli alunni sia i professori. La regia è di Claudio Risi.



**Gerry Scotti è entrato nella Hit Parade con Smile. Il ricavato della vendita del disco andrà alla ricerca sulla sclerosi multipla**



VARIETA'

21,30

## CANDID CAMERA SHOW

Due candid camera storiche: *Mulo nell'hotel* e *Uomo sotto il letto* di Buster Keaton. Gerry Scotti ritorna poi in Italia con la napoletanissima *Candid Italy* Mergellina *Negozi di scarpe*.



FILM

20,20



VARIETA'

20,30

## VILLAGGIO PARTY

Il tema è: siete o no superstiziosi? Intervengono, tra gli altri, sull'argomento Massimo Inardi, i giornalisti Antonio Ansaldo, Franco Corazzi e Lucia Alberti.



## LA NOTTE DEL FURORE

Chris, dodici anni, muore in ospedale. In una riunione di militari si scopre che Chris è stato contaminato da un gas nervino, e la sua morte viene nascosta. Ma il dottor Caldwell parla e la vendetta del padre di Chris sarà terribile.



FILM

20,20

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Women - Kung Fu. Telefilm
- 11,20 Agenzie Rockford. Vendesi cimitero
- 12,20 Charlie's Angels. Caccia agli angeli
- 13,20 Arnold. Telefilm. Con Todd Bridges
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 DeeJay Television
- 15 Chlps. Telefilm. I bagliori
- 16 Blm Bum Bam. Belle e Sebastien - Danni - Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18 Hazzard. Telefilm. Cara dolce nonna Annie
- 19 Starky e Hutch. Telefilm. Con David Soul
- 20 Piccola bianca Slibert - Maple Town
- 20,30 I ragazzi della 3ª C. Telefilm. Il derby. Con Fabrizio Braccaneri, Fabio Ferrari, Renato Cestì, Sharon Gusberti
- 21,30 Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
- 22,30 Beat Street (1983). Film commedia. Regia di Stan Lathan. Con Guy Davis, Robert Taylor, Leon Grant, Jon Chardiet
- 0,30 Rock e mezzanotte. Ziggy Stardust and The Spiders from Mars

ODEON 06/3454121

- 13 Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Clak non si gira. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
- 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturra
- 16-18,30 Sturpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugarobot, Alfonsoyeti
- 16,05 Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30 Superlemù. Cartoni animati
- 17 Capitán Futuro. Cartoni animati
- 17,30 L'Invincibile Shogun. Cartoni animati
- 18 Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 O'Hera. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
- 22,30 Red River. Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Polly Moran, Ray Corrigan, Max Terhune
- 23,30-24 I re del ring. Appuntamento con la boxe americana dal Madison Square Garden di New York. Commenti di Mario Bruno

- 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
- 19 Get Smart. Telefilm. Dietro la maschera
- 19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20 La notte del furore (1972). Film drammatico. Regia di George C. Scott. Con Richard Basehart, George C. Scott, Martin Sheen
- 22,05 Notte News
- 22,20 Piazza Affari. Settimanale di economia
- 22,50 Scontri Incontri. Settimanale politico
- 23,20 Lilith - La dea dell'amore (1963). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Warren Beatty, Jean Seberg, Peter Fonda



# RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,06** Ondaverda. Programma di Lino Matti  
**6,40** DSE Cinque minuti insieme  
**6,45** Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elie e F. Meconi  
**7,00** GR 1  
**7,20** GR regionali  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,40** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana e cura di Antonio Affaitati  
**7,48** Passo. Concorso Autoradio  
**9,00** GR 1 - I fatti e le opinioni  
**8,30** Par amore o per forza. Di Duccio Guida  
**9** Gianni Bislich conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 36 06514  
**10,00** GR 1 flash  
**10,30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi  
**11** GR 1 - Spazio aperto e cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** Nasce una stella. Regie di A. Buscaglia  
**11,30** Le algnore del palcoscenico  
**12** GR 1 flash  
**12,03** Daniele Formica e Orsette De Rossi presentano **Via Asagio Tenda**. Queste settimane: Amedeo Minghi, Minnie Minoprio, Memo Remigi e la partecipazione di Mario Scaletta. Tel. n. (06) 34 4142  
**13,00** GR 1  
**13,45** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** GR 1 flash  
**14,03** Musica ieri e oggi. Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Marie Carneglie  
**15** GR 1 business  
**15,03** Radiouno per tutti. Obli. Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fentò  
**16** Il paginone. Di G. Neri. La vita in ombra - Mode di dire - Una rivoluzione con 12 note: Schoenberg  
**17,00** GR 1 flash  
**17,30** Radiouno jazz '88. A cura di A. Mazzeletti. «Caldo è bello» di G. Lombardi  
**17,58** Ondaverda Camionisti. Di Lino Matti  
**18,08** Spaziolbero. I programmi dall'Accesao. Unione Italiana Ciechi: «I non vedenti e la pensionistica»  
**18,30** I coccodrilli. Originale radiofonico di Gino Vizziano. Regia di Giorgio Bandini (Replice)  
**19** GR 1 Sera  
**19,15** Ascolta, al fa sara. Rubrica religiosa  
**19,20** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni  
**19,25** Audiolbox. Spazio multicode di P. Fava. «Andante con nichel» di Sabine Sacchi  
**20** Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Il racconto del mese: P. Mèrme «La cerniera azzurra». Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. Regia di Armando Adolgo  
**20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi  
**20,30** Le Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccerini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale**. A cura di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conducono in studio Tonino Amurri e Marcello Cesco. Parte-

- cipano Silvana Gaudio e Corrado Lojacono. Realizzazione di Flavia Toso  
 Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**  
**22,49** Oggi al Parlamento  
**23** GR 1 - ultima edizione  
**23,05** La telefonate. Di Angelo Sabatini  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con L. Pedrazzi. Tel. n. (06) 36 11 844  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,30** GR 2 Notizie  
**7** Bollettino del mare  
**7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi  
**7,30** GR 2 Radiomattino  
**8** DSE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Cestelli. Regia di Nello Pepe  
**8,05** Radiodue presenta. Di Elisabetta Grende  
**8,15** GR regionali  
**8,30** GR 2 Radiomattino  
**8,45** Villa del Melograno. «Voglia di padre». 22<sup>a</sup> puntata. Regia di Guido Maria Compegnoni  
**9,10** Taglio di Tarza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani  
**9,30** GR 2 Notizie  
**9,32** Il diavolo a quattro. Meseico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Megde Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis  
**10** Speciale GR 2 Sport di Alberto Bicchelli  
**10,14** Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevecci  
**10,32** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi  
**11,30** GR 2 Notizie  
**12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione  
**12,30** GR 2 Radiogiorno  
**12,45** Massimo Giuliani presenta **Parché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi  
**13,30** GR 2 Radiogiorno  
**14** Accordo perfetto  
**14,30** Programmi regionali  
**15** Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni  
**15,30** GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** Il pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annemaria Rossi  
**16,30-17,30** GR 2 Notizie  
**18,30** GR 2 Notizie  
**18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: i nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regie di M. Spade  
**19,30** GR 2 Radiosera  
**19,50** Fari accesi. Se sei in auto, ascolte Radiodue. Al microfono Gianfranco Micali. Regia di Antonella Condorelli  
**21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Pedula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini  
**21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio  
**22,19** Panorama parlamentare  
**22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO 3

- 6** Preludio  
**8,45** Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi  
**8,55** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. P. Mascagni;

Cavalleria rusticana, intermezzo ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per pf.

- 7,25** Giornale Radio Tre  
**7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 361 2241  
**8,30** Concerto del mattino (II parte). F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore ♦ R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore op. 18 per violino e pianoforte ♦ I. Stravinsky: Otto Miniature per 15 esecutori  
**9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno  
**10** Ora D. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 361 2241  
**11** Concerto del mattino (III parte). W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» ♦ O. di Lasso: Gloria Petri et Filio et Spiritui Sancto, mottetto a 6 voci  
**11,45** Giornale Radio Tre - Succeda in Italia a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuele Medici  
**12** Le competenze del cuore. Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi  
**12,30** Pomeriggio musicale e cura di Paolo Donati. Una settimana insieme a Giulietta Simonato con Anne Dalponte - Fra capestri e corone in musica con Giorgio Gualerzi  
**13,45** Giornale Radio Tre  
**14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: P. I. Ciaikovski: Concerto per pf. n. 1 ♦ E. Grieg: Concerto per pf. op. 16 (Sol. R. Pöntinen - Bamberger Symphoniker dir. L. Segerstern) (Bis CD-375) ♦ W. A. Mozart: Divertimenti per fiati (Fiati del Berliner Philharmoniker) (Orfeo C 152861 A)  
**14,45** Giornale Radio Tre - flash  
**14,48** Succede in Europa e cura di D. Ardizzone  
**14,53** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani  
**14,58** Un libro al giorno e cura di Mario Pinzauti  
**15** Pomeriggio musicale (III parte). I fenciuilli prodigio con Carlo Cavalletti  
**15,45** Senza video. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristina Maganuco, Rossella Panarese e Peio Preto. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli  
**17** DSE Schede - Arte. Antonello da Messina. Testi di Cesare Brandi (Replice)  
**17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Sestetto in fa maggiore K. 522 per archi e fiati (Strumentisti dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields) ♦ K. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per erpe e orchestre (Sol. C. Antonelli - Orch. da Camera di Innsbruck dir. H. L. Hirsch) ♦ A. Borodin: Il Principe Igor, danze polovesiane (atto 2<sup>o</sup>) (Orch. Sinf. e Coro dell'Accademie di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov)  
**18,45** Giornale Radio Tre  
**19** Terza pagina (II parte). L. T. Gouvy: Nonetto op. 90 per fiati (Collegium Musicum Prengense dir. F. Vejnar) ♦ J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. W. Marsalis - National Philharmonic Orch. dir. R. Leppard) ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Petite» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)  
**20,45** Giornale Radio Tre  
**21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno Della Radio Austriaca. Festival di Bregenz 1987. Direttore Erich Leinsdorf. W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore. Orchestra Sinfonica di Vienne (Registr. eff. li 4-8-1987)  
 Nell'intervallo (ore 21,30 circa): Pagine de I racconti: «I luoghi delle mie prime infanzie; La sala da pranzo rose» di G. Tomasi di Lampedusa. Lettura di A. Melis (Replica)  
**22,50** Robinson Crusoe di Daniel De Foe. Letture a più voci dirette da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 14<sup>a</sup> da Firenze - Il jazz. Presenta F. Bagetti  
**23,20** da Firenze - Il jazz. Presenta F. Bagetti  
**23,53** Giornale Radio Tre  
 Al teatro e al cinema con il GR 3 e cure di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Rai stereonotte**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
**7,23 9,43 11,43**  
**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 14,54**  
**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Rai stereonotte  
**0,20 5,43**  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**



STEREO  
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30 **GR 1** in breve
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertinelli ed Enzo Gentile
- 21,30 **GR 1** in breve / 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI  
STEREO  
DUE  
FM  
MUSICA E NOTIZIE

- 15 **Studiodue.** in diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
- 16-17-18-19 **GR 2** **Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici diast** / 18,05 **Long Playing Hit 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stareodue classic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di Sergio Mancinelli
- Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21 **Long Playing Hit 2**
- 21,03 **Ondaverdeuno** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- 22,27 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI  
STEREONOTTE

Musica e notizie  
par chi vive a  
lavoro di notte. Con  
Massimo Cotto,  
Lucio Seneca,  
Teresa De Santis,  
Roberto Sasso

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 **Le nuove frontiere:** Partecipare per decidere. Programma di Giorgio Ferrari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finesira sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In Inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In Francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In Tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 12,10 - 14,30 **La voix de la Vallée.** 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 **Giornale radio.** 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30 - 14 **Notizie.** 19,05 - 19,15 **Dai crepes di Sella.**
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 **Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14 - 14,15 **Programmi regionali.**
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 **Trasmissioni regionali.**
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 **Giornale radio.** 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 **Programmi regionali.**
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 **Giornale radio.** 14 **Programmi regionali.**

## FILODIFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOteca
- 20/CONCERTO: Umberto Tozzi - Edoardo Bennato - Renato Zero - Pino Daniele - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Joséphine Baker - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - João Gilberto - Gilberto Gil - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnett - Quincy Jones - Max Roach Quintet - Dave Brubeck - Buddy Rich - Joe Henderson Quartet
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** J.-J. Naudet: Concerto n. 4 in re maggiore op. 11, per flauto, archi e continuo. G. Bizet: Esquisses musicales per pianoforte. E. Grieg: Sonata n. 3 in do minore op. 45, per violino e pianoforte. E. Marengo: Excelsior, tre pezzi dal balletto
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** A. Ariosti: Sonata n. 3 in mi minore per viola d'amore e continuo. J. de Chambonnières: Suite n. 5 in sol minore per cembalo. A. Vivaldi: Longe mala umbrae terroras, motetto per soprano, archi e continuo. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per due oboi, due corni e fagotto
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** M. Ravet: «Une barque sur l'Océan», trascrizione per orchestra da «Miroirs» n. 3. C. Debussy: «Khamma», balletto. F. Martin: Piccola sinfonia concertante per arpa, clavicembalo, pianoforte e due orchestre di strumenti ad arco
- **8,50/UN VIRTUOSO DI CLARINETTO DELLA FINE DEL '700:** J. G. Backofan: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, violino, due violi e violoncello — Sinfonia concertante in la maggiore op. 10, per due clarinetti e orchestra
- **9,30/FILOMUSICA:** L. van Beethoven: Quartetto in fa minore op. 95 «Serioso». G. Frescobaldi: Aria con variazioni, balletto. Z. Kodaly: «Fiori scoloriti», madrigale in forma di dialogo a quattro. G. da Venosa: «Ardita zanzaretta», madrigale a cinque. O. Respighi: «Antiche danze e arie per liuto», seconda suite, libera trascrizione. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046
- **11/GIOVANNI BATTISTA SAMMARTINI:** Memmel, ouverture dall'opera — Concerto in do maggiore, per viola pomposa e archi — Quintetto n. 3 in sol maggiore — Concerto in la maggiore, per clavicembalo e archi
- **11,55/IL QUARTETTO DI BUDAPEST:** J. Brahms: Quartetto n. 2 in la minore op. 51, per archi
- **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** A. Campra: O dulcis amor — Salve regina — Quam admodum desiderat cervus — Ubi es Deus meus — O sacrum convivium — Jubilate Deo

► **13,15/TRASCRIZIONI PER ORCHESTRA:** F. Schubert: Adagio, dal Quintetto in do maggiore op. 163, per archi — Fantasia in fa minore op. 103, dall'originale per pianoforte a quattro mani

► **14/GLI AMORI DI TEODOLINDA.** Monodramma per soprano, clarinetto, coro e orchestra di Gaetano Rossì. Musica di Giacomo Meyerbeer

► **14,35/DEDICATO AL SASSOFONO:** P. M. Dubois: Quatuor, quartetto per sassofoni. C. Debussy: Rapsodia per sassofono e orchestra. A. Friedl: Guernica, quintetto per sassofono soprano e quartetto d'archi. A. Glazunov: Concerto in mi bemolle maggiore op. 109, per sassofono, contralto a orchestra d'archi

► **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** «TRIO BEAUX ARTS»: F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore op. 99 postuma, per violino, violoncello e pianoforte - I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.; M. Pressier, pf. DIRETTORE COLIN DAVIS: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. «London Symphony». TENORE FRITZ WUNDERLICH: R. Schumann: Dichterliebe op. 48 dal «Buck der Lieder» di Heine - Pf. H. Glaser. DUO PIANISTICO: GOLD-FIDDALE: B. Bartók: Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► **17,30/FILOMUSICA:** J. J. Fux: Sonata a quattro per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo - Compl. strumentale «Contestus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt. J. S. Bach: Toccata in do maggiore BWV 564, per organo - Sol. W. Rubsan. Ch. Gounod: Fauti: «Salut! Demeure chaste et pure» - Ten. P. Domingo - Orch. «New Philharmonia» dir. N. Santi. P. Mascagni: Cavalleria Rusticana: «Voi lo sapete, o mamma» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'opera Bavarese di Stalo dir. A. Ceccato. M. Castelnuovo-Tedesco: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Sol. J. Williams - Strumentisti dell'Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy. B. Britten: Sinfonietta op. 1 - «Otetto di Vienna». M. Ravel: Ma mère l'Oye, suite - Orchestre de Paris dir. S. Baudo

► **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in fa maggiore op. 47 n. 6, per due corni, archi e cembalo - Cr. Z. e B. Tylsar - Orch. da Camera di Praga dir. Z. Kosler - Beatus Vir, salmo 111 op. 109, per doppio coro, due orchestre e continuo - Carmel Bach Festival Choraie e Orchestra dir. S. Salgo — Concerto in fa maggiore op. 31 n. 2 per violino ed archi «per la solennità di S. Lorenzo» - Vl. P. Tosò - Orch. da Camera Solisti Veneti dir. C. Scimone

► **20/LES SALTIMBANQUES.** Operetta in tre atti. Libretto e musica di Louis Ganne. Suzanne: J. Michéau; Marion: G. Molzan; Paillasse: R. Amade; Grand Pingouin: M. Roux; André: R. Massard; Malicorne: M. Carpenter; Le Conte des Etiquettes: R. Destain - Orch. e Coro P. Dervaux

► **21,30/IL BAROCCO:** T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2, per oboe, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. D. Reichenberg - Orch. da Camera «English Concert» dir. T. Pinnock. J. B. De Boismortier: Le Printemps (Première cantata à voix seule avec symphonie da «Les Quatre Saisons») - A. Mellon, sopr.; F. Malgoire, vl.; Ph. A. Dupré, fl.; A. Zylberajch, cembalo. C. Farina: Sonata in sol minore per violino e basso continuo «La Desperata» - R. Goebel, vl.; J. Ter Linden, vc.; H. Bouman, clavi. G. F. Haendel: Suite dall'op. «Il pastor fido» - Orch. «The English Concert» dir. T. Pinnock

► **22,30/IL '900 STORICO:** L. Dallapiccola: Cani di prigionia, per voci e strumenti - «Chœurs de Chambre» - «Solistes des Chœurs» a «Ensemble Ars Nova» dell'ORTF dir. M. Couraud

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. Delli - Federico II di Prussia - F. J. Haydn - I. Paderawsky - J. Stamitz - F. Gröf

## Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 **Nachrichten.** 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 **Der Verkehrstunk.** 6,45 **Guten Morgen mit Musik.** 7 **Italienisch im Alltag.** 7,33 **Der Heilige des Tages.** 7,35 **Musik und weitere Informationen.** 8 **Hauptsächliche Nebensächliche.** 9,30 **Schulfunk für die Grundschule (Whg.).** 10,05 **Matinée.** 11 **Tirolisch lei ons (Whg.).** 11,45 **Glasmusik.** 12,30 **Mit tagsmagazin.** 13,10 **Werbung - Veranstaltungskalender.** 13,15-13,40 **Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen.** 16,30 **Der Kinderfunk.** 17,05 **5 nach 5.** Jugendwelle. Die RAI Radio-Revue. 18 **Kammermusik:** L. van Beethoven. C. Debussy. 18,45 **Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols.** «Oas Tiroler Schulwesen im 17. Jahrhundert und die Gründung der ersten Mädchenschule in Brixxen». 19 **Der Sandmann.** der ist da! 19,30 **Abend aktuell** 20 **Zauberland der Musik.** 21 **Die Welt der Frau.** 21,30 **Jazz.** 21,57-22 **Das Programm von morgen.** Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 **Radjski dnevnik.**
- 8 - 10 - 14 - 17 **Kratka poročila.**
- 7,20 **DOBRO JUTRO PO NASE,** vmes. **Koledarček.** 17,40 **Pravljica.** 8,10 **Nedilski zvon** (ponovitev). 8,45-10 **ZA VSAKOGR NEKAJ:** 10,10 **S koncertnega in opernega repertoarja.** 11,30-13 **TORKOV ZBORNIK:** od prehrane do potrošništva 11. deli (11,30) **Od tria do vina** 112,151 **Analiza enogastronomске ponudbe naše dežele.** 13,20 **Glaska po teljah.** 14,10 **Govorimo o glasbi.** 15 **Roman v nadaljevanjih:** **Križanovska «Nemaza».** 17. deli (ponovitev). 15,20-17 **TORKOV ZBORNIK:** od prehrane do potrošništva 12. deli. (16) **Gastronomska kultura skozi tisočletja.** (16,30) **Analiza enogastronomске ponudbe naše dežele.** 17,10 **Mi in glasba.** 18 **Luciano Morandini:** «Igorjeve blodnje» **Pesnitev Prevod Marko Kravos.** (ponovitev). 18,30 **Glasbene skice.** 19,20 **Sporedi za naslednji dan.**



**RAIUNO**  
 10 **SPORT**

**SCI: CAMPIONATI MONDIALI JUNIORES**

Prima giornata dei Campionati mondiali di sci riservati ai giovani fino ai 18 anni. In programma la discesa libera maschile. Su Raitre, a partire dalle 13, la diretta della discesa libera riservata alle ragazze.

**RAIUNO**  
**VARIETA'**  
 12,05

**PRONTO... E LA RAI?**

Ospite di **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli** il cantautore **Cristiano Malgioglio** (nella foto con **Cannel**, la morosita televisiva). Malgioglio presenta alcuni brani del suo nuovo album, intitolato *Casanova*.



**RAIUNO**  
 20,30 **TELEFILM**



**SEI DELITTI PER PADRE BROWN**

Anche questa volta padre Brown (**Emrys James**) investiga in Austria. Ha l'incarico di ritrovare il fresco sposo di una giovane donna (**Ana Obregon**, nella foto con **Peter Chatel**) abbandonata il giorno delle nozze. E sarà padre Brown a scoprire cosa si nasconde nella casa paterna dello sposo.

**RAIUNO**  
 21,35 **CABARET**

**BIBERON**

Un nonno (**Oreste Lionello** foto), un papà (**Pippo Franco**), una mamma (**Leo Gullotta**) e personaggi della politica (tra cui il sosia di Craxi, **Pier Luigi Zerbinati**). Satira in diretta dal Salone Margherita.



**RAIUNO**  
 22,35 **SPORT**



**MERCOLEDÌ SPORT**

Diretta dell'incontro di boxe tra **Salvatore Bottiglieri** (28 anni, foto) e **Alvaro Bohorquez** (24 anni, colombiano), valido per il titolo di campione internazionale WBC.

**RAIUNO** 06/36864890

**7,15-9,35 Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera  
**7,30 Collegamento GR 2**  
**8-9-9,30 TG 1 - Mattina**

**9,35 Favole europee.** *Il gatto camaleonte*

**10** Madonna di Campiglio. **Sci: Campionati mondiali jr.** Discesa maschile

**11** **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini

**11,30 La tata e il professore.** 36° episodio

**11,55 Che tempo fa**

**12** **TG 1 - Flash**

**12,05 Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14** **Pronto... è la Rai?**

**14,15-18 UNOPOMERIGGIO**

**14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il grizzli* di Lorne Greene - *I messaggeri degli dei* di Bob Campbell

**15** **DSE Scuola aperta.** Settimanale di studio, cultura e lavoro. Regia M. Giandinoto

**16** **Bigli il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni.** Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi. Piero Chiambretti, Serena Amabile. Testi di P. Franco, V. Schiraldi, G. Paterniti. Regia di Lucio Testa

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18** **TG 1 - Flash**

**18,05 Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20** **Telegiornale**

**20,30** **Sei delitti per Padre Brown.** Con Emrys James. Scritto da Vittorio Bonicelli e Sauro Scavolini da «I racconti di Padre Brown» di G. K. Chesterton. 3° episodio: *La sposa bugiarda.* Con Ana Obregon, Peter Chatel, Mimsy Farmer, Karl-Heinz Heilmann. Regia di Vittorio De Sisti

**21,35** In diretta dal Salone Margherita in Roma. **Biberon.** Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Organizzazione C.T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 9ª trasmissione

**22,20 Telegiornale**

**22,30 Appuntamento al cinema**

**22,35** Mercoledì sport  
**Pugilato. Campionato internazionale pesi piuma:** Bottiglieri-Bohorquez

**24** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

**9,30 Televideo.** Pagine dimostrative

**12** **DSE Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali.** 4°. *Il corno*

**13** Madonna di Campiglio. **Sci: Campionati mondiali jr.** Discesa femminile

**14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30 Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

**15,30 DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto*

**16** **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

**17,30 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

**17,45 Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

**18,30 Vita da strega.** *Antipatico per magia*

**19** **TG 3**

— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Trachia Tadjan
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno. Regia di E. Bosio
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Monografie.** *L'Istituto Teutonico e Santa Maria dell'Anima a Roma.* Regia di Isabella Genoese Inceday
- 11,30 **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Dilogene: al servizio dei cittadini**  
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 279ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport. Speciale Campionati mondiali di sci**
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Neve rosa*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani. Regia di F. Rinaldo
- 17,45 **Spazio libero.** UCILM: «I giovani e l'insegnamento della Religione»
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Guerre calde, guerre fredde (V).** *Planura rossa* (1954). Film d'avventura. Regia di Robert Parrish. Con Gregory Peck, Vin Min Than, Maurice Denham. Prod.: Two Cities Film
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore, U. Porcelli
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**  
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte.** *Un capriccio di Caroline Chérie* (1953). Film romanzesco. Regia di Jean Dréville. Con Martine Carol, Jacques Dacqmine, Jean-Claude Pascal. Prod.: F. Chavane-Gaumont

- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Prima e dopo**
- 20 **DSE Panorama Internazionale.** *Pescatori alati ed uccelli marini delle Galapagos.* 2ª parte
- 20,30 **A occhi aperti (XIII).** A cura di Vieri Razzini. *Inferno* (1980). Film dell'orrore. Regia di Dario Argento. Con Gabriele Lavia, Eleonora Giorgi, Irene Miracle, Leopoldo Mastelloni, Daria Nicolodi. Prod.: Intersound. 1º tempo
- 21,25 **TG 3 - Sera**
- 21,30 **Inferno.** Film. 2º tempo
- 22,20 **Samarcanda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. Regia Pina Santolini Ermirio
- 23,20 **Pubblimania presenta Carosello Carosello.** *I cento più bei Caroselli.* 5ª parte
- 0,20 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,40 SERIAL

## Quando si ama

Mike cerca di convincere sua sorella Stacey a lasciare Jack, visto che Ava non vuol concedere il divorzio. Ma Stacey non ha stima del fratello e preferisce affrontare apertamente Ava. L'incontro diventa una lite furibonda che finisce a botte, con gran divertimento di Harry.



RAIDUE 20,30 FILM

## PIANURA ROSSA

L'ufficiale pilota della RAF, Forrester (**Gregory Peck**), dopo aver perso la moglie durante il bombardamento su Londra, viene spedito con una pattuglia di cacciabombardieri in Birmania. Qui s'innamora di Anna, una ragazza birmana che ha studiato in Inghilterra e che cercherà di attenuare il suo carattere di «cinico guerriero».

RAIDUE 22,30 VARIETA'

## INDIETRO TUTTA

Le ragazze Coccodè, insieme a **Renzo Arbore** e **Mario Marengo**, alias Riccardino (nella foto), sono tra gli ingredienti del successo del programma serale di Arbore e Ugo Porcelli. La media quotidiana supera i cinque milioni di spettatori.



RAIDUE 24 FILM



## UN CAPRICCIO DI CAROLINE CHERIE

Durante la guerra di Spagna, il generale napoleonico Sallanches fugge con la moglie Caroline (**Martine Carol**). Rifugiatisi presso un avvenente contessa, Sallanches inizia a fare il dongiovanni e la moglie lo tradisce proprio con il capo degli insorti.

RAITRE 20,30 FILM



## Inferno

Quale segreto si nasconde tra le mura dell'antica casa a New York, da poco occupata da Rose (**Irene Miracle**)? Horror, diretto da **Dario Argento** nell'80, con **Eleonora Giorgi**, e **Gabriele Lavia**. Musiche di **Keith Emerson**.





**SERIAL**

13,30



Nola, Quinton e Jonathan vogliono rendersi utili al «Company» durante l'assenza di Floyd, ma non riescono a creare altro che pasticci, e Tony chiude il locale. Rick invita a cena Roxie e Mindy, ma quest'ultima non si presenta. Roxie è felice.



Scozzese, 57 anni, **Sean Connery** deve senz'altro la sua fama a James Bond (sette film come 007). Dopo la «nomination» all'Oscar per *Gli intoccabili*, sta girando *Presidio* di Peter Hyams.



20,30

## MAI DIRE MAI

Diretto nell'83 da Irvin Kershner, segna il ritorno del più amato degli 007/James Bond: **Sean Connery** (foto). A vent'anni di distanza dalla prima avventura Bond è di nuovo chiamato a combattere la terribile organizzazione criminale «Spectre», che questa volta vuole ricattare il mondo, impossessandosi di alcune testate nucleari. Ma Bond è in agguato. Nel cast: **Kim Basinger** (a sinistra), **Max von Sydow** e **Klaus Maria Brandauer**.



**QUIZ**

20,30

## O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Dopo una breve pausa ritorna il programma che **Iva Zanicchi** (foto) conduce, alternando giochi a premi con monologhi su temi di attualità e interpretando brani dal suo ultimo album, intitolato *Volo*. La regia è ancora di **Silvio Ferri**.



**FILM**

22,35



## MA CHE RAZZA DI AMICI!

Richard Messinger viene operato nella clinica di un amico. Ma sorgono delle complicazioni. Altri suoi amici alimentano pettegolezzi sulla sua vita. Con **James Coco**, **Jennifer O'Neill** e **Dyan Cannon**.



02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia**. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Lucy May - Ruy**. 8,20 **News**
- 9 **Arclbaldo**. *La conversione di Edith*
- 9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Riviaccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bls**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Con Corrado
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia**. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **L'isola dell'amore** (1963). Film commedia. Con Robert Preston, Tony Randall
- 17,15 **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster - I cinque del 5° piano**. Telefilm
- 19,15 **I Robinson**. Telefilm. Con Bill Cosby
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Mai dire mai** (1983). Film di spionaggio. Regia di Irvin Kershner. Con Sean Connery, Klaus Maria Brandauer, Max von Sydow
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première**. I trailers della settimana
- 0,40 **Gli Intoccabili - Bonanza**. Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm. *La sparizione*
- 9,15 **La ragazza della salina** (1957). Film drammatico. Regia Franz Cap. Con Marcello Mastroianni, Isabelle Corey, Mario Adorf
- 11 **Strega per amore**. Telefilm. *Il genio geloso*
- 11,30 **Giorno per giorno**. Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini**. *M'arma o non m'arma*
- 13 **Ciao ciao**. *Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro*
- 14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18,15 **C'è la vie**. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *Mondo sconosciuto*
- 20,30 **O.K. il prezzo è giusto**. Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,35 **Ma che razza di amici!** (1971). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Dyan Cannon, Jennifer O'Neill, James Coco
- 0,30 **Switch - Il Santo**. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Il cammino della libertà**. Telenovela
- 11,45 **Il paese della cuccagna**
- 12,30 **Batman**. Telefilm
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14,05 **Natura amica**. *Lo scoiattolo degli alberi*
- 14,30 **Il giudice**. Telefilm. *Una fortuna inaspettata*
- 15 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm. *Nostra Signora di Guadalupe*. Con Leif Erickson
- 16 **Lo sceriffo senza pistola** (1953). Film western. Regia di Michael Curtiz. Con Will Rogers Jr., Nancy Olson, Wallace Ford





02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm  
**9,25** Wonder Woman. Telefilm  
**10,20** Kung Fu. Telefilm. Il bruto  
**11,20** Agenzia Rockford. Telefilm  
**12,20** Charlie's Angels. Angeli in défaillance  
**13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman  
**13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti  
**14,20** Deejay Television  
**15** Chips. Telefilm. La gara dei complessi  
**16** Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni  
**18** Hazzard. Telefilm. Il bambino di Mary Kaye  
**19** Starsky e Hutch. Telefilm. Lo strangolatore di Las Vegas. 2ª parte. Con Paul M. Glaser  
**20** Hillary. Cartoni. La prima gara nazionale  
**20,30** Supercar. Telefilm. L'onorata famiglia. Con David Hasselhoff, Robin Dearden  
**21,30** A-Team. Sangue, sudore e applausi  
**22,30** Clak... si gira. Settimanale di cinema  
**23,30** La rabbia giovane (1973). Film drammatico. Regia di Terence Malick. Con Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates  
**1,20** M.A.S.H. Telefilm. Ancora caro papà  
**1,50** Ai confini della realtà. L'autostoppista

ODEON 06/3454121

- 13** Piccola Nell. Cartoni animati  
**13,30** Aeroporto Internazionale. Telefilm. Asilo politico. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti  
**14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde  
**16-18,30** Sturpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti  
**16,05** Mademoiselle Anne. Cartoni animati  
**16,30** Superlamù. Cartoni animati  
**17** Capitán Futuro. Cartoni animati  
**17,30** L'invincibile Shogun. Cartoni animati  
**18** Mask. Cartoni animati  
**18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm  
**19,30** O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris  
**20,30** Un caso di coscienza (1970). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Françoise Prevost, Saro Urzi, Turi Ferro  
**22,45** Che coppia quel due. Telefilm. I gioielli dello zar. Con Roger Moore, Tony Curtis  
**23,30-24** Réclame. 19ª puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini

- 18** Sale, pepe e fantasia. Telemenu  
**18,10** Adamo contro Eva. Telenovela  
**19** Get Smart. La spia che uccide se stessa  
**19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport  
**20,20** Valencia: Calcio. Spagna-Germania Est. Commento di Bruno Longhini e José Altafini  
**22,20** Notte News  
**22,35** Reporter. Settimanale di attualità  
**23,15** La maledizione di Frankenstein (1966). Film dell'orrore. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Susan Denberg



CARTONI

16

## BIM BUM BAM

Oltre alle scenette con **Paolo** e il pupazzo **Uan** e la **Piccola posta** dei bambini, **Manuela Blanchard** (foto) presenta i cartoni animati: **Belle e Sebastien**, **Acchiappafantasmi** e **Kiss me Licia**.



TELEFILM

20,30

## SUPERCAR

Qualcuno sta tentando di annullare il primo Gran Premio della città di Marberry. **Michael** (**David Hasselhoff**, foto) deve scoprire il sabotatore.



FILM

23,30



## LA RABBIA GIOVANE

Una minorenne (**Sissy Spacek**, foto) s'innamora di un ragazzo disoccupato (**Martin Sheen**), il quale uccide il futuro suocero che si oppone alla loro relazione. Nella fuga faranno altre vittime. Opera prima del giovane regista **Terence Malick**, del '73.

ODEON

FILM

20,30



In un piccolo paese siciliano accade il putiferio quando si scopre che una moglie ha scritto una lettera anonima a un settimanale in cui confessa il suo adulterio. Film ispirato a un racconto di **Leonardo Sciascia**, con **Lando Buzzanca**, **Saro Urzi** e **Françoise Prevost**.

TMC

FILM

23,15

## LA MALEDIZIONE DI FRANKENSTEIN

Questa volta il dottor Frankenstein (**Peter Cushing**) ricostruisce il corpo di una ragazza, suicida per amore. Il cervello della nuova «creatura» è, però, quello del fidanzato della ragazza, giustiziato ma innocente. Appena tornato in vita il mostro si vendicherà.



# RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,06** **Ondaverde.** Programma di Lino Metti  
**6,40** **DSE Cinque minuti Insieme.** Di Adriana Foti  
**6,45** **Ieri al Parlamento**  
**7 GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati  
**7,48** **Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Cenevacci  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Gianni Bislach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**  
**10,30** **Radio anch'io '88** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Verischi  
**11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia  
**11,30** **La signora del palcoscenico.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Luciano Francisci  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** Deniele Formica e Orsette De Rossi presentano **Via Aslago Tonda.** Regia di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 344142  
**13 GR 1**  
**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati  
**15** **GR 1 bualnessa**  
**15,03** Radiouno per tutti. **Habitat.** Di Carle Ghelli. Con Merio Carnevale  
**16** **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. La vita in ombra — Dibattito — Cronache musicali  
**17 GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzeotti. «Parker in privato e dal vivo». Di R. Capasso  
**17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Metti  
**18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio  
**18,30** Margherita Perrilla presenta **L'arte della danza.** Programma di Leonette Bentivoglio  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audibox.** Spazio multicode di P. Feva. «Diretta Audibox» con Sergio Messina  
**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi e lette da Elio Pandolfi. A cura di Paolo Laone e Mirelle Mazzucchi  
**20,30** La Rei presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarlini. **Mercoledì: Folklore.** A cura di Gianni Bislach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Partecipano Carlo Molfese e Gino Peguri. Realizzazione di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. **Oggi: In diretta da Napoli**  
 Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**  
**22,49** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** **La telefonata.** Di Angelo Sebetini

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**  
**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
**7,23 9,43 11,43**  
**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 16,54**  
**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raistereonotte  
**0,20 5,43**  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Luigi Pedrazzi. Tel. al n. (06) 3611844  
**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30** **GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare  
**7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con le poesie del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croca. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe  
**8,05** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande  
**8,15** **GR regionali**  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Villa del Melograno.** «Voglia di padre». 23° p.  
**9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani  
**9,30** **GR 2 Notizia**  
**9,32** **Il diavolo a quattro.** Moseico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo. Gabriella Mangia, Magda Monti e Velerio Salvatore. Regia di Mauro De Cillis  
**10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,14** **Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevecci  
**10,32** Dalle Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi  
**11,30** **GR 2 Notizia**  
**12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** Massimo Giulleni presenta **Parché non parli?** Di Simona Fesulo e Anne Leonardi  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14** **Accordo perfetto**  
**14,30** **Programmi regionali**  
**15** **Il compagno Don Camillo.** Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci dirette da Vittorio Melloni  
**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franco Guarini. Organizz. Annamaria Rossi  
**16,30-17,30** **GR 2 Notizie**  
**18,30** **GR 2 Marcoladi Sport**  
**18,32** **Il lascio discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Merco Spada  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle  
**19,57** **Il convegno del cinque**  
**20,45** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con le Fonit-Cetra  
**21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO 3

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**  
**6,55** **Concerto del mattino (I parte).** Musica presentata da Giulio D'Amore. J. Pachelbel: Canone e giga in re magg. (Cemb. W. Mayer - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ A. Scriabin: Sonata n. 3 op. 23 per pf. (Sol. C. Crismani)  
**7,25** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** H. Villa-Lobos: Concerto per chit. e orch. (Sol. N. Yepes - London Symphony Orch. dir. G. Navarro) ♦ J. S. Bach: Suite francese n. 1 in re min. BWV 812 par camb. (Sol. Ch. Hogwood) ♦ A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per archi (Strum. dell'Orch. Philharmonia dir. Ch. Warren Green)  
**9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**  
**10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241  
**11** **Concerto del mattino (III parte).** G. Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen, quattro Lieder per voce e orch. (Msopr. B. Fasbenda - Orch. Philharmonia dir. G. Sinopoli) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in do magg. op. 76 n. 3 per archi «Kaiserquartett» (Quartetto Amadeus)  
**11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177  
**12** **Folkconcerto.** Origini e sviluppo della canzone popolare in Italia. Un programma di Tony Cosenza  
**12,30** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In radiazione Paolo Cepirici, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Delponte — Gli ottanta anni di Karejen con Michele Suozzo  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club. J. S. Bach: Il clavicembalo ben temperato, vol. I (Clav. G. Leonhardt) (Emi CDS 749126 2CD)  
**14,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
**14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Meriani  
**14,58** **Un libro al giorno** e cura di Mario Pinzauti  
**15** **Pomeriggio musicale (III parte).** I fanciulli prodigio con Carlo Cavelletti  
**15,45** **Sanzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Petucchi. In radiazione Cristiane Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli  
**17** **DSE Educazione e società. La famiglia nell'antichità.** Regia di Mabel Luvini  
**17,30** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corepi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cee e F. Pesetti. Nel corso del programma: A. Dvorak: Suite in la magg. op. 98/b «American suite» (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Doreti) ♦ L. Janacák: Quartetto n. 1 per archi «Kreutzer» (Quartetto Smetana) ♦ M. Ravel: Bolero (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata)  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** **Terza pagina (II parte).** J. S. Bach: Partite in la min. per fl. solo BWV 1013 (Sol. J.-P. Rampal) ♦ Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture (Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. W. Furtwängler) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. (Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter)  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
 Note e corrispondenza sui fatti del giorno  
**21** **Concerto sinfonico.** Direttore Jacques Mercier. C. Saint-Saëns: Africa, fantasia op. 89 per pf. e orch. (Sol. P. Devoyon) ♦ F. David: Le Desert, ode per voce recitante, soli, coro maschile a orch. (M. Brivio, voce recit.; W. Matteuzzi e V. Puma, ten.) ♦ H. Berlioz: La mort de Cléopâtre, scena lirica per sopr. e orch. (Sopr. D. Vejzovic) ♦ F. Schmitt: Salammbo, terza suite op. 66 per coro a orch. (Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro M. Baideri)  
**22,50** **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. Lettura e più voci dirette da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 15° trasmissione  
**23,20** **da Firenze - Il jazz.** Presenta Fabrizio Begatti  
**23,53** **Giornale Radio Tre**  
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

F I L O D I F F U S I O N E

**STEREO  
UNO**

- 15** Stereoblg. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: GR 1** In breve
- 15,32** Stereoblg parete
- 17,30** GR 1 Sport
- 18,56** Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereodrome. Con Riccardo Bertonecchi ed Enzo Gentile
- 21,30** GR 1 In breve / 22,57 Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultime edizioni
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereo notte

**RAI  
STEREO  
DUE  
FM**  
MUSICA E NOTIZIE

- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
- 18,05** Long Playing Hit 2
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassico. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e delle settimane. Presentano Oreste Chimenti e Rita Pernarella
- GR 2** Appuntamento flash
- 21** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- 22,27** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereo notte

**RAI  
STEREONOTTE**

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sessa, Massimo Cotto
- 24** Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

**NOTTURNO ITALIANO**

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Musica oggi: Panorama di attualità musicali di Tito Schipa jr. e Corrado Demotonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

**REGIONALI**

- VALLE D'AOSTA.** 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nuizies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

**IV CANALE Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

**V CANALE Auditorium**

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** J. Touchemoulin: Concerto in la maggiore, per flauto e orchestra d'archi - Sol. M. Larrieu - Ensemble Instrumental de France. R. Streube: Sonata n. 1 per chitarra e continuo - J. Williams, chit.; R. Puyene, clav.; J. Sevel, v.la. F. Liszt: Hamlet. R. V. Williams: Fantasia su un tema di Tallis - Orch. di Manchester dir. Sir. J. Barbirolli
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** P. Velvanovsky: Belletti pro tabule - Academy of St. Martin-in-the-Fields e Compl. di Otton Philip Jones dir. N. Mariner. J. S. Bach: «Singet dem Herrn ein neues Lied», mottetto per due cori a quattro voci - Orch. Bach Collegium di Stoccarda e Coro Gachinger Kantorei dir. H. Rilling. G. Tartini: Concerto in la maggiore, per violino, archi e continuo - Sol. S. Accardo - Orch. de Camera I Musici. D. Scarlatti: Quattro Sonate per cembalo - Sol. G. Melcorm
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Duo n. 2 in si bemolle maggiore K. 424, per violino e viola - Sol. R. e B. Pasquier. C. Franck: Sonata in la maggiore per flauto e pianoforte (orig. per violino e pianoforte) - J.-P. Rempel, ft.; P. Barbirolli, pf. L. Boccherini: Quintetto n. 5 in re maggiore, per chitarra e archi - Strumentisti dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields
- 9,05/UN COMPOSITORE SVIZZERO:** O. Schoeck: Concerto per corno e orchestra op. 65 - Sol. J. Molnar - Orch. da Camera della Svizzera Orientale dir. U. Schneider
- 9,30/FILOMUSICA:** F. Couparin: Sonata a tre in re minore «L'imperiale» - R. Gendre e H. Fernandez, vl.; E. Pasquier, vc.; L. Boulay, clav. C. Debussy: «Trois Ballades de François Villon» - F. Wend, sopr.; N. Lee, pf. F. J. Haydn: Duo n. 1 in fa maggiore per due oboli - Sol. G. Schmeltuss e G. Hermenn. B. Bartók: Due Immagini op. 10 - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati. V. Gallel: Suite - Chit. T. Walker. P. Hindemith: Concerto per violino - Sol. I. Stern - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein
- 11/Franz Joseph Haydn: QUARTETTI E TERZETTI VOCALI:** Die Beredsamkeit, per quartetto vocale - An die Freuen, per terzetto vocale - Der Grels, per quartetto vocale - Alles hat seine Zeit, per quartetto vocale - Die Verwundung, per quartetto vocale - An den Vetter, per terzetto vocale - Wider den Uebermut, per quartetto vocale - A. M. Miranda, sopr.; C. Wirz, contr.; M. Quillere, ten.; U. Reinemann, bar.; B. Haudebourg, clav.

- 11,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** C. M. von Weber: Otto Pezzi op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: Allegro brillante in la maggiore op. 92 - Sol. C. Ivaldi e N. Lee. F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73 op. postuma - Sol. N. Magaloff e M. Dalberto. F. Schubert: Mercie in la minore op. 66 - Sol. K. Heinz e M. Schluter
- 12,30/PER GRUPPI STRUMENTALI:** G. Rossini: Quartetto in fa maggiore n. 6, per strumenti a fiato - Strumentisti del Quintetto e fiati Teffanel. F. Gregnan: Sestetto in la maggiore per flauto, clarinetto, viola, violoncello e due chitarre - «Consortium Classicum». L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 16, per pianoforte e fiati - Strumentisti del «Berliner Philharmoniker»
- A. Jollivet:** Suite da concerto per flauto e percussioni - J.-P. Rampel, fl.; J.-C. Casadesus, J.-P. Drouet, D. Masson e J.-C. François, percussioni
- 13,35/OUVERTURES:** F. J. Haydn: L'Isola disabitata, ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli delle Rai dir. E. Rachlin. F. Schubert: Des Teufels Lustschloss, ouverture dell'opera - Orch. Filarm. di Vienna dir. I. Kertesz
- 14/DEDICATO A WILHELM MENDELBERG ESECUZIONE STORICA DELL'APRILE 1940:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» D. 944 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
- 15,30/LOHENGGRIN:** Opere romentice in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Enrico, re di Germanie: K. Ridderbusch; Lohengrin: R. Kollo; Elsa di Brabante: A. Tomowa-Sintow; Federico di Telramondo: S. Nimsgern; Ortruda, sua moglie: D. Vejzovic; Arelido reale: R. Kerns; Quattro cavalieri brabantini: K. Leng, P. Maus, M. Vantin e J. Becker - Orch. dei Berliner Philharmoniker e Coro «Deutschen Oper Berlin» dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen Groll
- CONCERTINO BAROCCO:** M. Marais: Sonale à la parisienne - London Baroque. G. Le Roux: Suite n. 5 in fa maggiore per clavicembalo - Sol. K. Gilbert. M. Blavet: Sonata n. 2 in si minore per flauto e basso continuo op. 3 - Ph. A. Dupré, fl.; M. Müller, v.la da gamba; M. Tallet, sistro; Y. Le Gaillard, clav.
- 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HUBERT SOUDANT CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA UTO UGHI:** M. Ravel: Alborada del Grieco. E. Lalo: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Roma della Rai
- 21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO:** V. Mainero: Otto danze dal «Primo Libro di Balli» - «Ensemble d'Instruments Anciens». L. Luzzaschi: «Quivi sospira», medrigale - «The Boston Camerata». T. Susato: Cinque Composizioni - «Polyphonia Antiqua» di Aix-en-Provence dir. Y. Esquieu. W. Byrd: Due Pavane e Gagliarde - Clav. D. Moroney. T. L. de Victoria: Missa «O quam gloriosam», a quattro voci miste - Coro «Westminster Cathedral» dir. D. Hill
- 22,30/PREMIO ITALIA:** V. Bucchi: Il giuoco del Berone in nove e più colpi di dadi (Premio Italia 1956) - Il Berone: L. Puglisi, bar.; Voce della zingare: N. Penni, sopr.; Voce del Negromante: C. Cava, bs.; M. Turci, M. Vannucci, F. Ceati, A. Balistella, G. Meranghi e N. Bonanni, recitanti - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartolotti - M° del Coro N. Antonellini
- 23-24/A NOTTE ALTA:** A. Dvörek: My home, ouverture op. 62. F. Tarrega: Adelia. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore, per arpe e orchestra. F. M. Varacini: Sonete seconda in sol maggiore per flauto dolce e basso continuo. B. Marcello: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo. C. Debussy: Fêtes, da «Trois Nocturnes»

**Sender Bozen**

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stunde a Liad. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whgl.). 10,05 Matinée mit dem Haydn-Orchester. 10,30 Lang. lang ist's her... 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagssmagaz. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schullunk für die Mittelschule. Wenn Ideen zu Gedichten werden... Gedankenlyrik. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,40 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sendemann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. Claudio Monteverdi: «Marien-Vesper». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovenščini**

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DDBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. 7,40 Pravica. 8,10 «Rožice le Caninae» (ponovitvi). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). 11,30 Zdravnik in pacient. 12,12 Zrcalce, zrcalce, povej! 12,40 Nekaj besed o medu. 13,20 Naša pesem 1986: moški zbor Zrja iz Trbovelj vodi Richard Majcen. 13,40 Povejmo glasbo: Ziv-zav. 14,10 Od Milj do Devina. 14,40 Povejmo glasbo: Drugačen gles. 15 Roman v nadaljevanju: Križanovska: «Nemeza». 18. del (ponovitvi). 15,20-17 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). 18,18 Zrcalce, zrcalce, povej! (ponovitvi). 18,30 Moda skozi čas. 17,10 Mi in glasba. 18 Literarne podobe: «Slovenska postna premišljevanja». 18,25 Povejmo glasbo: Ko pogledam v nebo. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



**RAIUNO**  
 20,30 **FLM**

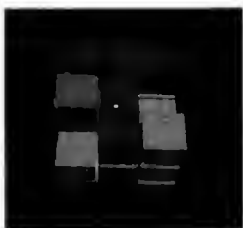
## IL DIAVOLO E MAX

Satanismo comico-musicale firmato Walt Disney. Ucciso da un autobus, il protagonista stringe un patto col diavolo: tornerà in vita se entro due mesi convincerà tre brave persone a vendere l'anima a Lucifero. Ma le vittime designate non sono affatto d'accordo.



**Bill Cosby (il diavolo) e Elliott Gould (Max Devlin). Il primo è noto per i compensi record, l'altro è sugli schermi in I miei primi 40 anni**

**RAIUNO**  
**ATTUALITÀ**  
 22,15



## TRIBUNA POLITICA

Dopo Democrazia Proletaria stasera è la volta dei Verdi: il ciclo prevede undici conferenze stampa.

**RAITRE**  
**DSE**  
 20

## I GIOVANI INCONTRANO L'EUROPA

Primo numero di una rubrica mensile prodotta dal DSE e GR 3, a cura di Mario Pinzauti. Conduce Mariella Morosi. Intervengono l'on. Giulio Andreotti e il cantante inglese Adrian Horman.



## DICIOTTANNI VERSILIA '66

Fabrizio (Luca Lionello foto), ha una brillante idea: organizzare un allevamento di lumache e pagarsi così le vacanze. Gli amici approvano e Marco (Gianmarco Tognazzi, foto) fornisce l'appartamento. Una caccia al tesoro li distoglie dalla loro attività. Ma a casa li aspetta una sorpresa.

**RAIUNO**  
**TELEFILM**  
 22,55



## SCENARIO

L'immagine al potere è il tema del numero sulla politica-spettacolo che, dagli Stati Uniti (foto), arriva anche in Italia: un fenomeno che può condizionare le scelte politiche alle esigenze di popolarità.

**RAIUNO** 06/36864890

**7,15-9,35 Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera  
**7,30 Collegamento GR 2**  
**8-9-9,30 TG 1 - Mattina**

**9,35 Favole europee. Il viaggio di Ion**

**10** Madonna di Campiglio: **Sci. Campionati mondiali jr.** Supergigante maschile. Eurovisione

**11** **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

**11,30 La tata e il professore.** Telefilm. 37° epis.

**11,55 Che tempo fa**

**12** **TG 1 - Flash**

**12,05 Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14** **Pronto... è la Rai?**

**14,15-18 UNOPOMERIGGIO**

**14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Prigionieri delle dune** di L. Greene - **L'alga** da un milione di dollari di Jeff Foot

**15** **Primissima.** A cura di Gianni Raviele

**15,30** **Cronache Italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta

**16** **Bigli il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni.** Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa

**17,35** **Spaziolibero.** Unionquadri. Verso il contratto Nazionale per i Quadri

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18** **TG 1 - Flash**

**18,05 Ieri, Goggi, domani.** Con Loretta Goggi

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20** **Telegiornale**

**20,30** **Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney. Il diavolo e Max (1981).** Film fantasia. Regia Steven Hilliard Stern. Con Elliott Gould, Bill Cosby, Susan Anspach

**22,05 Telegiornale**

**22,15** **Tribuna politica** diretta da Albino Longhi. **Incontro stampa «Verdi»**

**22,55** **Diciottanni - Versilia 1966.** Telefilm. Con Margherita Buy, Laurentina Guidotti, Luca Lionello, Pierluigi Misasi, Gianmarco Tognazzi, Mario Maranzana, Patrizia De Clara, Aldina Martano, Renzo Rinaldi, Sergio Ciulli, Viviana Larice. 5° episodio. **Tutto fa brodo.** Di G. Mariuzzo e P. Pascolini con S. Benvenuti, I. Gallinelli, D. Fortunato. Regia di Enzo Tarquini

**24** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

**9,30 Televideo.** Pagine dimostrative

**12** **DSE Monografie. Stromboli.** Regia di Piero Cannizzaro

**12,30** Madonna di Campiglio: **Sci. Campionati mondiali jr.** Supergigante femminile

**13,30 DSE Monografie. Vulcano**

**14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30 Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

**15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto**

**16** **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

**17,30 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

**17,45 Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

**18,30 Vita da strega.** Telefilm

**19** **TG 3**

— **Meteo 3**



**RAIDUE** 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Regia di Giovanni Ribet
- 10 Star bene con se stessi
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 **DSE** L'arte della ceramica. 4ª. Tecniche di lavorazione. 2ª parte
- 11,30 Il gioco è servito: Parollamo
- 11,55 Mezzogiorno è...
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: ai servizio del cittadino  
— Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 280ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. Speciale Campionati mondiali di sci. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm. I distillatori clandestini
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... vivere. Di Bruno Modugno
- 18 Appuntamento al cinema
- 18,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 La Rai presenta Piazza Navona. Sei opere prime. Un programma ideato e coordinato da Ettore Scola. (I) Il mitico Gianluca. Film di Gianfrancesco Lazotti. Con Luca Barbareschi, Alessandro Haber, Fanny Ardant e con la partecipazione di Marcello Mastroianni nel ruolo di Marcello Mastroianni. Coprod.: Raidue - Studio EL - Cinecittà S.p.A. - Telemax Parigi, realizzata da E. Scola e L. Ricceri
- 21,55 Alfred Hitchcock presenta Vendetta
- 22,20 TG 2 - Flash
- 22,30 Indietro tutta. Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta  
— Meteo 2
- 24 Il viaggiatore nel tempo (1982). Film di fantascienza. Regia di Tom Kennedy. Con Ben Murphy, Nina Axerod, Kevin Brophy
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Prima e dopo
- 20 **DSE** Block-notes. DSE e GR 3 presentano i giovani incontrano l'Europa. A cura di Mario Pinzauti. Regia di Vinicio Zaganelli. 1ª trasmissione
- 20,30 Scenario. Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldini e Luigi Bartoccioni, Fernando Cancedda, Alfonso Madeo, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegni. Realizzazione di Almuth Brandes. In studio Andrea Barbato. Stasera La politica-spettacolo
- 21,25 Trieste: Pallacanestro. Italia-Spagna. Qualificazione europea
- 22,10 TG 3 - Sera
- 22,20 Chato («Chato's Land», 1971). Film western. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Jack Palance, Richard Basehart, Jill Ireland. Prod.: United Artists
- 24 Appuntamento al cinema
- 0,05 TG 3 - Notte

**RAIDUE**  
**SERIAL**

13,40

## Quando si ama

Curtis torna a casa per il funerale del padre. La famiglia è riunita e Dane ne approfitta per chiedere a Gwyneth perché ha fatto uscire di prigione Harry Sowolsky. La discussione è violenta, Dane dichiara a voce alta di non volerne più sapere di lei e torna a casa con Ann.

**RAIDUE**  
18,45 **TELEFILM**



## UN GIUSTIZIERE A NEW YORK

Eddie, uscito di prigione, vuole vendicarsi del suo complice che, per salvarsi, lo ha denunciato. Inoltre il complice ha sposato l'ex moglie di Eddie, Kay, che ricorre per aiuto al Giustiziere (Edward Woodward nella foto con Sandy Dennis).

**RAIDUE**  
20,30 **FILM TV**

## PIAZZA NAVONA

Gianluca ripiomba per caso nella vita del suo amico Pino che lo ha visto sempre come un «mito». In realtà Gianluca è un fallito, ma il ruolo di mito gli piace e Pino continua a crederci. Il mitico Gianluca di Gianfrancesco Lazotti è il primo dei sei episodi, con Marcello Mastroianni «ospite involontario», ambientati nella famosa piazza Navona.

**RAITRE**  
21,25 **SPORT**

## BASKET: ITALIA-SPAGNA

Diretta da Trieste del secondo tempo, qualificazioni al Campionato Europeo. Tra gli azzurri, Antonello Riva (foto): suo il record in Nazionale, 46 punti con la Svizzera.



**RAITRE**  
22,20 **FILM**



## CHATO

Con Charles Bronson (foto) e Jack Palance. Un pellerossa uccide uno sceriffo per difendersi. Inseguito da cow-boys ruba loro l'acqua e fa fuggire i cavalli.



QUIZ

12,40

Corrado tra Cinzia Petrinì  
e Vittorio Marsiglia



## IL PRANZO È SERVITO

Lo sfidante di oggi è un torinese quarantenne, Alfio Bosio, autista disoccupato. Il gioco del giorno consiste nell'infilare in una cassetta stecche di legno di foggia diversa seguendo le indicazioni del pubblico.



QUIZ

20,30

La nuova valletti-  
na di **Mike Bon-  
giorno** (foto) si  
chiama **Simona  
Toninelli**, milanese,  
sette anni. Inizia una  
campagna di solidarietà per  
raccolgere fondi per  
restaurare gli affreschi  
della chiesa di Chiaravalle.



TELEFILM

20,30

## ARSENIO LUPIN

In questo episodio, *Il segreto della roccia*, Arsenio Lupin fa un «colpo» alla Torre di Londra. Bottino eccezionale: il Tesoro della Corona e una preziosa pergamena sul «segreto di Guglielmo il Conquistatore». Il governo di Sua Maestà affida le indagini al famoso detective Herlock Sholmes.



SERIAL

13,30



Sandy Orwell telefona a Fletcher e gli dice di sapere perché è stata uccisa Hillary. Intanto Jim e Annabelle sono a casa della baronessa per avere indicazioni sul legame che essi sospettano esista tra la misteriosa villetta e l'intera famiglia Spaulding.



02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Archie in cantina
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttafamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 La tua pelle brucia (1958). Film drammati-  
co. Con Anthony Quinn, Shirley McLaine
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster. Telefilm. I due amici
- 18,45 I cinque del 5° piano. Telefilm
- 19,15 I Robinson. Telefilm. Con Bill Cosby
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. I trailers della settimana
- 0,40 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm



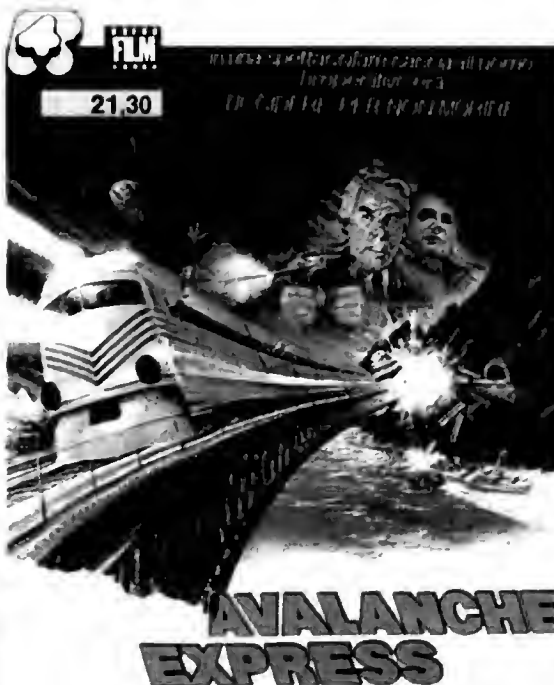
02/21621

- 8,30 La grande vallata. La forza ti attende
- 9,15 Un amore a Roma (1960). Film drammati-  
co. Regia di Dino Risi. Con Mylène De-  
mongeot, Vittorio De Sica, Peter Baldwin
- 11 Strega per amore - Giorno per giorno - La  
piccola grande Nell - Vicini troppo vicini.  
Telefilm
- 13 Ciao ciao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Morire volando
- 20,30 Arsenio Lupin. Telefilm. Il segreto della  
roccia. Con Georges Descrières
- 21,30 Avalanche Express (1979). Film d'avven-  
tura. Regia di Mark Robson. Con Robert  
Shaw, Lee Marvin, Linda Evans
- 23,10 Golf: Dunhill Cup. 2ª parte
- 0,10 Cinema & Co. Replica
- 0,40 Switch. Telefilm. Gli emuli di Giasone
- 1,30 Il Santo. L'uomo che giocò con la vita



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport  
News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. La spatola rosa
- 14,30 Il giudice. Telefilm. I figli non si vendono
- 15 Al confini dell'Arizona. L'ombra del vento
- 16 Amicizia: segreti e menzogne (1980).  
Film drammatico. Con Stella Stevens,  
Shelley Fabares, Cathryn Damon



Spy-story diretta da **Mark Robson**, con **Robert Shaw** e **Lee Marvin**. Un colonnello sovietico sceglie la libertà a Milano e si accorda con un agente americano. Il KGB dà una caccia spietata ai due fuggiaschi, su un treno che attraversa tutta l'Europa.



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm  
 9,25 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm  
 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm  
 12,20 Charlie's Angels. Angeli alle nozze  
 13,20 Arnold. Telefilm. Con Conraid Bain  
 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti  
 14,20 DeeJay Television  
 15 Chlps. Telefilm. Un antifurto speciale  
 16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - Denny - Kiss me Licia. Cartoni animati  
 18 Hazzard. Telefilm. La grande rapina  
 19 Starsky e Hutch. Delitto in mare. 1ª parte  
 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town  
 20,30 Strade di fuoco (1984). Film d'avventura. Regia di Walter Hill. Con Michael Paré, Diane Lane, Rick Moranis, Amy Madigan  
 22,20 Jonathan dimensione avventura. Conduce Ambrogio Fogar  
 23,20 Hardcastle and McCormick. Telefilm. Una cravatta per ricordo. Con Daniel Hugh Kelly  
 0,20 M.A.S.H. Qualche volta si sente arrivare  
 0,50 La strana coppia. Telefilm  
 1,20 Alfred Hitchcock presenta Cella 227  
 1,50 Ai confini della realtà. Telefilm. La febbre

**ODEON 06/3454121**

- 13 Piccola Nell. Cartoni animati  
 13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Strettamente personale. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celli, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti  
 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde  
 16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti  
 16,05 Mademoiselle Anne. Cartoni animati  
 16,30 Superiamù. Cartoni animati  
 17 Capitán Futuro. Cartoni animati  
 17,30 L'invincibile Shogun. Cartoni animati  
 18 Mask. Cartoni animati  
 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm  
 19,30 O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris  
 20,30 La Valle del Re (1955). Film d'avventura. Regia di Robert Pirosh. Con Robert Taylor, Eleanor Parker, Carlos Thompson  
 22,30 Odeon sport-Calcio  
 23-23,30 Catch - Campionati mondiali  
 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu  
 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela  
 19 Get Smart. Telefilm. Fucile a canna storta  
 19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport  
 20,20 L'anniversario (1968). Film drammatico. Regia di Roy Baker. Con Bette Davis, Jack Hedley, Sheila Hancock  
 22,05 Notte News  
 22,20 Pianeta neve  
 23 La porta sbarrata (1968). Film dell'orrore. Regia di David Green. Con Oliver Reed, Gig Young, Carol Lynley, Flora Robson



20,30

## STRADE DI FUOCO

Western e battaglie tra bande giovanili, fragori rock e storie di amori e di tradimenti si fondono in questo film di **Walter Hill** con **Diane Lane**, **Michael Paré** e **Rick Moranis**, nei ruoli classici della bella, dell'eroe e del cattivo. Una cantante viene rapita da una banda di teppisti motorizzati. Cerca di liberarla l'ex amante, assoldato dall'attuale compagno della ragazza.



**Diane Lane e Michael Paré**, protagonisti del film (1984) in prima visione tv



20,30

## LA VALLE DEI RE

Avventure e leggende archeologiche tra le antiche piramidi egizie per **Robert Taylor** e **Eleanor Parker** (foto). La figlia di un illustre studioso va in Egitto con il marito alla ricerca della tomba di un faraone, nella quale ritiene sia custodito il segreto delle Sacre Scritture.



DOCUMENTARIO

22,20

## JONATHAN

Tre i servizi presentati da **Ambrogio Fogar** (foto). Riguardano un gruppo di esploratori inglesi che ha raggiunto il Polo Sud a piedi, la prima salita sull'Adamello con cani da slitta e alcuni canoisti sulle rotte degli antichi esquimesi.



20,20



## L'ANNIVERSARIO

Dramma con **Bette Davis** (foto), una vedova priva di un occhio. Madre possessiva, quasi crudele, nell'anniversario della morte del marito che odiava riunisce i figli per piangerlo.



## RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno  
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,40 DSE Cinque minuti insieme. Di Adriane Foll  
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**  
7,20 GR regionali  
7,30 GR 1 lavoro  
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati  
7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606514  
10 GR 1 flash  
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi  
11 GR 1 - Spazio aperto e cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
11,10 Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia  
11,30 Le signore del palcoscenico  
12 GR 1 flash  
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 3414142
- 13 GR 1**  
13,45 La dttiganza. Di Osvaldo Bevilacqua  
14 GR 1 flash  
14,03 Musica ieri e oggi. Con Vito e Geppy Tommaso. A cura di Maria Carneglia  
15 GR 1 business  
15,03 Rediuno per tutti. **Magabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale  
16 Il Pagnone. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibalito — Il logaritmo impazzito  
17 GR 1 flash  
17,30 Radlouno jazz '88. Di Adriano Mazzeletti. «Gli strumenti inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani  
17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti  
18,08 Musica per voi  
18,30 Microsolco, che passoni? Di S. Capri
- 19 GR 1 Sera**  
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni  
19,25 Audibox. Spazio multimedico di P. Fava. «Riti marittimi» di Alvin Curran (Replica)  
20 La posta di «Habitat». Dal settimanale dell'uomo e dell'ambiente  
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi  
20,30 La Rai presenta **Radlouno Sereta**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeletti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Flavia Toso  
Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash  
22,49 Oggi al Parlamento  
23 GR 1 - ultima edizione  
23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini  
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,54 9,57 11,57 12,56 14,57  
16,57 18,56 20,57 22,57  
Ondaverdedue Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27  
Ondaverdetre Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43  
Ondaverderegiione GR regionali  
12,24 14,24 16,24  
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai stereonotte  
0,20 5,43  
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

## RADIO 2

- 6 I giorni. Con Luigi Pedrazzi  
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare  
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane  
7,30 GR 2 Radiomattino  
8 DSE Un poeta, un attore  
8,05 Radiodue presente. Di Elisabetta Grande  
8,15 GR regionali  
8,30 GR 2 Radiomattino  
8,45 Villa del Malograni. «Voglia di padre». 24\* p.  
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani  
9,30 GR 2 Notizie  
9,32 Il diavolo a quattro. Mosaico radiotecnico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis  
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci  
10,14 Passo. Concorso Autoradio  
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi  
11,30 GR 2 Notizie  
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegiione  
12,30 GR 2 Radiogiorno  
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Organizzazione di Carla Giordani
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**  
14 Accordo perfetto  
14,30 Programmi regionali  
15 Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni  
15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare  
15,45 Il pomeriggio. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi  
16,30-17,30 GR 2 Notizie  
18,30 GR 2 Notizie  
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lorenzana Lipperini, Gerardo Vignoli. Regia di Marco Spada  
19,30 GR 2 Radiosera  
19,50 DSE Impare l'ambiente. Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Daniele Domenicucci (Replica)  
20,10 Farli accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Miceli. Regia di Antonella Condorelli  
21 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini  
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio  
22,19 Panorama parlamentare  
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare  
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO 3

- 6 Preludio  
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi  
7 Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli  
Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. J. J. Quantz: Concerto in sol magg. per fl. e orch. (Sol. J.-P. Rampaal - Musica Antiqua dir. J. Rousset) ♦ G. P. da Palestrina: Il dolce sonno, madrigale a 5 voci (Coro del Duomo di Retisbona dir. H. Schrems)  
7,25 Giornale Radio Tre  
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241  
8,30 Concerto del mattino (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la min. op. 56 «Scozzese» (Orch. di Stato Unghere

rese dir. I. Fischer) ♦ L. van Beethoven. Sonata in sol maggiore op. 96 per violino e pianoforte (J. Suk, vl.; J. Panenka, pf.)

- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa  
10 Ora D. Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Coti, E. Girolami. Telefonare n. (06) 3612241  
11 Concerto del mattino (III parte). J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi min. op. 98 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik)  
11,45 Giornale Radio Tre - Succeda in Italia a cura di Gianfranco Ferroni  
12 America coast to coast. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco  
12,30 Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capricci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Daponte — La forma dell'aria con Piero Mioli  
13,45 Giornale Radio Tre  
14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: H. Villa-Lobos: Preludi (Chit. A. E. Street) (Arion ARN 68029) ♦ AA. VV. (XIX sec.). Sonate per fl. e chit. (P. Graf, II, K. Ragossnig, chit.) (Claves CD 50-408)  
14,45 Giornale Radio Tre - flash  
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone  
14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani  
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti  
15 Pomeriggio musicale (III parte). I tanciulli prodigio con Carlo Cavalletti  
15,45 Senzaavideo. Un programma di Sergio Petou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli  
17 Il monitor lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini  
17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: D. Auber: Il cavallo di bronzo, ouverture (Orch. Sinf. di Boston dir. J. Williams) ♦ A. Kaciaturan: Concerto in re minore per violino e orchestra (Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta) ♦ E. Grieg: Due melodie elegiache op. 34 per orchestra d'archi (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)  
18,45 Giornale Radio Tre  
19 Europa '88. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone  
19,15 Terza pagina (II parte). C. Debussy: Ser Arelles oubliées per sopr. e pf. (F. Laurent, sopr.; M.-C. Arbaretaz, pf.) ♦ A. Vivaldi: Concerto n. 11 in sol magg. op. 21 per due mandolini e archi (Sol. U. Orlandini D. Frati - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 «La Primavera» (Orch. Philharmonia dir. R. Muti)  
20,45 Giornale Radio Tre  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
21 Concerto dedicato a Vittorio Rieti per i suoi novant'anni. Prater Ensemble. Duo pianistico Camillo e Umberto Bertetti. Presentazione di Franco Carlo Ricci. V. Rieti: Romanza lidica per clar. e pf. — Spiccata per fl., quartetto d'archi e pf. — Partita per fl., ob., quartetto d'archi e pf. — Sonata a cinque per fl., ob., clar., fag. e pf. — Variazioni enarmoniche per pt. a quattro mani (1ª esecuzione assoluta) — Second Avenue Waltzes per due pff.  
22,20 Pagine da Cento a uno ragionamenti: Al-manacchi di Alain. Lettura di Gino Susini  
22,30 Alfredo Casella: Italia, rapsodia per orch. (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia)  
22,50 Robinson Crusoe di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Galpa, E. Busso e A. Belletti. 16ª da Firenze - Il jazz. Presenta Fabrizio Bagatti  
23,20 Giornale Radio Tre  
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Rai stereonotte**



STEREO  
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: GR 1 In breve
- 15,32 **Stereobig parade**
- 17,30 GR 1 Sport
- 18,56 **Ondaverdeuno** / 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile
- 21,30 GR 1 In breve / 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** notte

RAI  
STEREO  
DUE  
FM  
MUSICA E NOTIZIE

- 15 **Studiolue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
- 16-17-18-19: GR 2 **Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 GR 2 **Radiosera**
- 19,50 **Stereoduecissic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 **Appuntamento flash**
- 21 **Long Playing Hit**
- 21,03 **Ondaverdeuno** / 22,30 GR 2 **Radionotte**
- 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** notte

RAI  
STEREO  
DUE  
FM  
MUSICA E NOTIZIE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto, Enrico Sisti
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Chi dice Italia:** Marionette in Chianti. Programma di Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Informo al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Pellegrino: Concertino. F. J. Haydn: Quartetto n. 6 in re maggiore op. 33, per archi. C. Sainf-Saëns: Cinque Studi per la mano sinistra op. 135. C. Nielsen: Piccola suite in la minore op. 1, per orchestra d'archi
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** M. Marais: Suite in mi minore per flauto, viola da gamba e continuo. A. Melani: «All'armi pensieri», cantata per soprano, tromba e continuo. N. Lebegue: Suite du cinquième ton. G. Ph. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore. S. Rossi: Tempo di danza a 5
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** M. Ravel: Rapsodia spagnola per orchestra. H. Wolf: «Der Corregidor», suite. E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra
- **9,10/MUSICHE PER IL RE:** Autori vari del XVII secolo: Musiche strumentali in onore di Re Giacomo I d'Inghilterra - M. André e J. Pirot, tr. e; M. Suzan, H. Arqué, C. Verdier e B. Gallot, trombi. - Dir. T. Dart
- **9,30/FILOMUSICA:** A. Ponchielli: Sinfonia dall'op. «I promessi sposi» - Orch. Philharmonique de l'ORTF dir. C. Scimone. F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 3 «Serenata» - Quartetto «Janacek». F. Liszt: «Tre Liebestäume» («rêves d'amour») - Pf. A. Ciccolini. G. Donizetti: «La corrispondenza amorosa», romanza da 10 Matinées musicales (revisione di Mingardo Raff) - L. Gencer, sopr.; M. Guerrini, pf. M. Gilnke: «Je me souviens des doux instants» - G. Vlschnevskaya, sopr.; M. Rostropovich, pf. G. Torelli: Concerto grosso n. 5 op. 8, in sol maggiore per due violini, archi e continuo - L. Kaufman e G. Ales, vl.; R. Albin, vc.; R. Gerlin, clav. - «Ensemble Orchestral Oiseau Lyre» dir. L. Kaufman. A. Schoenberg: «Notte trasfigurata» op. 4, per orchestra d'archi - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- **11/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA:** A. Liadov: Polonaise in do op. 49 - Orch. Sinf. della Città di Birmingham dir. N. Järvi. A. Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi - Quartetto Fitzwilliam. M. Mussorgski: La canzone della pulce (Ballata di Mefistofele) - M. Talvela, bs.; R. Gothoni, pf. N. Rimsky-Korsakov: Concerto per clarinetto e orchestra a fiati - Ctar. L. Mikhailov - Orch. a fiati del Ministero della Difesa dell'URSS dir. L. Dounaev. M. Balakirev: Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski
- **12,30/L'INTERPRETE:** CORNISTA BARRY TUCKWELL: F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per corno - Orch. The Academy of St. Mar-

tin-in-the-Fields dir. N. Marriner. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e pianoforte - Pf. M. Jones. W. A. Mozart: Rondò da concerto in mi bemolle maggiore K. 371, per corno e orchestra - Orch. The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - London Symphony Orchestra dir. I. Kertesz

► **13,25/RARITÀ:** J.-P. Baur: Sonata in si bemolle maggiore op. 7 n. 2, per arpa e cembalo. R. Stephan: Incantesimo d'amore per baritono e orchestra (testo di Friedrich Hebbel). J. A. Laurent de Saint Luc: Suite n. 1 in re maggiore, per oboe e tiorba

► **14/MUSICHE CORALI:** F. Liszt: Le Forgeron, per coro maschile e pianoforte - Pf. A. Fellegi - Coro maschile dell'armata Ungherese del Popolo dir. B. Podor. L. Janacek: Filastrocche, per coro, viola e pianoforte - L. A. Bianchi, v.la; A. Beltrami, pf. - Coro di Milano della Rai dir. G. Berfola. B. Britten: Cinque Flower Songs op. 47, per coro misto a cappella - Compl. vocale «Quink». G. Turchi: Invetiva da «Carmina Burana», per piccolo coro misto e due pianoforti - Sol. G. Gorini e S. Lorenzi - Coro di Roma della Rai dir. N. Antonellini

► **15/EMILE NAUMOFF INTERPRETA:** G. Fauré: Due notturni, per pianote. F. Poulenc: Suite francese, per pianoforte

► **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT NOVALIS 150.009.2: Anonimo: Tre Mottetti - Schola Cantorum Gregoriana di Essen dir. G. Joppich. DISCO COMPACT DABRINGHAUS 3232: C. Kreutzer: Sette in mi bemolle maggiore op. 62 - Ensemble Charis. DISCO COMPACT CHANDOS 8452: E. Elgar: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore op. 63 - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Thomson

► **17,30/FILOMUSICA:** J. Fiala: Concerto per due corni e orchestra - Sol. Z. e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnowsky. V. Bellini: Norma: «Casta diva» - Msopr. G. Simionato - Orch. e Coro dell'Opera di Ginevra dir. A. Erede. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte - E. Egano, vc.; D. Bisello, pf. I. Strawinsky: Concerto per due pianoforti - Sol. A. Brendel e C. Zelka. S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

► **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo - Sol. P. Pierlot - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard - Sonata in do maggiore op. 13, per flauto e basso continuo - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, cembalo - Stabat Mater per contralto, archi e continuo - A. Heynis, contr.; M. Sorelli, org. - Orch. d'archi - I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian - Concerto in do maggiore op. 47 n. 4 per due oboi, due clarinetti e archi - Compl. strumentale «Gli Accademici di Milano»

► **20/LA PASSIONE DI GESÙ CRISTO:** Drama in due parti per soli, coro e orchestra su testo di Pietro Antonio Metastasio. Musica di Joao Pedro Motta de Almeida (fine XVII sec.). Maddalena: L. Bosabalán; Giovanni: F. Serafim; Pietro: B. Luxon; Giuseppe D'Arimatea: R. Angas - Orch. da Camera e Coro Gulbenkian di Lisbona dir. G. Rivoli

► **UN'OUVERTURE PER ORCHESTRA:** A. Dvorak: Nel regno della natura, ouverture op. 91

► **23-24/A NOTTA ALTA:** B. Smetana: Libussa, ouverture. S. Scheldt: Variazioni sulla canzone «Ei du feiner Reiter». W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore K. 370, per oboe e archi. G. Rossini: Il carnevale di Venezia, per quartetto vocale. G. B. Viotti: Duetto scherzando in re maggiore per violoncello e contrabbasso. A. Ferraboscò: Pavana. G. Fauré: Notturno n. 11 in fa diesis minore op. 104. A. Scriabin: Réverie op. 24

## Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrstunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! 9,30 Schullink für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Treffpunkt. 11,35 Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). 12,30 Mittagsgesang. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodan, singen, spielen! 18,30 Der Notenschlüssel. Mex Frey: «Jazz und Kunstmusik» - 1. Teil. 17,05 nach 5: Jugendwelte Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. «Almabtrieb und Unchristentum - Isidor Müller» - 2. Folge. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Südtiroler Leinwandbühnen im Hörfunk. «Der doppelte Haupttreffer. Eine Bauernkomödie von Carl Wieland-Krause in einer Aufführung der Heimatbühne Serntheim. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček (7,40) Pravljuje. 8,10 Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertne in operne repertoarja. 11,30-13 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del. 112) Med nebom in zemljo. 13,20 Glasbo po željah. 14,10 Na goriskem valu. 15 Roman v nadaljevanjih: Krizanovska: «Nemaza». 19. del (ponovitev). 15,20-17 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del. 115,30) Problemi sodobne družbe. 17,10 Mi in glasba: finski zbor «Jyväskylä Studioduoro», ki ga vodi Matti Vainio, na letošnjem mednarodnem zborovskem tekmovanju «Cesare Augusto Saghizi» v Gorici. 18 Cetrtkova srečanja: Tigrova duša. 18,30 Pojavno glesbo: Neši toni. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

**RAIUNO**  
 14,15 **MUSICA**



## DISCORING

Torna il classico appuntamento con le classifiche, per la prima volta in versione stereofonica. Le presentatrici sono **Patrizia Zani**, al suo esordio in video, e **Kay Sandvik** (foto, già nota come Kay Rush ed ora tornata al suo vero cognome). Tra le novità, interviste esclusive e uno spazio «dal vivo».

**RAIUNO**  
 20,30 **FLM**

## CAVALCARONO INSIEME

Lo sceriffo **James Stewart** (nella foto con **Richard Widmark**) deve liberare alcuni bianchi catturati dai Comanches anni prima. Ma ormai si sono integrati fra i pellerossa e non sarà facile riportarli a casa. Di John Ford, è un western moderno e anticipa altri film in difesa degli indiani.



Presenta  
**Gabriella Carlucci**  
 (sopra). A fianco,  
 gli ospiti **Salvatore**  
**Accardo** e **Gina**  
**Lollobrigida**



**RAIUNO**  
 16 **VARIETA'**

## BIG!

È di scena **Walt Disney**. Topolino, Paperino, Pippo, Pluto e compagni diventano protagonisti della puntata del venerdì per arricchire gli «indovinelli» di **Pippo Franco** e rendere più movimentata la «caccia» di **Piero Chiambretti**.



**RAIUNO**  
 22,30 **VARIETA'**

## PORTA UN AMICO

Personaggi famosi partecipano a questa serata al Sistina di Roma promossa dalla Fondazione Carlo Ferri per la lotta contro i tumori. Tra gli ospiti: **Gigi Sabani**, **Federico Fellini**, **Monica Vitti**, **Fiamma Izzo D'Amico**.

**RAIUNO** 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con **Livia Azzariti**, **Piero Badaloni**. Regia di **Claudia Caldera**  
 7,30 **Collegamento GR 2**  
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **La duchessa di Duke Street**. Telefilm. *Un buon affare*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con **Giosuè Boetto** e **Sabina Ciuffini**. Regia di **Oliviero Sandrini**

11,30 **La tata e il professore**. Telefilm. 38° epis.

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**. Regia di **Lella Artesi**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**

14,15 **Discoring**. Hit-Parade della settimana. Un programma di **Antonello Caprino** con la collaborazione di **Andrea Olcese**. Collaborazione artistica **Liberio Venturi** management. Presenta **Kay Sandvik**. Con **Patrizia Zani**. Regia di **Ruggero Montingelli**

15 **DSE Schede Scienza e Tecnica. Alluminio, secondo secolo**. A cura di **Adriana Foti**. Regia di **Arie De Haan**. 1° e 2° parte

16 **Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni Walt Disney**. Conduce **Pippo Franco** con **Daniela Goggi**, **Piero Chiambretti**, **Serena Amabile**. Regia di **Lucio Testa**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani**. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta **Loretta Goggi**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Cinema in grande (VIII) Cavalcarono Insieme** («Two Rode Together», 1961). Film western. Regia di **John Ford**. Con **James Stewart**, **Richard Widmark**, **Linda Cristal**, **Shirley Jones**, **Andy Devine**, **John McIntire**

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Eventi**. Dal Teatro Sistina in Roma **Porta un amico**. Conduce **Gabriella Carlucci**. A cura di **Dante Fasciolo**. Regia di **Walter Licastro**

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **DSE Vita degli animali**. *Lo straordinario lago di Santa Lucia*. Di **Rodney Borland**

**RAITRE** 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con la storia tra passato e presente (XI)

14 **Rai Reglone**. Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2**. A cura di **Carlo de' Siena** e **Paolo Macioti**. Con **Fabio Fazio** e **Simonetta Zauli**

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. *Filodiretto*

16 **Fuoricampo**. Conduce **Fulvio Stinchelli**

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**

17,45 **Geo**. Di **Gigi Grillo**. In studio **Folco Quilici**

18,30 **Vita da atreaga**. *Come fallire negli affari*

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Reglone** - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 8 **Prima edizione**
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Wann, Wo, Wie. 8°. Musei e monumenti**
- 11,30 **Il gioco è servito: Parollamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**  
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama. 281ª puntata.** Serie IV
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm. *L'abbeveratoio*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... essere più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci
- 18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Conto su di te.** Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Scenografia di Armando Nobili. Regia di Antonio Gerotto
- 21,50 **Alfred Hitchcock presenta Buon compleanno.** Telefilm
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**  
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. Dal Pentagono al Pacifico: Uccidete Yamamoto!** (1968). Film di guerra. Regia di Seiji Maruyama. Con Toshio Mifune, Toshio Kurosawa
- 19,45 **Prima e dopo**
- 20 **DSE La scenografia nello spettacolo cinematografico (IV).** A cura di F. De Vita
- 20,30 **«Chiama in diretta Raitre».** Giuliano Ferrara è la pubblica accusa per Linea rovente. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Anna Amendola. Musiche di Romolo Grano. Regia di Eros Macchi. 1ª parte
- 21,30 **Arma da taglio («Prime cut», 1972).** Film poliziesco. Regia di Michael Ritchie. Con Lee Marvin, Gene Hackman, Angel Tompkins, Sissy Spacek. Prod.: Cinema Center. 1º tempo
- 22,10 **TG 3 - Sera**
- 22,15 **Arma da taglio.** Film. 2º tempo
- 23 **Linea rovente. 2ª parte Sondaggio: Cosa ne pensa il pubblico**
- 23,30 **TG 3 - Notte**

**RAIDUE**  
13,40 **SERIAL**

**Quando si ama**

Douglas Donovan, fratello di Mike e Stacey, torna a casa dopo una lunga assenza. Lorna vive sotto l'incubo dei poteri maligni di Jonathan che la terrorizza. Harry Sowolsky, l'ex galeotto, va a trovare Dane Hammond nel suo ufficio e ne è scacciato.

**RAIDUE**  
17,05 **SALUTE**

## PIÙ SANI PIÙ BELLI

Il programma di **Rosanna Lambertucci** è dedicato ai problemi della prevenzione e della cura dell'infarto. Ne parla in studio il prof. Pierluigi Prati del San Camillo di Roma. La dieta prevede alcuni consigli per i cardiopatici.



**RAITRE**  
**ATTUALITÀ**  
20,30

## LINEA ROVENTE

Torna, in un nuovo orario, il programma di **Giuliano Ferrara** (foto). Il primo ciclo ha avuto più di un milione e mezzo di spettatori. Dopo il «processo» il pubblico può telefonare il suo verdetto al numero 06/3139.



**RAIDUE**  
20,30 **QUIZ**



## CONTO SU DI TE

Nel nuovo programma di **Jocelyn** (foto) tre coppie si affrontano in una serie di prove. La coppia rimasta deve contare velocemente un mazzo di biglietti da 50 mila lire. Si possono vincere anche cento milioni.



## ARMA DA TAGLIO

Storia di gangsters ambientata a Kansas City in un allevamento di bovini, con **Lee Marvin** e **Gene Hackman**. Un gangster locale viene ucciso da un killer inviato dal «sindacato» di Chicago. Il regista Michael Ritchie ha avuto mano felice nell'ambientazione della storia.





SERIAL

13,30



Phillip arriva a casa della baronessa provocando una scenata di gelosia tra Lujack e Beth. Quest'ultima tenta di calmarlo spiegandogli che con Phillip è finita. Ma Lujack rifiuta di ascoltarla e aggredisce il cugino.



FILM

15

Da sinistra: Fredric March, Barbara Stanwyck, Walter Pidgeon e William Holden



## LA SETE DEL POTERE

Il regista Robert Wise mette sotto accusa il vortice di egoismi che regna in una grande industria. È uno dei film che, negli anni Cinquanta, denunciarono la corruzione nel mondo degli affari.



FILM

20,30



## INNAMORATO PAZZO

Ancora insieme Adriano Celentano e Ornella Muti in un altro film della coppia Castellano e Pipolo. È una favola moderna con una principessa che visita Roma su un autobus pubblico, autista Celentano. Ma nasce l'amore e, come nelle favole, il lieto fine è sicuro.



FILM

20,30

Susan Hayward è morta nel 1975 a 57 anni



## ADA DALLAS

Susan Hayward è la moglie di un uomo politico. Gli avversari del marito si servono del passato oscuro di lei per gettare fango su di lui e ostacolarlo nelle elezioni governative. Ma la donna reagisce aiutandolo a vincere.



ATTUALITA'

23,25

## COME NASCE UN PRESIDENTE

David Frost, celebre «anchor-man» della tv americana, illustra le varie fasi della campagna elettorale per la presidenza degli Stati Uniti. Completa il programma un servizio realizzato negli USA dalla redazione di Monitor.



02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon  
7,20 Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Il colore della parrucca
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tutta famiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bts. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 La sete del potere (1954). Film commedia.  
Con William Holden, June Allyson
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster. Corso di perfezionamento
- 18,45 I cinque del 5° piano - I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Innamorato pazzo (1981). Film commedia.  
Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano  
Celentano, Ornella Muti, Adolfo Celi
- 22,30 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. I trailers della settimana
- 0,40 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,30 La grande vallata. Telefilm. L'esplosione. 1°
- 9,15 Gli eredi della domenica (1953). Film com-  
media. Regia di Mario Camerini. Con Raf  
Vallone, Elena Varzi, Cosetta Greco
- 11 Strega per amore - Giorno per giorno - La  
piccola grande Nelli. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Il matrimonio di Quincy. 1°
- 20,30 Ada Dallas (1961). Film commedia. Regia  
di Daniel Mann. Con Susan Hayward, Dean  
Martin, Wilfrid Hyde White
- 22,05 Spenser. Telefilm. Io mi accuso
- 23,25 Come nasce un presidente
- 0,25 Switch. Telefilm. Un falso alibi
- 1,15 Il Santo. Telefilm. Il ritratto di Brenda



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
- 11,45 Il paese della cuccagna
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport  
News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Il mondo delle montagne
- 14,35 Il giudice. Telefilm. Picchiato a morte
- 15,05 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 16,05 Dietro le quinte (1972). Film drammatico.  
Regia di Den Hechi. Con Edward G. Ro-  
binson, Dan O'Herlihy, Marsha Hunt





02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm  
**9,25** Wonder Woman. Telefilm. *Tutto è possibile*  
**10,20** Kung Fu. Telefilm. *Il calice*  
**11,20** Agenzia Rockford. *Il problema di Warren*  
**12,20** Charlie's Angels. *Vendetta per un angelo*  
**13,20** Arnold. Telefilm. *Sfida al campione*  
**13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti  
**14,20** DeeJay Television  
**15** Chlps. Telefilm. *L'incendio*  
**16** Bim Bum Bam. *Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia*. Cartoni  
**18** Hazzard. Telefilm. *Il tesoro di Hazzard*  
**19** Starsky e Hutch. *Delitto in mare. 2ª parte*  
**20** Hilary. Cartoni animati. *La vittoria di Debbie*  
**20,30** Mystere (1983). Film giallo. Regia di Carlo Vanzina. Con Carole Bouquet, Philip Coccioletti, John Steiner, Duilio Del Prete  
**22,15** Il tunnel dell'orrore (1981). Film dell'orrore. Regia di Tobe Hooper. Con Cooper Huckabee, Miles Chapin, Largo Woodruff  
**0,05** M.A.S.H. Telefilm. *Operazione mutandoni*  
**0,35** La strana coppia. *Una tomba per Felix*  
**1,05** Alfred Hitchcock presenta *Gli angeli custodi*  
**1,35** Ai confini della realtà. *L'ultimo volo*

ODEON 06/3454121

- 13** Piccola Nelli. Cartoni animati  
**13,30** Aeroporto Internazionale. *Meeting Point*. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti  
**14** Il segreto di Joiaida. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia A. Valdes Iturralde  
**16-18,30** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti  
**16** Mademoiselle Anne. Cartoni animati  
**16,30** Superiamù. Cartoni animati  
**17** Capitán Futuro. Cartoni animati  
**17,30** L'invincibile Shogun. Cartoni animati  
**18** Mask. Cartoni animati  
**18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm  
**19,30** O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris  
**20,30** Niente vergini in collegio (1979). Film commedia. Regia di André Farwagi. Con Nastassia Kinski, Sean Chapman, Gerry Sandquist, Veronique Delbourg  
**22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio  
**23,30-24** Skinews. Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Floriana Bertelli  
**18** Sale, pepe e fantasia. Telemenu  
**18,10** Adamo contro Eva. Telenovela  
**19** Get Smart. Telefilm  
**19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport  
**20,20** Shaft e i mercanti di schiavi (1973). Film poliziesco. Regia di John Guillermin. Con Richard Roundtree, Vonetta McGee  
**21,45** Notte News  
**22** Stevie Wonder  
**23** Voi assassini (1955). Film giallo. Regia di Lewis Allen. Con Edward G. Robinson, Jane Mansfield, Hugh Marlowe



20,30

## MYSTERE

Carole Bouquet (foto) è Mystere, una bellissima prostituta coinvolta nell'assassinio di un tedesco e di una sua compagna di lavoro. Non vuole collaborare con la polizia ma quando qualcuno tenta di ucciderla, aiuta gli investigatori nelle indagini. Ne viene fuori un'oscura storia di spionaggio.



22,15

## IL TUNNEL DELL'ORRORE

Tobe Hooper, specialista dell'horror, è il regista di questo film realizzato nel 1981, un anno prima del grande successo di *Poltergeist*. Quattro ragazzi che decidono di passare la notte all'interno del tunnel dell'orrore di un luna park assistono a un delitto.



16,05

## DIETRO LE QUINTE

Due brevistorie drammatiche ambientate nel mondo dello spettacolo e interpretate da Edward G. Robinson. Nella prima: un'attrice fallita si suicida. Ma il padre fa credere a un delitto. Nella seconda c'è un mistero dietro un copione che racconta una storia tanto drammatica...



22



## STEVIE WONDER

Special dedicato a Stevie Wonder, ex ragazzo prodigio della musica nera. Si tratta di una serie di videoclip delle sue canzoni più famose dell'ultimo periodo (*Ribbon in the sky*, *Part time lover*, *Skeletons*, *I just called to say I love you*) e di un'intervista rilasciata all'indomani del suo ultimo album *Characters*.

# RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti  
**6,40** DSE Cinque minuti insieme  
**6,45** Ieri al Parlamento
- 7 GR 1**  
**7,20** GR regionali  
**7,30** GR 1 lavoro  
**7,40** Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati  
**7,48** Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30** Bollettino della neve
- 9** Gianni Bisilach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606 514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Nasce una stella. Storia di Daniela
- 11,30** Le signore del palcoscenico
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Aslago Tenda**
- 13 GR 1**  
**13,20** Ondaverde week-end di D. Paravali  
**La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti. **Transatlantico**. Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 16** Il **Pagione**. Di Giuseppe Neri. A proposito di certe signore — Librodiscalca — Il suono e il segno  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzeotti. «Vile in blues» di F. Bordon
- 17,55** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,05** Obiettivo Europa. Di Giuseppe Liuccio
- 18,30** Felice Romani nel libretto d'opera e... si trova. Originale radiolunico di Lucio Lironi. 10ª puntata (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori**. A cura di Arnaldo Verri
- 19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,30** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,35** Audio-box. Spazio multimedico di P. Fava. «Diretta Audio-box» con S. Messina
- 20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica**. A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. In contemporanea con Raistereo. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **15ª Concerto dalla Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88**. Direttore Rafael Fruhbeck De Burgos. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 ♦ I. Stravinsky: Patroushka, scene burlesche in 4 quadri (versione 1947). Orch. Sinf. di Torino della Rai. Direttore artistico Mario Messinis. Presentazione, interviste e commenti di Alberto Sinigaglia  
 Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**  
**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
**7,23 9,43 11,43**

**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 16,54**

**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Raistereo-notte  
**0,20 5,43**

**Ondaverdeurope** Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Luigi Pedrazzi. Tel. al n. (06) 36 11 844  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,30** GR 2 Notizie  
**7** Bollettino del mare
- 7,18** Parole di vita. Di Don Mario Picchi
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Un poeta, un attore
- 8,05** Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
- 8,15** GR regionali
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 8,48** Villa del Melograno. «Voglia di padre» 25ª p.
- 9,10** Tsglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Il diavolo a quattro. Regia Mauro De Cillis
- 10** Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
- 10,14** Passo. Concorso Autoradio
- 10,32** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverdaragione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Accordo perfetto
- 14,30** Programmi regionali
- 15** Il compagno Don Camillo
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Il pomeriggio. Di Franca Guerini
- 16,30-17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Il fascino discato della melodia. Oggi: il giornale della musica. Regia Marco Spada
- 19,30** GR 2 Radioserà
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Micali
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York»
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19** Panorama parlante
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO 3

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Bollettino della neve

**7** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Paolo Russo. H. Duparc: Quattro Liriche per voci e pf. (J. Norman, sopr.; D. Baldwin, pf.)

7,25 Giornale Radio Tre

**7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

**8,30** Concerto del mattino (II parte). C. Debussy: En blanc et noir, per due pff. (Sol. I. M. Argerich e S. Bishop-Kovacevich) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch. (Sol. J.-P. Waller - Orch. Naz. di Francia dir. Y. Ahronovitch) ♦ R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op.

30 (VI. S. Magad - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

**10** Ora D. Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotli, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 361 22 41

**11** Concerto del mattino (III parte). J. Sibelius: Svanvit, suite op. 54 (Orch. Sinf. Ungherese dir. J. J. J. Kantorow - New Japan Philharmonic Orch. dir. M. Inoue) ♦ I. Stravinsky: Feux d'artifice, op. 4 per orchestra (Chicago Symphony Orch. dir. S. Ozawa)

**11,45** Giornale Radio Tre - Succeda in Italia a cura di Gianfranco Ferroni

**12** da Torino: Appuntamento con la scienza. Di Piero Bianucci. «Desertificazione: un dramma planetario». Partecipa Augusto Biancotti

**12,30** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Dalponte — L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini

13,45 Giornale Radio Tre

**14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: J. S. Bach: Passione secondo S. Giovanni (K. Equiluz: Evangelista; M. van Egmond: Gesù - Sol. I. del Wiener Sängerknaben: B. van Thoff, ten.; J. Villisech e S. Schneeweis, bs.) - Wiener Sängerknaben, Chorus Viennensis. M° del Coro H. Gilleberger. Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt (Teldec 8.35018 ZA 2CD)

**14,45** Giornale Radio Tre - flash

**14,48** Succeda in Europa a cura di D. Ardizzone

**14,53** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

**14,58** Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

**15** Pomeriggio musicale (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti

**15,45** Senza video. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli

**17** L'arte in questione. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni

**17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. Nel corso del programma: G. F. Händel: Sonata n. 9 in si min. op. 1 per fl. e bs. cont. (H. J. Mohring, fl.; R. Scheidegger, clav.; H. Michel, vc.) ♦ D. Kabalevski: Concerto n. 1 in sol min. op. 49 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ J. Massenet: Suite n. 4 per orch. «Scènes pittoresques» (Orch. Naz. del Teatro dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)

18,45 Giornale Radio Tre

**19** Tarza pagina (II parte). G. Mahler: Due Lieder da «Des Knaben Wunderhorn» (Ch. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini) ♦ C. Ives: Sinfonia n. 4 (America Symphony Orch. dir. L. Stokowski)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino - **La Musica**. Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati

**21,30** Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Antidogs Musica**. X Festival Internazionale di musica antica e contemporanea 1987. Ensemble 2 E 2 M. Direttore Paul Mefano. F. Donatoni: Alami per pf., vc. e cb. (J. Mefano, pf.; R. Clavreul, vc.; B. Duval, cb.) ♦ C. Lefebvre: Naissance, per ob., vl., vla e vc. (Ch. Grindel, ob.; S. Garcia, vl.; G. Macias, vla; R. Clavreul, vc.) ♦ G. Scelsi: Aitsi, per pf. amplificato (Sol. J. Mefano) (Reg. eff. il 28 settembre 1987)

**22,10** La parola e la maschera. Il gioco delle verità pre e post matrimoniali sulle scene dell'800 e del '900. 4ª puntata: Cecè di Luigi Pirandello. Regia di Alberto Gozzi

**22,50** Jazz Concerto. A cura di Pasquale Santoli

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Raistereo-notte

**STEREO  
UNO**

- 15 **Stereoblg.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
- 15,30-16,30: **GR 1** In breve
- 15,32 **Stereoblg parade** / 17,30 **GR 1 Sport**
- 18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **GR 1 Sport - Mondo Motori**. Di A. Verri
- 21,03 In contemporanea con Radiouno. De Torino. In Stereo. **Stegione Sinfonice Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 **Stereounojazz**. Di Gientranco Salvatore
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studioloue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alte qualità
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento tlesh**
- 16,05 **I magnifici diaci** / 18,05 **Hit Parade**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 **GR 2 Radionotte**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 20,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- **Diaconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03 **Hit Parade** / 22,27 **Ondaverdeuno**
- 22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Lucio Seneca, Teresa Da Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito

- 24 **Il Giornale delle mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **L'Italia in trasformazione:** Progetto Civite. Programmi di Maria Consiglia Pompel. A cura di Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato te. 3,06 Le nuove lave. 3,36 Juke box. 4,06 Vel col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari In italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/**BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/**CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/**CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/**MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/**CANTAUTORI**
- 12/**ROCK & POP**
- 13/**JAZZ VARIETÀ**
- 14/**FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/**PARATA DI STELLE**
- 16/**FACILE ASCOLTO**
- 18/**DISCOTECA**
- 20/**CONCERTO:** Recital: Beech Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
- 22-23,30/**MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/**MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di C. Ph. E. Bach - R. Schumann - L. van Beethoven - S. Barber
- 7/**INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di J. J. Quantz - J. Ch. F. Bach - G. Torelli - H. Purcell - J. Dismas-Zalanka
- 8/**CONCERTO DI APERTURA:** F. Mendelssohn-Bertholdy: Sonata n. 5 in re maggiore op. 65, per organo (dalla Sai sonate op. 65, per organo). J. S. Bach: Corale n. 4 «Zion hort dia Wachter Singen» dalla Cantata «Wachet auf, ruft uns die Stimme», trascriz. per chitarra e organo di Peter Hurford (BWV 140). F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello
- 8,55/**ERNEST ANSERMET E LA SUA ORCHESTRA:** N. Rimsky-Korsakov: «Lo zar Saltan», suite sinfonica op. 57. E. Chabrier: Due Danze dall'op. «Le roi malgré lui» - Orch. della Suisse Romande
- 9,30/**FILOMUSICA:** P. Locatelli: Sonate n. 8 op. 2, in fa maggiore, per flauto e continuo. R. Schumann: «Märchenbilder», quattro Pezzi op. 113, per viola e pianoforte. R. Wagner: Ouverture dall'op. «Le fate». J. Després: «El grillo è un buon cantore», frottole. C. Monteverdi: «Ecco vicino o bella Tigre», madrigale e due voci n. 11 del «VII Libro del Madrigli». R. Marcano: «Excelsior», suite dal balletto. A. Dvorak: «L'arcadia d'oro», poema sinfonico op. 109
- 11/**CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** L. Boccherini (attribuzione): Concerto in ra maggiore op. 27, per flauto e archi. A. Tates-Stamic: Concerto in si bemolle maggiore, per viola e orchestra. G. C. Wagnersell: Concerto in mi bemolle maggiore, per trombona, orchestra d'archi e continuo. M. Reger: Concerto in fa minore op. 114, per pianoforte e orchestra
- 12,30/**CONCERTO OPERISTICO: ROSSINI - ARIE ALTERNATIVE:** G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ma forse ahimè Lindoro» (Arie di Rosina, alternativa da cantare nell'atto 2 dopo il dialogo con don Bartolo) — Tancredi: «O sospirato il dio dolci d'amor parola» (Recitativo e cavatina alternative scritte per il soprano Melanotte in sostituzione delle cavatina «Di tanti palpiti») — La Gazzadria: «Deh lasciate ch'io pur - Baviem tocchiamo a gara» (Cavatina di Pippo, alternativa per il soprano Rosmunda Pisaroni) — Zelmira: «Da te spero o ciel clemente» (Preghiera di Zelmira, alternativa per Giuditta Pasta in occasione della rappresentazione parigina del 1826) — Il Barbiere di Siviglia: «La mia pace, la mia calma» (Aria

delle lezioni alternative) — Maometto II: «Non temer d'un basso affetto» (Arie di Calbo alternative per le stagioni di carnevale al Teatro La Fenice di Venezia del 1823) — Msopr. M. Horna - Orch. Sint. di Torino della Rai dir. A. Zedde

► 13,20/**QUATTRO CONCERTI PER TROMBA:** G. F. Haendel: Concerto in sol minore per tromba e orchestra. G. Bonaventura-Viviani: Sonata in do maggiore per tromba, organo e orch. G. Ph. Telamann: Sonata da Concerto in re maggiore, per tromba, orchestra d'archi e continuo. M. Haydn: Concerto in re maggiore, per tromba, orchestra d'archi e continuo

► 14/**MUSICA PER BAMBINI:** G. Donizetti: La mère et l'enfant. S. Prokofiev: Musica per bambini, dodici pezzi op. 65, per pianoforte. H.-W. Henze: Wiegenlied der Mutter Gottes

► 14,30/**TRIL, QUARTETTI, QUINTETTI...** B. Martinu: Bergerettes, trio per pianoforte, violino e violoncello. J. Ch. Bach: Quartetto in re maggiore op. 19, per due flauti, viola e violoncello. R. Glière: Ottetto op. 5, per archi

► 15,30/**CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VACLAV NEUMANN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA IVAN MORAVEC:** L. van Beethoven: La Consacrazione della casa, ouverture in do maggiore op. 124 - Gewandhausorchester di Lipsia. R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra. C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra. A. Dvorak: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 - Orch. Filarm. Cecoslovacca

► 17,30/**FILOMUSICA:** Eterardi (secolo XVIII): Concerto in re maggiore per mandolino, archi e continuo «Echo» - Sol. B. Bianchi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. V. Massé: Les Noces de Jannette: «Au bord du chemin» (arie dell'usignolo) - J. Sutherland, sopr.; A. Previn, fl. - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. G. Bizet: Carmen: «Le fleur que tu m'as jettée» - Ten. N. Gedde - Orch. del Teatro dell'Opéra di Parigi dir. G. Prêtre. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste. F. Liszt: Paratras da concerto dal Tannhäuser di Wagner - Pl. J. Bulva. N. Rimsky-Korsakov: La fiaba dello Zerk Saltan, suite op. 57 dall'opera - Rotterdamer Philharmoniker dir. D. Zinman

19/**LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** Concerto in do maggiore per due mandolini, due chitarre e orchestra a pleiro - T. e S. Ochi, mand.; E. Garmesin e T. Seseki, chit. e - Das Deutsche Zupphonchester dir. S. Behrend — Magnificat in sol minore per soli, coro e orchestra - T. Bergenca, msopr.; L. Valantini-Terrani, contr. - Orch. e Coro New Philharmonia dir. R. Muti - M° del Coro N. Baletsch — Sinfonia in si minore op. 50 «Al Santo Sepolcro» - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan — Concerto in la maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro violino per «Eco in lontan» - S. Lautenbacher, i vl.; E. Mampsey, il vl. - Orch. de Camere Emil Seiler dir. W. Hotmann

► 20/**L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO BAVARESE:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 91 in mi bemolle maggiore - Dir. E. Jochum. A. Berg: Concerto per violino e orchestra «Alle memoria di un angelo» - Vl. G. Kremer - Dir. C. Davis. L. Janacek: Teras Bulba, rapsodia per orchestra - Dir. R. Kubelik

21,15/**DON SANCHE (OU LE CHATEAU D'AMOUR):** Opera in un atto di Medame Theaulon e L. De Rancé, basata sulla novella di Claris De Florian. Musica di Franz Liszt: il cavaliere Don Sanche: G. Gerino; Principessa Elzira: J. Hemari; il Mago Aldor: I. Gati; il Paggio: K. Farkes; Zeils: I. Komlosi; Una dama: M. Zadori; Un cavaliere: G. Kalley - Orch. a Coro dell'Opéra di Stato Ungherese dir. T. Pal - M° del Coro F. Szapzon

23-24/**A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach

### Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sonnenseite (Vhg.). 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gästebuch. 11 Auf spielt und singen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-14,30 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. John Collier: «De Mortuis». 18,20 Last's es sauber klingen. 18,40 Naturschutz im Siedlungsraum. «Man muss sich gegen die Energieverschwendung zur Wehr setzen». 19 Der Sendemann, der ist der 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Wiener Festwochen 1987. Konzert der Pianistin Murray Perahis vom 16. Mai 1987 im Mozartsaal des Wiener Konzerthauses. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravica. 8,10 Na goriskem valcu (ponovitev). 9-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: 10,10 S koncertu nega in opernega repertoarja. 11,30-13 Petkov Zbornik: umetnost in kultura. 11,30 Izskustvo film (11,12) Izskustvo film (11,12) Naša pesem 1986: Partizanski pevski zbor iz Ljubljane vodi Ciril Cvetko. 13,40 Povejmo glasbo: LP tedna. 14,10 Otroški kotiček: Rijeze z nami! Pripravila Milan Pasarič. 14,30 Povejmo glasbo: Okoli po svetu. 15 Roman v nadslijevanjih: Križanovska: «Nemaza». 20. in zadnji del (ponovitev). 15,20-17 Petkov Zbornik: umetnost in kultura (2. del). (15,30) «Krivi praksi» - I. B. Glasbene diagonale. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Povejmo glasbo: Revival za danes. 19,20 Spodaj za naslednji dan.



**RAIUNO**  
 9,30 **TV MOVIE**

**SCOMPARSO (2ª)**

Seconda e ultima parte. Le indagini sulla sparizione di Arnold Greer e del suo amico scienziato sono ostacolate dal presidente e dall'FBI. Alcuni collaboratori dello stesso presidente scoprono che i due sono partiti per l'Inghilterra... Tra gli interpreti Richard Widmark (foto).



**RAIUNO**  
 12,30 **MEDICINA**



La plasmaferesi è una nuova tecnica terapeutica per separare il sangue dal plasma, usata in alcune gravi malattie

renali. Non tutti gli esperti, però, sono concordi nell'uso di questa tecnica. Ne parlano in studio i professori: **Vittorio Bonamini**, nefrologo di Bologna, **Carlo Zanussi**, clinico medico di Milano, e **Mauro Valbonesi**, immuno-ematologo di Milano.

**RAIUNO**  
 14 **ATTUALITÀ**

Trenta minuti di attualità, spettacolo, cinema, teatro, musica e tanti ospiti. Con **Amurri** e **Verde** continua *Ultimissime*, lo spiritoso «telegiornale» con notizie inventate sul mondo dello spettacolo, della politica e della cultura.



**RAIUNO**  
 20,30 **VARIETÀ**

**CARNEVALE**

Anche questa sera artisti d'eccezione al grande show di **Edwige Fenech**: torna **Alberto Sordi**, già ospite della seconda puntata; per la musica una delle più grandi interpreti della canzone italiana,

**Ornella Vanoni**, e in collegamento da Viareggio (la trasmissione è abbinata alla Lotteria), **Claudio Lippi** e **Paola Onofri** ospitano **Grace Jones**. Tocca a **Gianfranco Jannuzzo** e a **Stefano Nosei** la parentesi comica.



Sopra, **Alberto Sordi**; accanto, **Ornella Vanoni**. In alto, **Edwige Fenech** e **Gianfranco Jannuzzo**

**RAIUNO** 06/36864890

- 8,30** **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di M. Gobbi. **Il ladino: una lingua materna. 2ª**
- 9** **DSE** *Aujourd'hui en France*. 16ª tras.
- 9,30** **Scomparso**. 2ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Richard Widmark, Skye Aubrey
- 11** **Il mercato del sabato**. Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30** **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,25** **Sabato sport**  
 — Jugoslavia: Rejka. **Calcio: Incontro tra le rappresentative Under 21 di Serie B Jugoslavia-Italia**. Intervisione - Eurovisione  
 — Ancona: **Atletica leggera**. Italia-Germania Federale Jr.
- 16,35** **Spettacolo Parlamento**
- 17** **Il sabato dello Zecchino**. Condotta da Gianfranco Agus e Ave Ninchi
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica** commentato da Padre Raniero Cantalamessa. Regia di Renzo Martinelli
- 18,20** **Vedrai**. Settegiornitv
- 18,40** **Eventi**. In diretta dal Teatro Regio di Torino. **Concerto per il 100° anniversario della scomparsa di San Giovanni Bosco**. In prima esecuzione assoluta: Marek Kopelent: oratorio «Messaggio della bontà». Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Torino. Dir. Rafael Fruhbeck de Burgos. M° del Coro M. Bordignon. Regia tv M. Scaglione

- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dallo Studio Nomentano 3 Edwige Fenech in compagnia di Alberto Sordi vi invita a **Carnevale**. Spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio di Amurri-Angiolella-Verde. Con Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosei. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Da Viareggio conducono Claudio Lippi e Paola Onofri. Produttore esecutivo Carlo Principini. Regia Furio Angiolella. 4ª
- 22,45** **Telegiornale**
- 22,55** **Sabato club. Un giorno di paga** (1973). Film poliziesco. Regia di Daryl Duke. Con Rip Torn, Ahna Capri, Elaine Hailveil. 1ª
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10** **Sabato club. Un giorno di paga**. Film. 2ª t.

**RAITRE** 06/36864890

- 9,30** **Televideo**. Pagine dimostrative
- 11,40** **Appuntamento al cinema**
- 11,45** **Vedrai**. Settegiornitv
- 12** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30** **Sport 3**  
 — **Hesgendorf: Ciclocross**. Campionato del mondo dilettanti. Intervisione-Eurovisione  
 — **Asiago: Sci**. Campionati italiani assoluti. Salto combinato  
 — **Viareggio: Nuoto**. Meeting di Carnevale  
 — **Sintesi di una partita di pallavolo**
- 16,10** **L'ombra del gatto** (1961). Film giallo. Regia di John Gilling. Con Barbara Shelley, Andre Morell, William Lucas, R. Warner
- 17,30** **TG 3 - Derby**
- 17,35** **La macchina del tempo**. 16ª puntata
- 18,25** **Italia delle Regioni**



RAIDUE 06/36864890

- 8 Week-end con Giovanna Maldotti
- 8,30 Donkey Kong - Barbapapà. Cartoni
- 9,15 DSE Teledidattica. Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. «M» come moda
- 9,45 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 10,15 Dombey & Figlio. Telefilm. 8° episodio
- 10,50 TG 2 - Flash
- 10,55 Chamonix: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione
- 12 Sereno variabile. Per viaggiare informati. Di O. Bevilacqua e L. Costantini. Con M. G. Elmi. Regia M. Conforti. 1ª parte
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Sport - Tutto campionati  
— Meteo 2
- 13,30 Estrazioni del Lotto
- 13,35 Sereno variabile. 2ª parte
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Sereno variabile. 3ª parte
- 15,15 Start di Paolo Meucci. Regia A. Ciotti
- 15,45 Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci, a cura di Anna Giolitti. Regia di Giancarlo Soldi
- 16,45 Vedral. Settegiornitv
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 DSE Block-Notes. A cura di A. Proietti. / Bonaparte: Una famiglia per un impero. 4ª. Fascino e suggestioni di intime memorie
- 17,35 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Il ritorno di Black Stallion (1983). Film d'avventura. Regia di Robert Dalva. Con Kelly Reno, Ferdy Mayne, Woody Strode
- 22,10 TG 2 - Stasera
- 22,15 I giorni e la storia. Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
- 23,05 TG 2 - Sportsette. 1ª parte
- 23,45 TG 2 - Notte Flash  
— Meteo 2
- 23,50 TG 2 - Sportsette. 2ª parte  
— Cortina: Equitazione su neve. Concorso internazionale  
— Asiago: Sci di fondo. Combinata  
— Berchtesgaden: Slittino. Campionati europei  
— Marlbor: Sci. Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. Sintesi

- 19 TG 3  
— Meteo 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Videoclip
- 19,50 Verdeazzurro. Di Ennio Mastrostefano
- 20,30 Domani si gioca. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà
- 21,30 Il comico senza sorriso. A cura di Vieri Razzini. Carlo Brancalonei. La legge dell'ospitalità (1923). Film. Regia di Buster Keaton e Jack Blystone. Con Buster Keaton, Natalie Talmadge, Joe Roberts  
— Vicini («Neighbours», 1920). Cortometraggio. Regia di Buster Keaton e Eddie Cline. Con Buster Keaton, Virginia Fox
- 23,15 Lo spettacolo in confidenza: Katia Ricciarelli. Di A. M. Mori. Regia N. Russo
- 23,50 TG 3 - Sera
- 0,05 Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli. 8°. C. Debussy: Due Preludi



Il tedesco occidentale  
Markus Wasmeier, 24 anni

RAIDUE 10,55 SPORT

## SCI: COPPA DEL MONDO

Discesa libera a Chamonix (Francia). Alberto Tomba non è in gara; lo svizzero Pirmin Zurbriggen, secondo, cederà di accorciare le distanze. Antagonisti i connazionali Heinzer e Mueller e l'azzurro «Much» Mair.

RAIDUE 12 RUBRICA

## SERENO VARIABILE

In programma uno speciale in coproduzione con la ORF, la televisione nazionale austriaca. Da Nassfeld Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi (foto) presentano una serie di filmati dedicati alla neve, alle leggende della montagna, alla moda e alla gastronomia del Trentino e della Carinzia.



RAIDUE 20,30 FILM



## IL RITORNO DI BLACK STALLION

Dopo Black Stallion ('80) Robert Dalva, che in quel film si era occupato del montaggio, tre anni dopo dirige questa sua opera prima. Fra i protagonisti: Kelly Reno e Vincent Spano, scoperto da Francis Ford Coppola.

RAITRE 20,30 SPORT

## DOMANI SI GIOCA

Il programma sportivo di Gianni Minà debutta in apertura di serata, alla vigilia della prima giornata del girone di ritorno del massimo Campionato di calcio. Oltre all'attualità, previsti il commento di Maradona e un servizio di Platini dagli Stati Uniti.

RAITRE 21,30 FILM

## LA LEGGE DELL'OSPITALITÀ

Considerato uno dei capolavori di Buster Keaton, racconta le avventure di un giovane vissuto a New York con una zia, a causa di una faida tra famiglie nel suo paese natale. Vent'anni dopo, scoperta la verità, torna a casa. Segue un cortometraggio: Vicini (nella foto, una scena).





## CAPOREALE DI GIORNATA

Un neonato viene abbandonato davanti a una caserma: un biglietto attribuisce la paternità a un ipotetico Felice... Con **Nino Manfredi** (foto), **Maurizio Arena**, **Franca Rame**.



20,30

## RAFFAELLA CARRA SHOW

Quarto appuntamento con **Raffaella Carrà**, **Lello Arena** (insieme nella foto), **Alfredo Papa**, i **Nuovi Comici** e le **gemelle Hill**. Ospiti di questa sera: **Lola Falana** e **Rocky Roberts**. Collegamento con **Corrado Tedeschi** da **Madonna di Campiglio**.



*Sopra, Raffaella Carrà con Lello Arena; accanto, Lola Falana, sex symbol degli anni Sessanta, riapparsa anche in Capitol*



ATTUALITA'

23

## NONSOLOMODA

Dalla pista di Fiorano due nuove creazioni del Cavallino Rampante: la **F 40**, una granturismo prodotta in soli 800 esemplari, tutti già prenotati, e la **bicicletta** a tecnologia avanzata prodotta dalla Ferrari in collaborazione con **Cognac**.



20,30

## OLTRE IL DESTINO

Una splendida **Eleanor Parker** (foto), candidata all'Oscar per questo film, fa rivivere la drammatica storia della cantante lirica **Marjorie Lawrence**. Il marito è **Glenn Ford**.



02/21621

- 7-10** Buongiorno Italia. Con **Fiorella Pierobon**  
**Caffelatte** - **Lucy May** - **Ruy**. 8,20 **News**  
**Rubriche**
- 10** Arcibaldo. Telefilm. *Seconda luna di miele*
- 10,30** Cantando cantando. Con **Gino Rivieccio**
- 12** Tuttinfamiglia. Quiz con **Lino Toffolo**
- 12,40** Il pranzo è servito. Con **Corrado**
- 13,30** I Jefferson. Telefilm. Con **Bill Cosby**
- 14** Caporale di giornata (1958). Film commedia. Regia di **Carlo L. Bragaglia**. Con **Maurizio Arena**, **Nino Manfredi**, **Franca Rame**
- 16** Walter e i suoi cugini (1961). Film commedia. Regia di **Marino Girolami**. Con **Walter Chiari**, **Riccardo Billi**, **Alberto Bonucci**
- 18,15** Webster. Telefilm. *Amicizia in pericolo*
- 18,45** I cinque del 5° piano. Telefilm
- 19,15** I Robinson. Telefilm. Con **Bill Cosby**
- 19,45** Tra moglie e marito. Con **Marco Columbro**
- 20,30** Raffaella Carrà show. Con **Raffaella Carrà**, **Lello Arena**, **Alfredo Papa**
- 23** Nonsolomoda. Di **Fabrizio Pasquero**
- 23,45** Fifty fifty. Telefilm. *Delitti con la sciarpa rossa*. Con **Loni Anderson**
- 0,45** Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,30** La grande vallata. Telefilm. *L'esplosione*. 2°
- 9,15** Noi siamo due evasi (1959). Film comico. Regia di **Giorgio Simonelli**. Con **Ugo Tognazzi**, **Raimondo Vianello**, **Magali Noël**
- 11** Strega per amore. Telefilm
- 11,30** Giorno per giorno. Telefilm
- 12** La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30** Vicini troppo vicini. Telefilm. *Lui e/o lei*
- 13** Clao clao. Cartoni animati
- 14,30** Detective per amore. Telefilm
- 15,30** La collina della felicità (1951). Film commedia. Regia di **H. King**. Con **Susan Hayward**, **William Lundigan**, **Gene Lockhart**
- 17,15** Yellow Rose. Telefilm. *Il bianco stallone*
- 18,15** C'est la vie. Gioco con **Umberto Smaila**
- 18,45** Il gioco delle coppie. Con **Marco Predolin**
- 19,30** Quincy. Telefilm. *Il matrimonio di Quincy*. 2°
- 20,30** Oltre il destino (1955). Film drammatico. Regia di **Curtis Bernhardt**. Con **Glenn Ford**, **Eleanor Parker**, **Roger Moore**
- 22,30** Spenser. Telefilm. *Una missione per la vita*
- 23,20** Parlamento in. Con **Rita Dalla Chiesa**
- 0,15** Switch - Il Santo. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 9,25** Marlbor: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1° manche
- 10,30** Snack: Cartoni animati
- 10,50** Chamoni: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile
- 12** Galileo: Replica
- 13** Oggi News
- 13,25** Marlbor: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 2° manche
- 13,50** Sport Show. Rotocalco sportivo a cura di **Luigi Colombo**, con la partecipazione di **Jose Altafini** e **Giacomo Bulgarelli**  
— **Haegendorf**: Ciclocross. Campionato del mondo



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm  
**9,30** Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm  
**11,30** Agenzia Rockford. Telefilm  
**12,30** Charlie's Angels. Angeli sulla strada  
**13,30** Sabato sport  
**13,31** Calcio sport. Conduce Roberto Bettega  
**14,15** Americanball. Conduce Paola Perego  
**15** Chlps. Telefilm. Esercitazione tattica  
**16** Blm Bum Bam. Belle e Sebastien - Denni - Kiss me Licia. Cartoni animati  
**18** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi  
**19** Starsky e Hutch. La ragazza di Hutch  
**20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati  
**20,15** Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni  
**20,30** Delitto in Formula Uno (1983). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Millan, Dagmar Lassander, Olimpia Di Nardo  
**22,30** Superstars of Wrestling. Con Dan Peterson  
**23** La grande boxe. Conduce Rino Tommasi  
**23,45** Grand Prix. Conduce Andrea Da Adamich  
**0,45** La bomba di Kansas City (1972). Film drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con Raquel Welch, Kevin McCarthy, Norman Alden, Jeanne Cooper

UDEU 06/3454121

- 13** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotta da Walter Zenga, Roberta Tarmali, Fabio Fazio (Replica)  
**14** Odeon sport - Calcio. Replica  
**15** Bronx 41° distretto di polizia (1981). Film poliziesco. Regia di Daniel Petrie. Con Paul Newman, Ken Wahl, Rachel Ticotin  
**17** Good Times. Telefilm. 5° episodio. Con Ester Rolle, John Amos  
**17,30** Caccia al ladro d'autore. Telefilm. La statua di Fidia. Con Giuliano Gemma, Isabel Russinova, Patrizia Pellegrino  
**18,30-19** Réclame. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini  
**19,30** O'Hara. Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris  
**20,30** Liberi armati pericolosi (1976). Film dramma criminale. Regia di Romolo Guerrieri. Con Tomas Millan, Eleonora Giorgi, Benjamin Lev, Stefano Patrizi  
**22,30** Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotta da Guido Bagatta  
**23,30-24** Sanford & Son. Telefilm. 12° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson

- Siltino: Campionato d'Europa. Sintesi gara maschile e femminile  
**17** Concerto: Style Council «Showbiz»  
**18** Società a irresponsabilità illimitata. Telefilm. Gli occhi di Zelda Scott  
**18,30** James. 4° episodio. Con Lance Kerwin  
**19,30** TMC News - TMC Sport  
**20,20** La donna che inventò lo strip-tease (1963). Film commedia. Regia di Mervyn LeRoy. Con Natalie Wood, Karl Malden  
**22** Notte News  
**22,15** Il lenzuolo viola (1980). Film giallo. Regia N. Roeg. Con Art Garfunkel, Theresa Russell  
**24** Longstreet. Telefilm. I pezzi del mosaico



20,30

Tomas Millan  
(50 anni) interpreta  
l'ispettore Nico



## DELITTO IN FORMULA UNO

A Monza il probabile vincitore del Campionato mondiale perde la vita in uno strano incidente. Le indagini vengono affidate all'ispettore Nico che, però, rimane coinvolto in un secondo omicidio...



SPORT

23,45

## GRAND PRIX

A distanza di una settimana dal termine della decima edizione della Parigi-Dakar (22 gennaio), va in onda uno speciale con interviste e immagini ai protagonisti del massacrante raid. Ventidue giorni di gara per 12.900 km tra prove speciali e trasferimenti.



MUSICA

17

## CONCERTO STYLE COUNCIL

Gli Style Council sono Paul Weller (foto), ex leader dei Jan, e Mike Talbot, uno dei pianisti più dotati della nuova scena inglese. Propongono atmosfere raffinate, spesso di gusto jazzistico, e tematiche sociali affrontate con rabbia.



20,20

## LA DONNA CHE INVENTÒ LO STRIP-TEASE

Diretto da Mervyn Le Roy racconta la vita di Gipsy Rose Lee, una giovane ed ingenua ragazza che, con l'appoggio della madre, diventò la regina dello spogliarello americano negli anni Trenta.



Gli interpreti:  
Natalie Wood  
(foto),  
Gipsy),  
Rosalind Russell e  
Karl Malden



# RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,45 Ieri al Parlamento  
**7** GR 1  
7,20 GR regionali  
7,30 Qui parlo il Sud. Di Antonio Talamo  
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati  
7,48 Passo. Concorso Autoreadio  
**8** GR 1 - I fatti e le opinioni  
**9** Week-end. Varietà radiofonica  
10 GR 1 flash  
**10,15** Black-out. Di Sacerdote e Vaime  
**11** Spazio aperto - sabato. Di Mille Pastorino  
**11,10** Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo  
**11,45** Cinecittà. Di Gigliola Fentoni  
12 GR 1 flash  
**12,30** I personaggi della storia. Susanna Javicoli in *Tenera, dannata, Immortale Pompeidour*. Scanaggiato. 9ª puntata  
**13** GR 1  
— Estrazioni del Lotto  
**13,25** Supermarket della musica  
14 GR 1 flash  
**14,03** Spettacolo. A cura di Raffaella Brústia  
**15** GR 1 business  
**15,03** Varietà varietà bis  
**16,30** Riccardo Caglieno vi invita a *Teatro Inalme*. Con Enrico Job e «la palazzina di villeggiatura»  
**16,52** GR 1 flash  
**16,55** In contemporanea con Raistereouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. Nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della morte di Don Bosco e in collaborazione con il Conservatorio «G. Verdi» di Torino. **Concerto Sinfonico**. Direttore Ratael Fruhbeck de Burgos. Soprano Sigune von Osten; beritono Carlo Desideri; recitanti Nino Cestaltuovo, Quinto Cavallera; ragazzi Andrea Scaglione, Maurizio Tasso, Ezio Martino, Marek Kopelent; Messaggio della bontà. Orch. Sint. e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Mino Bordignon. Con la partecipazione del Coro di voci bianche «Magnificat» diretto da Padre Angelo Gila e della Banda di Allievi del Conservatorio «G. Verdi» di Torino  
**17,45** Musica per voi  
**18** Obiettivo Europa. Di Giuseppe Liuccio  
**18,30** Musicalmente volley  
**19** GR 1 Sera  
**19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa  
**19,20** Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori  
**19,55** Black-out (Replica)  
**20,35** Ci siamo anche noi. Di Peola Scarabello  
**21** GR 1 flash  
**21,03** Dottore, buonasera di Lucieno Sterpellone  
**21,30** Giallo sera. Radiodrammi con brividi...  
**22** Musica notte. Musica del nostro tempo. Mario Zafred: Cantata dell'Epifania — Trio notturno  
**22,27** Teatrino. Storia della sceneggiata. Originale radiof. e regia di E. Colosimo (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)  
**23** GR 1 - ultima edizione

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56  
14,57 16,49 18,56 20,57 22,57  
Ondaverdedue Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,26 19,26 22,37  
Ondaverdetre Radiotre-GR 3  
7,23 9,43 11,43  
Ondaverderegiore GR regionali  
12,24 14,24 14,54  
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte  
0,20 5,43  
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 23,05** La telefonata. Di Angelo Sabatini  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO 2

- 6** Le meraviglie dei giardini  
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino dal mare  
**7,30** GR 2 Radiomattino  
— Glocate con noi. 1 X 2 ella radio  
**8,01** DSE Un poeta, un attore  
**8,06** Reddode presente. Di Elisabetta Grendo  
**8,15** GR regionali  
**8,30** GR 2 Radiomattino  
**8,45** Mille e una canzone. Presenta G. Sisto  
**9,06** Spazio libero. I programmi dell'Accesso. A.G.E. - Associazione Italiana Genitori: «Reggezi, che si fa nel tempo libero?»  
**9,30** GR 2 Notizie  
**9,32** Settanteminuti. Itinerario di Ugo Ronfani  
10 Speciale GR 2 - Motori  
10,14 Passo. Concorso Autoradio  
**11** Long Playing Hit. Presenta A. Merescaldi  
11,30 GR 2 Notizie  
**12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegiore  
**12,30** GR 2 Radiogiorno  
**12,45** Hit Parade. Presente Daniela Debolini  
**13,30** GR 2 Radiogiorno  
**14** Accordo perfetto  
**14,30** Programmi regionali  
**15** La nobile impresa di Industria e di Belle Arti teatrali presenta... ovvero *Fortune e angustie dell'impreario d'opera*. Originale radiofonico in 13 quadri di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi  
**15,30** GR 2 Europe. Bollettino del mare  
**15,50** Hit Parade. Presenta Daniela Debolini  
**16,30** GR 2 Notizie  
**16,32** Estrazioni del Lotto  
**16,37** Speciale GR 2 Agricoltura. Di A. Tomassini  
**17,02** Mille e una canzone  
**17,30** GR 2 Notizie  
**17,32** Invito a teatro. Elettra o La caduta delle maschere. Di Marguerite Yourcenar. Traduzione di Luca Coppola e Giancarlo Prati. Con Patrizia Zappa Mulas, Laure Betti, Paolo Graziosi, Giancarlo Prati, Mauro Avogadro, Piero Di Iorio, Paolo Bernardi, Guido Corso, Franco Cortese. Regia L. Coppola Nell'intervallo (18,29 circa): GR 2 Notizie  
**19,30** GR 2 Radiosera  
**19,50** Occhiali rosa (I parte). Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi  
**21** In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88**. Direttore Hans Zender. F. Mendelssohn-Bartholdy: Meeresstille und Glückliche Fahrt op. 27 ♦ C. M. von Weber: Konzertstück in fa min. op. 79 per pt. e orch. ♦ R. Strauss: Burlesca in re min. per pt. e orch. (Sol. M. Campanella) ♦ O. Messiaen: L'Assommoir - Quattro meditazioni sinfoniche. Orch. Sinf. di Roma della Rai Nell'intervallo (21,48 circa): **Poesia e musica**  
**22,40** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare  
**23** Occhiali rosa (II parte)  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

# RADIO 3

- 6** Preludio  
**6,45** Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi  
**6,55** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Peolo Russo. R. Vaughan-Williams: Fantasia sulle canzoni popolari «Greensleeves» per flauto, archi e arpa ♦ F. Schubert: Trio in si bem. magg. per archi  
**7,25** Giornale Radio Tre  
**7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** Concerto del mattino (II parte). E. Grenados: Valses poeticos (trascr. J. Bream) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93  
**9,15** Sintonie. Rassegna della comunità radiotelevisiva italotona  
**9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno  
**10** Radiosoftware a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni  
**11** Concerto del mattino (III parte). W. A. Mozart: Fantasia in do min. K. 475 per pf. ♦ S. Rechmaninov: Concerto n. 4 in sol min. op. 40 per pf. e orch.  
**11,45** Giornale Radio Tre  
Press House. Rassegna settimanale delle stampa astra in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone  
**12** Il mondo dell'economia. In un mondo in trasformazione e cure di Carlo Toli. Nuovi scenari delle relazioni industriali di Mimmo Carriari. In studio Enzo Bartocci  
**12,30** Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simonato con Anna Dalponta — Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Altavilla  
**13,45** Giornale Radio Tre  
**14** Pomeriggio musicale (II parte). Premio discografico Radiotre - PianoTime  
**14,45** Giornale Radio Tre - flash  
**14,48** Controspazio a cura di Giorgio Capuano  
**15** Pomeriggio musicale (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti  
**15,30** Musica a Palazzo Lebia. Il Quadro Asoleo. La musica da camera tedesca fra sentimento e classicismo. C. Ph. E. Bach: Trisonata in sol magg. WQ. 144 per flauto traverso, violino e basso continuo ♦ F. J. Haydn: Divertimento op. 100 per flauto, violino e violoncello ♦ C. Ph. E. Bach: Sonata in re magg. WQ. 83 per flauto, violino e basso continuo — Fantasia in fa diesis minore WQ. 80 per fortepiano e violino ♦ F. J. Haydn: Trio in sol maggiore Hob. XV: 15 per flauto, fortepiano e violoncello  
Nell'intervallo (ore 16,05 circa): **Il bambino impara**. Un racconto di William Faulkner con Igino Bonazzi, Mario Brusa, Renzo Lori, Santo Versace. Regia di Adolfo Fenoglio  
**17** Il villaggio del sabato. Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fretini e Riccardo Giagni. Teatro di Rite Ciri — Cinema di Edoardo Bruno — Ab urbe condita di Luigi Serafini — L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini — Le parole della musica di Marcello Ruggeri  
**18,45** Giornale Radio Tre  
Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone  
**19,15** Il villaggio del sabato (II parte)  
**19,55** Una Stagione alla Scala. In collegamento diretto: **Fetonte**. Opera in tre atti di Mattie Verzi. Musica di Niccolò Jommelli. Fetonte: Luciana D'Intino; Climeo: Mariane Niccoloso; Libia: Bernadette Manca di Nisse; Teti: Luciana Serra; Orcone: Curtis Reyam; La Fortune: Sumi Jo; Il Sole: Fiorilla Pediconi; Proteo: Denia Mazzola; Epafio: James Bowman. Direttore Hens Vonk. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Giulio Bertola  
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):  
**Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno e  
**Cronache e commenti** e cura di Peolo Donati e Mariangela Mianiti  
**22,45** Apparizione. Un racconto di Guy De Maupassant con Gin Coccimiglio, Ennio Doltus, Cristiana Gazzara, Renzo Lori, Flavio Micheli. Regia di Ernesto Cortesa (Replica)  
**23,05** Piotr Iljich Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol min. op. 13 «Sogni d'inverno» (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)  
**23,53** Giornale Radio Tre  
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cure di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Raistereonotte



# STEREO UNO

- 15 Stereoblg. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
  - 15,30-16,30 GR 1 In breve
  - 15,32 Stereoblg perede
  - 16,55 Da Torino - In Stereo. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)
  - 17,30 GR 1 Sport
  - 18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sere
  - 21-23,59 Stereounosera
  - 21,30 GR 1 In breve / 22,57 Ondaverdeuno
  - 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte



- 15 Studiodue. in diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
  - 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
  - 16,05 I magnifici dieci
  - 18,05 Classifiche Internazionali
  - 19,26 Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Rediosera
  - 19,50 Stereodueclassic. In studio Corrado Russo
  - 21 Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblice 1987-'88 (Vedi Radiodue)
  - 22,37 Ondaverdedue / 22,40 GR 2 Redionotte
  - 22,55-23,59 F.M. Music. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Salvatore Calise e Antonella Casco
- Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
  - 23,31 Costellazioni: Archeologia nel Lazio. Programma di Susanna Petruni e Luigi Bizzarri
  - 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 i favolosi anni 50, 2,06 Facciamo le ore piccole, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo Italiano, 4,36 Novità discografiche, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
  - 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari In Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dei crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

# FILODIFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Rod Stewart - João Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A. Dvorak - F. Schubert - M. E. Rossi - A. Jolivet
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di J. Gilles - C. Schaffrath - J.-M. Leclair - F. Carulli
- 8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: «Festliches Praeludium» in do maggiore op. 61 con organo. D. Milheud: «Le carnaval d'Aix», fantasia per pianoforte e orchestra. G. Gerahwin: «Un americano a Parigi»
- 8,50/UN MAESTRO DI SCHOENBERG: A. von Zemlinsky: Quartetto n. 2 op. 15
- 9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Sonata n. 1 in do maggiore op. 13 per ghironda, clavicembalo e orchestra da «Sei Sonate op. 13 Il Pastor fido». G. Rossini: «La serenata» n. 10 da «Soirées musicales», duetto. P. Mascagni: «Serenata». Come al capo sotto l'ala bianca (L. Stecchetti). F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 20, per archi. J. S. Bach: «Fantasia cromatica senza fuga», trascrizione per viola sola di Zoltan Kodaly dall'originale per clavicembalo BWV 903. W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287, per due violini, viola, violoncello, contrabbasso e due corni
- 11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: C. Debussy: «Iberia», da Images - Dir. M. De Bernard. I. Pizzetti: Concerto in mi bemolle maggiore, per arpa e orchestra - Sol. E. Zaniboni - Dir. Z. Macal. F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Dir. M. Pollini. G. Bizet: Scènes bohémiennes da «La jolite fille de Perth» - Dir. F. Vernizzi
- 12,30/DEDICATO A KARL DITTERS VON DITTERSDORF (Vienna, 1739-Neuhof, 1799): Concerto in mi maggiore, per contrabbasso e orchestra - Quartetto in mi bemolle maggiore per archi - Sinfonia concertante in re maggiore, per viola, contrabbasso e orchestra d'archi
- 13,15/RARITÀ: R. Gall: Capriccio per flauto e pianoforte su temi de «Il barbiere di Siviglia». L. Hughes: Fantasia da concerto per flauto e pianoforte su «Gli Ugonotti». P. A. Genin (XIX sec.): Fantasia «Grand pièce de salon», per flauto e pianoforte su temi del «Rigoletto»
- 14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEEEME JARVI: F. Berwald: Sinfonia n. 6 in mi bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Göteborg. SOPRANO RENATA SCOTTO: F. Liszt: Sonetto del Petrarca: Pace non trovo - Pf. I. Davis. QUARTETTO TATRAI: F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore op. 75 «L'Aurora». PIANISTA CHRISTIAN ZACHARIAS: W. A. Mozart: Concer-

to n. 24 in do minore K. 491, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. dei Norddeutschen Rundfunks dir. G. Wend

► 15,30/MUSICHE DI SCENA: F. Kuhlau: Elverh, la collina degli Elfi, musiche di scena per lo spettacolo da cerimonia di Steiberg, rappresentato in occasione delle nozze della principessa reale Guglielmina - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye Knudsen

► F. SCHUBERT: Quartetto in la minore per archi «Rosamunda», op. 29 D 804. A. Dvorak: Quartetto n. 12 in fa maggiore per archi op. 96 «L'Americano» - Quartetto Hagen. J. S. Bach: «Christ lag in Todesbanden», cantata n. 4 BWV 4 - E. Priddy, sopr.; N. McKenzie, ten.; A. Stafford, contr.; R. Savage, bar. - English Baroque Orchestra - Coro Monteverdi dir. J. Eliot Gardner

► 17,30/FILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in do maggiore op. 6 n. 10 - G. Principi e A. Gaudino, vl.; G. Caramia, vc. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Grecis. F. Couperlin: Les Folies Françaises ou les Dominos - Clav. J.-C. Chasson. G. Meyerbeer: L'Africana «O paradisi» - Ten. T. Poncet - Orch. e Coro dir. R. Wagner. P. Mascagni: Parisina: «Commedia fu mia colpa» - Sopr. M. H. Olivares - Orch. Sinf. di Praga dir. G. Rivoli. H. Vieuxtemps: Fantasia appassionata op. 35, per violino e orchestra «Konzertstück» - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. J. Brahms: Cinque Danze ungheresi - Duo pf. A. e A. Kontarsky. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Krips

19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Le quattro stagioni da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione» - V.l. soli A. Stefanato e G. Principi - I Virtuosi di Roma dir. R. Fasano - Concerto in re maggiore op. 54 n. 2, per violino, archi in due cori, cembalo e organo - Sol. F. Fantini - I Solisti di Milano e Les Solistes de Bruxelles dir. A. Ephrikian

► 20/LE MUSICHE PER ORGANO: «L'EPOCA MARCIANA DELL'ARTE ORGANISTICA CINQUECENTESCA»: A. Padovano: Toccata dal VI tono. A. Gabrieli: Intonazione secondo tono - Canzon francese detta Petit Jacques - Pass'e mezzo antico in cinque modi variati. V. Belliaver: Toccata dal primo tono, da «Il Transilvano». C. Merulo: Canzon francese detta Petit Jacques - Toccata dell'undicesimo tono detto quinto. A. Gabrieli: Madrigale a quattro datti «Io mi son giovinetta» - Ricercar del primo tono - Ricercar arioso. G. Gabrieli: Exultavit cor meum - Toccata del secondo tono - Fantasia del sesto tono - Ricercar dall'ottavo tono

► 20,50/LIBERE TRASCRIZIONI PER QUATTRO ARPE E PICCOLA ORCHESTRA: J. S. Bach: Preludio n. 8 in mi bemolle minore da «Il clavicembalo ben temperato» BWV 853. P. Nardini: Adagio. G. F. Heendal: Pastorale dall'Oratorio «Il Messia». G. Torelli: Largo - Vivace, dal Concerto grosso in sol minore op. 8 (Concerto di Natale). G. Tertini: Adagio cantabile. A. Marcello: Largo

► 21,30/A CONFRONTO: C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - London Symphony Orchestra dir. L. Stokowski - Stesso brano - Orch. «New Philharmonia» dir. P. Boulez. W. A. Mozart: Sonata n. 10 in do minore K. 330 - Pf. V. Horowitz - Stesso brano - Pf. I. Haebler. L. van Beethoven: Marcia funebre (adagio assai) - secondo movimento dalla Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin - Stesso brano - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Vivaldi - A. Felconeri - J. S. Bach - Anonimo - G. Ph. Telemann - V. Tomascek - A. Glazunov

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

### Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
- 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Laats es sauber klingen (Whg.). 9,30 Oldies but Goldies präsentiert von Hans Griebel. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. Ton Koppman, Organist. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Spezial-Mix von Peter Machac. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz mit Josef Rampold. 18,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Des Liederbuch. Lieder mit Texten ausgewählt und vorgelesen von Michael Schneider. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 18. Sendung: «Die heiligen Tage im Judentum und bei den ersten Christen». 19 Der Sendemann, der ist del 19,30 Abend aktuell. 20 Volkemusikantentreffen aufgenommen

am 17. Oktober 1987 im Kongresshaus von St. Ulrich. Leitung: Helga Wiedenhofer. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trat - v alovenšini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in pernega repertoarje. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: Clovek in okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «8om naredu stazice» - oddaje iz Kanalske doline. 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. Vodi Peter Cvetlar. 17,10 Mi in glasba. 18 «Oprosti, ne juriš!» ali prebiranje vsakdana. Radijski satirični kabaret v 13 oddajah Borise Kobala in Sergeja Verza. 5. oddaja. 18,30 Povejmo glasbo: V ritmu jazz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 24

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 25

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
18 Struwwelpeter. Szenische Kantate von Cesar Bresgan nach dem Kinderbuch von Dr. H. Hoffmann. 18,50-19 Feueriges I. Eine Feuerwehrgeschichte. Trickfilm von Otto Sacher. Varleth: DEFA. 20 Tagesschau. 20,20 Berlin Chamissoplatz. Spielfilm von Jochen Brunow und Rudolf Thoma. 22,10-22,30 Das Auge des Photographen. A. Nascimben in innichen. Ein Film von Hans Wieser

## MARTEDÌ 26

11,30 DSE. Panorama internazionale. Pescatori elati ed uccelli marini delle Galapagos. 1ª parte

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

## MERCOLEDÌ 27

11,30 DSE. La vocalità infantile. 7ª puntata. Scuole media: indirizzo musicale

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs im Winter. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: «Im Falle eines Unfalls» (Whg.)

## GIOVEDÌ 28

11,30 DSE. Panorama internazionale. Pescatori elati ed uccelli marini delle Galapagos. 2ª parte

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 29

11,30 DSE. I giovani incontrano l'Europa. 1ª trasmissione

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
18 Deutschland am Nonsberg. Ein Film von Elisabeth Gasser, Mario Degheni und Rudy Kanaider (Whg.). 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Moselbrück. Zehnteilige Spielfilmreihe von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb. 1. Folge: «Schwieriges Erbe». 21,10 Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. 21,40 Fu Shen Fu. Pater Josef Freinademetz der Selige aus dem Abteital. Ein Film von W. Penn und H. Stampfer (Whg.). 22,20-22,30 Musik brillant. J. S. Bach: «Air» und «Bedinerie» aus dem Brandenburgischen Konzert Nr. 3

## SABATO 30

11,15 DSE. La scenografia nello spettacolo cinematografico (IV)

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
18 Moselbrück. Zehnteilige Spielfilmreihe von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb. Regie: Michael Braun. 1. Folge: «Schwieriges Erbe» (Whg.). 18,50-19 Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Städte und Landschaften der DDR. Heute: An der Saale (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Schönthaler

## DOMENICA 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «L'amore di Dio scaccia la paura», preghiamo con Giovanni Paolo II per l'unità degli uomini che Dio ama - Trasmissioni speciali in collaborazione con la Città della Ecumenica Taddeida. Coordinamento di Franca Salerno. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Stefano De Fiore (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantina-slava. 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Furono anche musicisti...». 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. quotidiano d'attualità. 21,30 Dieu a donné son Esprit. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Furono anche musicisti...». «L'amore di Dio scaccia la paura». 24 Studio A (Con voi nella notte): D. Sciostakovic: Concerto n. 2 in fa magg. op. 102, per pf. e orch. - S. Prokofiev: «Ouvature russa» op. 72 - A. Glazunov: «Scene da balletto» per orch. op. 52.

## LUNEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «L'amore di Dio scaccia la paura». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Antologia pianistica del '900, a cura di Donatella Paciotti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di Luciana Giambuzzi - «I giorni: i fatti», di Angelo Volontè. 20,30 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Temoignage des chretiens. 21,50 A many splendoured thing. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «I giorni: i fatti» - «L'amore di Dio scaccia la paura». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musica di U. Wilhelm Conte van Wassenaer - L. van Beethoven - H. Vieuxtemps. Musica leggera: Frank Chacksfield a la sua orchestra.

## MARTEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità», un impegno per tutti proposto dalla CEI con le voci di Serena Spaziani, Stefano Billi, Mino Caprio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Liturgia e musica. Ricordi del futuro, oratorio di Carlo Alberto Pizzini (1ª trasm.). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». 20,20 RV-Akademia: Offenbarung - Was Gott uns heute sagt: «Theologie und Alltag: Wir koennen mit Gott leben». 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Eglise dans le monde. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartoldy: «Lobgesang».

## MERCOLEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e libri, a cura di G. Carli-Ballola. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri» - «Il Conci-

lio Vaticano II». 20,20 Die Roemische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Jean Paul II a ses visiteurs. 21,50 Vatican Week. 22,10 Audiencia General dal Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri» - «Il Concilio Vaticano II» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto per pf. e orch. n. 24 in do min. K. 491 - J. Brahms: Concerto in la min. op. 102, per vl., vc. a orch.

## GIOVEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: ricordo di F. Poulanc, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», di Giuliano Montelatici. 20,20 Missionsrapport. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Que disent les jeunes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Noticias dal Vaticano. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musica classica di artisti vari.

## VENERDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «In ospedale alla ricerca del bambino», di Arnaldo Campana. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Monsieur de Richelieu. 21,50 The Church Today. 22,10 Catechesis Biblica. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «In ospedale alla ricerca del bambino» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. J. Haydn: Sinfonia, 101 in remagg. - I. Stravinskij: «La sagra della primavera».

## SABATO 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di A. Fasano e M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La buona notizia è per tutti», un invito ai «non credenti» proposto da P. Alberto Maggi e realizzato da F. Salerno. 20,20 Die Frohbotschaft - aus der Dioezesa Bamberg. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Comment resister au mal. 21,50 Letter Box. 22,10 Comentario al Evangelio. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità» - «La buona notizia è per tutti». 24 Studio A (Con voi nella notte): Le composizioni per pianoforte a quattro mani di W. A. Mozart.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologie. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11-13 Udiencia Generale del S. Padra.

**RETE A - SUD**  
Tel.02/242021

- 13.30 Guidomenica, varietà condotto da Guido Angeli. Partecipano Isabella Biagini e Maurizio Mosca  
19.30 Sceneggiato, *Tutta una vita*  
20.25 FILM, *La nona configurazione* (Dramm.-1980) di W. P. Blatty con S. Wilson e N. Brand  
22.00 Sceneggiato, *Una donna*

**T.G.P. SICILIA 1**

UHF 23 53 tel.091/567677

- 13.00 Novela, *Villa Paradiso*  
14.00 TELEFILM.  
14.30 FILM, *Naomi* (Dramm.-1958) di H. Mukai  
16.00 TF, *Capitan Luckner*  
17.00 TF, *Alle soglie dell'incredibile*  
18.00 Documentario  
18.15 Commerciale  
18.30 TF, *Le brigate del tigre*  
19.30 TELEFILM.  
20.00 Documentario  
20.30 FILM, *La notte dei mille gatti* (Per adulti-1975) di H. Stewart con H. Stiglitz e C. Linder  
23.00 TF, *Alle soglie dell'incredibile*  
23.30 TELEFILM.

**TELEUNO TRIS**

UHF 57 tel.0931/32933

- 12.45 TG pomeriggio  
14.10 FILM, *Operazione Kamikeze* (Guerra-1953) di I. Honda con D. Okochi e T. Shimura  
16.00 TF, *L'ispettore Bluey*  
17.00 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*  
17.30 TF, *Lassie*  
18.00 Cartoni, *Phantom*  
18.30 TF, *Barnaby Jones*  
19.30 TG sera  
20.00 TELEFILM.  
21.00 FILM, *Le belle famiglie* (Comm.-1955)  
23.30 FILM, *Cinema d'altri tempi* (Comm.-1953) di S. Vanzina con W. Chiari e L. Padovani

**VIDEO 3**

UHF 22 tel.095/311577

- 13.30 Cartoni animati  
14.30 Diretta Stadio  
16.30 Cartoni, *Le favole di Andersen*  
17.00 Cartoni, *Hurricane Polimar*  
17.30 Cartoni, *Uomo Tigre*  
18.00 Cartoni, *Gatchman*  
18.30 Avventure in fondo al mare  
19.30 Cartoni animati  
20.50 Domenica alla grande, spettacolo  
23.30 Mille idee

**TELECOLOR**

UHF 47 tel.095/311577

- 7.00 Cartoni, *Mask*  
7.30 Mille idee  
12.00 Wanna Marchi  
13.30 FILM, *La signora Par- kington* (Dramm.)  
15.30 FILM, *L'autista pazzo* (Comm.-1950) di J. Donohue con R. Skelton e E. Arnold  
17.30 TF, *Premiata agenzia Whitney*  
18.30 Italia 7 per la vita  
19.30 USA News  
20.30 FILM, *Il sindacalista* (Comm.-1972) di L. Salce con L. Buzzanca e R. Montagnani  
22.25 TF, *Marshall os Slade- town*  
24.00 Wanna Marchi

**ANTENNE 2**

Tel.00331/4295497

- 9.00 Emissions Religieuses  
12.05 Dimanche Martin  
13.00 Antenne 2 midi  
13.20 TF, *L'homme qui tombe a pic*  
14.15 Dessin animé  
14.30 Sport  
17.30 TF, *Las brigades du Ti- gre*  
18.30 Stade 2  
19.30 TF, *Maguy*  
20.00 Le journal  
20.30 PNC  
22.05 Oocumentaire  
23.00 Apos  
23.20 24 H sur la 2  
23.50 TF, *L'homme qui tombe a pic*  
24.00 Savoir sur A2

**TV CAPODISTRIA**

UHF 47 tel.040/631404

- 9.25 Sport, Da Badgastein: Sci-Slalom Speciale Fem- minilo, Coppa del Mondo. Diretta  
11.50 Sport, Da Wengen: Sci-Supergigante Maschile, Coppa del Mondo  
13.15 FILM, *Il cavaliere dagli artigli d'acciaio*  
14.45 Sport, Sci: Coppa del Mondo (diffarita)  
18.30 Sport, Pallacanestro: Campionato Jugoslavo  
19.30 Sceneggiato  
20.50 FILM, *La fredda alba del commissario Joss*  
22.20 Sport, Pallavolo A1: Gonzaga Milano - Ciesse Petrarca Padova

**ANTENNA 10**

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 13.45 Cinarama  
14.00 Documentario  
14.30 FILM, *La moglie del te- nente* (Giallo-1972) di D. Lo- well Rich con L. Grant e J. Warden  
16.30 La civiltà dell'amore  
17.00 Tutto pecora o quasi, ru- brica  
18.00 Rubrica  
18.30 Il triangolo, rubrica  
20.30 Cinamondo  
20.45 FILM, *Lo sconosciuto del 3° piano* (Giallo-1940) di B. Ingster con P. Lorre e J. McGuire  
22.30 Il tngnalo  
23.30 FILM, *Sensività* (Dramm.-1979)

**VIDEOMUSIC**

UHF 26 tel.02/554661



- 13.30 Super Hit: i successi del giorno  
14.30 Stay with us: i migliori vi- deo della settimana  
16.30 On the air: il microfono di Videomusic  
18.30 Beat It  
20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic  
22.30 Night On  
22.30 Eurochart Top 50: la classifica europea  
23.15 L'intervista: Cabaret Vol- taire  
23.30 Time to rock  
23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità  
24.00 Rapido



**TIME TO ROCK (23,30). Claudio De Tommasi (nella foto) conduce il programma di musica hard rock ed heavy metal**

**VIDEO SIRACUSA**

UHF 05-54 tel.0931/64522

- 14.30 Rubrica religiosa  
15.00 TF, *Mary Benjamin*  
16.00 FILM, *C'è un uomo ne- letto di mamma* (Comm.-1968) di H. Morris con D. Day  
18.00 Cartoni animati  
18.30 TF, *Ironsides*  
19.30 Videogiornale  
20.00 TF, *Oon Chisciotte della Mancia*  
20.30 FILM, *Trilogia del terro- re* (Giallo-1975) di D. Curtis con K. Black e R. Burton  
22.30 Videogiornale  
23.00 TF, *Ai limiti dell'impos- sibile*  
24.00 FILM, *L'invincibile su- permen*

**TELETRA**

UHF 50 tel.095/339322

- 11.00 Novela, *Pagine della vi- ta*  
12.00 Wanna Marchi  
13.00 Odeon Sport, replica  
14.00 TF, *Dr. John*  
15.00 FILM, *Per un corpo di donna* (Giallo-1958) di R. Winston con R. Wagner e M. Tyler Moore  
17.00 TF, *Good Times*  
18.00 TF, *Misfits*  
19.30 TF, *O'Hara*  
20.30 FILM, *Un cadavere di troppo* (Giallo-1973) di E. Pe- rier con L. Massari e M. Bou- quet  
22.30 TF, *Che coppia quei due*  
23.30 TF, *Sanford and Son*

**VIDEOLINA**

UHF 34 tel.070/491057

- 8.00 FILM, *Maciste l'eroe più grande del mondo*  
9.30 Il mercatino  
11.00 TF, *Mod Squad*  
11.30 Viva la marenada  
13.00 L'aratro  
14.00 TGS  
14.30 FILM, *La donna hanno sempre ragione* (Comm.-1957) di N. Johnson con D. Niven  
16.15 Bazar  
16.45 Teatro Sardo  
18.30 FILM, *Primavera* (Comm.)  
20.15 TGS  
20.45 TF, *Ai limiti dell'impos- sibile*  
22.00 Videolina Sport  
24.00 FILM, *La astuzie della vedove*

**T.R. SCIACCA**

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 10.00 Mille idee, promozionale  
13.30 Cartoni, *Tigerman*  
14.00 Io sono la via, rubrica  
14.30 Toto TV, risultati e com- menti di calcio minuto per minuto  
16.30 FILM, *La furia dei Kyber* (Avv.-1970)  
18.00 Programma commerciale  
19.00 Cartoni, *Tigerman*  
19.25 Prima visione  
19.30 Stadio, risultati e classifi- che della domenica agonisti- co sportiva  
20.00 Il meglio della videomusic internazionale  
21.00 FILM, *L'elegante* (Comm.-1979)  
22.30 Zona rimozione  
23.00 Sport, Volley

**TELEMONTE KRONIO**

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, *Colpo grosso a Jumbo Jet* (Comm.-1970) di E. Forsyth con J. Jillison e L. Quinn  
16.00 Cartoni animati  
17.30 Documentario  
18.00 Cartoni, *Romanzi cele- bri*  
19.10 TF, *La legge di Burke*  
20.00 TF, *Avventure in alto mare*  
20.30 FILM, *La setta del ter- rore* (Fant.-1975) di J. Moxey con M. Constantine e B. Rhoades  
22.30 TF, *Oetective in panto- fole*  
23.00 FILM, *La Pice sul Paci- fico*

**ODEON TV**

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, *Quel ficcenaso dell'ispettore Lawrence* (Dramm.-1974)  
16.00 Proposte commerciali  
17.00 Cartoni, *Fantasy*  
17.30 FILM, *Il clan del Gatto Naro*  
19.00 TF, *L'incredibile dottor Hogg*  
19.30 TELEFILM.  
20.00 Cartoni animati  
20.30 FILM, *Il medium*  
22.00 TF, *Shane*  
23.00 FILM, *I due avventurieri* (Comm.-1940)

**SARDEGNA 1**

UHF 22-65 tel.070/40911

- 14.00 TF, *Dr. John*  
15.00 FILM, *Par un corpo di donna*  
17.00 TF, *Good Times*  
18.00 TF, *Misfits*  
19.00 Cartoni animati  
19.30 TF, *O'Hara*  
20.30 FILM, *Un cadavere di troppo* (Giallo-1973) di E. Pe- rier  
22.30 TF, *Che coppia quei due*  
23.30 TF, *Sanford and Son*  
24.00 TF, *Quattro in amore*  
00.30 FILM.

**VIDEOMEDITERRANEO**

UHF 27 tel.0932/94433

- 9.30 FILM.  
11.30 FILM.  
13.30 FILM.  
16.30 FILM.  
18.00 Bazar  
19.30 TELEFILM.  
20.15 Tempo di cinema  
20.30 Tutto sport  
21.15 FILM, *La rivolta del dra- go* (Avv.-1978) di W. Yin Seng con Y. Ya e T. Lieng  
22.45 TELEFILM.  
23.30 Tutto sport  
00.15 FILM.

**TELEREGIONE**

UHF 41-27 tel.0789/25088

- 13.50 Presentazioni  
14.30 Cronache dei motori  
15.00 Rubrica religiosa  
16.00 Cartoni, *Supercartoons*  
16.30 Video Parade  
17.35 FILM.  
19.10 Storia d'Italia, documen- tario  
20.20 TG  
21.00 FILM, *Salto nel vuoto*  
22.30 TG  
22.50 TELEFILM.  
23.40 Cronache dai motori  
00.15 TG  
00.35 Video Revival



## RETE A - SUD

Tel. 02/242021



- 8.00 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia
- 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, Guardatele, ma non toccatele (Comm.-1959)
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal
- 18.00 Novela, La tana dei lupi
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.30 Novela, Le tana dei lupi
- 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.00 Novela, Cuore di pietra
- 22.30 Novela, Bianca Vidal
- 22.50 TGA Notte

## T.G.P. SICILIA 1

UHF 23.53 tel. 091/567677

- 14.30 FILM, La notte dei mille gatti
- 18.00 TF, Capitan Luckner
- 17.00 Novela, Nido di serpenti
- 18.00 Novela, Adolescenza inquietata
- 18.15 Victor, commerciale
- 18.30 Novela, Signore e padrone
- 19.00 TF, Alle soglie dell'incredibile
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, Le sensative (Fant.-1973) di R. O'Neil con N. Kwan e R. Hagen
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, Alle soglie dell'incredibile

## TELEUNO TRIS

UHF 57 tel. 0931/32933

- 14.10 FILM, I maghi del terrore (Fant.-1963) di R. Corman con V. Price e B. Karloff
- 16.00 TF, L'ispettore Blaney
- 17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle
- 17.30 TF, Lassie
- 18.00 Cartoni, Phantoman
- 18.30 TF, Barnaby Jones
- 19.30 TG sera
- 20.00 Sport del Lunedì
- 23.30 FILM, Desideri nel sole (Comm.-1962) di J. Rozier con J. Aiminì e S. Sabatini

## VIDEO 3

UHF 22 tel. 095/311577

- 9.00 Mille idee
- 13.00 Cartoni animati
- 14.30 Silos, rotocalco
- 16.00 Mille idee
- 18.30 Cartoni animati
- 18.00 Cartoni, Gatchman
- 18.30 TF, Avventure in fondo al mare
- 19.30 Cartoni animati
- 20.30 Oggi sera
- 21.00 Fuorigioco, rotocalco sportivo a cura della redazione
- 23.00 Oggi notte
- 23.10 TF, Oh! Madeline

## TELECOLOR

UHF 47 tel. 095/311577

- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 15.00 Novela, Dancin Days
- 18.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
- 17.00 TF, Orazio
- 17.30 TF, I forti di Forte Coraggio
- 18.00 Cartoni, Mazinga
- 18.30 Cartoni, Giatrus
- 19.30 TG Flash
- 20.00 Cartoni, I bon bon magici di Lilli
- 20.30 FILM, La casa con la scala nel buio (Per adulti-1983)
- 22.20 Colpo grosso, gioco
- 23.10 Sport, Football Americano
- 00.20 TF, Mod Squad

## ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 12.05 L'academie des nauf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, Ma sorciere bien-aimée
- 18.25 Des chiffres et des lettres
- 18.50 Un DB de pluse, variétés
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualité regionales del FR3
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Strophes
- 23.20 24 H sur la 2

## TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel. 040/631404

- 14.00 TG Notizie
- 14.05 FILM, Cadavere per signora (Comm.-1964) di M. Mattoli con S. Koscina e S. Gabel
- 15.35 Parata di cartoni
- 18.35 Natura selvaggia, documentario
- 17.00 TF, One day in Eden
- 18.00 Madico e bambino
- 19.00 TELEFILM.
- 19.30 Documentario
- 20.00 TF, The Doctors
- 20.30 Sport, Basket A1: Wulber Napoli-Benetton Treviso
- 22.00 TG Tuttoggi
- 22.10 Medico e paziente
- 23.00 Il nuovo Pacifico, documentario

## ANTENNA 10

UHF 56 47 tel. 0932/841222

- 8.30 FILM, La moglie del tenente (Giallo-1972)
- 10.00 Il triangolo
- 12.45 TF, Scotland Yard
- 13.45 Big Screen
- 14.00 FILM, Anno Domini (Dramm.-1977) di V. Mimica con F. Sovagovich e C. Millot
- 16.30 Il triangolo, rubrica
- 17.30 Rubrica
- 18.15 Il triangolo
- 20.00 This is cinema
- 20.30 FILM, L'artigiano blu (Giallo-1967) di A. Vohrer con H. Leiping e K. Kinski
- 22.30 Rubrica
- 23.30 FILM, Agente Newman (Giallo-1974)

## VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654661



- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
  - Il video della settimana
  - Il gioco, presenta Johnny Parker
  - Crazy Time
- 18.30 On The Air
- 18.30 Get Set Go, conduce Gary Davies
- 19.00 Lo special: Echo and the Bunnymen
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Blue Night: Rock Report
- 23.00 Video preferiti di...
- 23.30 A rigor di spot
- 23.45 L'intervista: Jill Jones



**LO SPECIAL: ECHO AND THE BUNNYMEN (19.00).**  
Potrete seguire un'intervista con il leader del gruppo Ian McEwan

## VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel. 0931/64522

- 12.45 TF, Ironside
- 13.45 Videogiornale
- 14.30 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 15.00 TF, Mary Benjamin
- 16.00 FILM.
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, Ironside
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 20.30 FILM, Missione in Oriente (Dramm.-1963) di G. Englund con M. Brando e E. Okada
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 FILM, E' troppo facile (Dramm.-1982) di C. What-ham con B. Bixby

## TELENA

UHF 50 tel. 095/339322

- 14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni, Mademoiselle Anne
- 18.30 Cartoni, Superlamù
- 17.00 Cartoni, Capitan Futuro
- 17.30 Cartoni, L'invincibile Shogun
- 18.00 Cartoni, Mesk
- 18.30 TF, Wayne & Schuster
- 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, Attentato al Trans American Express (Dramm.-1973) di D. Lowell Rich
- 22.30 Sport, Pallacanestro Serie A1: Irge-Divarese

## VIDEOLINA

UHF 34 tel. 070/491057

- 9.30 Il mercatino
- 11.00 TF, Saretta
- 12.00 Novela, Il mondo di Ber-ta
- 13.00 Cartoni, Robotech
- 13.30 Cartoni, Mastera i dominatori dell'universo
- 14.00 TGS
- 14.30 TGS Sport
- 14.45 Novela, Amor gitano
- 15.45 Bazar
- 17.00 Novela, Il mondo di Ber-ta
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, Mod Squad
- 19.30 TF, Zero in condotte
- 20.15 TGS
- 20.45 Lunedì sport
- 23.30 TGS
- 24.00 Rubrica

## T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel. 0925/25655

- 14.00 Notiziano
- 14.30 Novela, I cento giorni di Andrea
- 15.30 Sceneggiato, Gli emigranti
- 18.30 FILM, L'elegante (Comm.-1979) di G. Grangier con R. Pellegrin e N. Delon
- 18.00 Commerciale
- 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario
- 20.00 Novela, I cento giorni di Andrea
- 21.00 I servizi di Tele Radio Sciacca
- 21.30 Studio, rubrica sportiva
- 23.00 Sceneggiato, Gli emigranti
- 24.00 TF, L'apettora Maggie

## TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel. 0925/25444

- 14.00 FILM, La pica sul Pacifico
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, I detectives
- 19.00 TF, Avventure in alto mare
- 19.30 Telesera
- 20.00 Rubrica
- 20.30 Dopo sport
- 22.20 Pagina dello spettacolo
- 22.30 Telesera
- 23.00 FILM, Il tempo dell'inizio (Fant.-1974) di L. Di Gianni con R. Rassimov e R. Pinciroli
- Buonanotte

## ODEON TV

UHF 54-24 tel. 091/204111

- 14.30 FILM, Che tampli
- 18.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi
- 17.30 FILM
- 19.00 TF, L'incredibile dottor Hogg
- 19.30 TF, La baia di Rittler
- 20.00 Cartoni, Il mondo di Gigi
- 20.30 FILM, Le città nude (Giallo-1948) di J. Dassin
- 22.00 TF, Shane
- 23.00 FILM, Viva Django

## SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel. 070/40911

- 13.00 Cartoni, Piccola Nell
- 13.30 TF, Aeroporto internazionale
- 14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
- 18.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, Wayne & Schuater
- 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, Attentato al Trans American Express
- 22.30 Sport, Campionato Pallacanestro Serie A1: Irge-Divarese

## VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel. 0932/944433

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.30 FILM.
- 16.30 Bazar
- 17.45 Bazar
- 19.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 FILM, La leonessa di Castiglia (Avv.-1951) di J. De Orduna con A. Rivelles e V. Teixeira
- 22.30 Mediterraneo Notizie
- 23.00 FILM.

## TELEREGIONE

UHF 41-27 tel. 0799/25088

- 14.30 Sceneggiato, Madame Bovary
- 15.00 Sceneggiato, Il segreto di Flobert
- 15.30 Cartoni, Supercartoon
- 16.00 Video Parade
- 18.00 FILM.
- 19.40 Sceneggiato, Madame Bovary
- 20.20 TG
- 21.00 Out: commenti e risultati sportivi a cura della redazione sportiva
- 22.00 Sport, Calcio



**RETE A - SUD**  
Tel.02/242021



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, *Rose selvaggia*
- 14.30 Novela, *Cuore di pietre*
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, *La pulce nell'orecchio* (Comm.-1968) di J. Charon con R. Harrison e R. Harris
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, *Bianca Vidal*
- 18.00 Novela, *La tana dei lupi*
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, *Glorie e inferno*
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, *L'idolo*
- 20.30 Novela, *La tana dei lupi*
- 21.00 Novela, *Rose selvaggia*
- 21.30 Novela, *Glorie e inferno*
- 22.00 Novela, *Cuore di pietre*
- 22.20 Novela, *Bianca Vidal*

**TELECOLOR**

UHF 47 tel.095/311577

- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, *Ai confini della notte*
- 15.00 Novela, *Oancin Days*
- 16.00 Sceneggiato, *Gioco di coppie*
- 17.00 TF, *Orazio*
- 17.30 TF, *I forti di Forte Co-reggio*
- 18.00 Cartoni, *Mazinga*
- 18.30 Cartoni, *Giatrus*
- 19.00 Cartoni, *Masters i dominatori dell'universo*
- 20.00 Cartoni, *I bon bon magici di Lilli*
- 20.30 FILM, *Quel pomeriggio di un giorno da cani* (Oramm.-1975)
- 23.00 Colpo grosso, *gioco*
- 24.00 Sport, *Calcio Europeo*

**ANTENNE 2**

Tel.00331/42995497

- 12.30 Flash info
- 12.35 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2 — TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilletton, *Rue Carnot*
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, *Ma sorciere bien-aimée*
- 18.25 Des chiffres et des lettres, *jeu*
- 18.50 Un DB de plus, *variétés*
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.35 TF, *Meguy*
- 20.00 Le journal
- 20.30 FILM.
- 22.20 Les jeux
- 23.30 24 H sur la 2
- 24.00 TF, *Brigade criminelle*

**TV CAPODISTRIA**

UHF 47 tel.040/531404

- 14.00 TG Notizie
- 14.05 FILM, *Diamanti sporchi di sangue* (Giallo-1978) di F. Di Leo con C. Cassinelli e B. Bouchet
- 15.05 Natura selvaggia, *documentario*
- 15.35 TF, *One day in Eden*
- 17.35 Novela, *Mamma Vittoria*
- 19.00 TELEFILM.
- 19.30 Documentario
- 20.00 TF, *The Ooctors*
- 20.30 Sport, *Basket A2: Annabella Pavia-Cuki Meetre*
- 22.10 Sport, *Da Sarajevo: 8ob e due - Campionato Europeo*
- 23.10 TF, *Washington e porte chiuse*

**ANTENNA 10**

UHF 56 47 tel.0932/541222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il triangolo, *rubrica*
- 8.30 FILM, *Anno Oomini* (Oramm.-1977)
- 10.00 Il triangolo, *rubrica*
- 12.45 TF, *Scotland Yard*
- 13.45 Cinemondo
- 14.00 FILM, *Bernadette* (Dramm.-1943) di H. King con J. Jones e C. Bickford
- 17.00 Il triangolo
- 19.30 Rubrica
- 20.15 Il triangolo
- 20.30 TF, *Sherlock Holmes*
- 22.00 Arte persiana
- 23.00 Il triangolo
- 23.30 FILM, *L'appuntamento* (Giallo-1951) di J. Delannoy con J. Pascal e A. Girerdot

**T.G.P. SICILIA 1**

UHF 23 53 tel.091/567577

- 13.00 Novela, *Signore e padrone*
- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM, *Le sensitive*
- 16.00 TF, *Cepiten Luckner*
- 17.00 Novela, *Nido di serpenti*
- 18.00 Novela, *Adolescenza inquieta*
- 18.15 Victor, *commerciale*
- 18.30 Novela, *Signore e padrone*
- 19.00 TF, *Alle soglie dell'incredibile*
- 19.30 Sala Stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, *Chiamate Scotland Yard 00.75*
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, *Alle soglie dell'incredibile*

**VIDEO MUSIC**

UHF 25 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit, *i successi del giorno*
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, *filo diretto con Videomusic*
- 15.00 Time to Rock
- 16.00 Il gioco, *presenta Johnny Parker*
- 16.30 On The Air, *Il microfono di Videomusic*
- 18.30 Eurochart Top 50, *la classifica europea*
- 19.00 L'intervista: *Rupert Everett*
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies end Oldies, *vi deonovità e sorprese*
- 22.30 Blue Night Rock Report — *Il concerto: Style Council*



**L'INTERVISTA: RUPERT EVERETT.** Anna Venerucci ha intervistato l'attore inglese che ha pubblicato il suo primo disco

**VIDEO SIRACUSA**

UHF 65-54 tel.0931/64522

- 12.45 TF, *Ironsides*
- 13.45 Videogiornale
- 14.30 TF, *Oon Chisciotte della Mancia*
- 15.00 TF, *Mary Benjamin*
- 15.00 FILM, *Il mio amico 8a-nito* (Comm.-1962) di G. Bianchi con P. De Filippo e L. De Filippo
- 18.00 Certoni animati
- 18.30 TF, *Ironsides*
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, *Oon Chisciotte della Mancia*
- 20.30 FILM, *Vacanze al comieerleto*
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 FILM, *Le mille e una notte* (Fant.-1942) di J. Raw-lins

**TELEUNO TRIS**

UHF 57 tel.0931/32933

- 11.45 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*
- 12.15 Cartoni, *Ape Megà*
- 12.45 TF, *Barnaby Jones*
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 FILM, *Il risveglio delle mummie* (Per adulti-1950) di K. Miller con G. Roman e L. Harrison
- 16.00 TELEFILM.
- 17.00 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*
- 17.30 TF, *Lessie*
- 18.00 Cartoni, *Phantomen*
- 18.30 TF, *Barnaby Jones*
- 19.30 TG sera
- 20.00 TF, *L'ispettore Bluey*
- 21.00 Sport, *Calcio: Siracuse-Procisterne*
- 23.30 Sport, *Basket Serie A1*

**TELENA**

UHF 50 tel.095/339322

- 13.00 Cartoni animati
- 13.30 TF, *Aeroporto internazionale*
- 14.00 Novela, *Il segreto di Jolenda*
- 16.00 Slurp! *Varietà da 1 a 14 anni*
- 16.05 Cartoni, *Mademoiselle Anne*
- 16.30 Cartoni, *Superlemù*
- 17.30 Cartoni, *L'invincibile Shogun*
- 18.00 Cartoni, *Mask*
- 18.30 TF, *Wayne & Schuster*
- 19.30 TF, *O'Hara*
- 20.30 Villaggio Party, *programma condotto da Peolo Villaggio*
- 22.30 C'era una volta... John Wayne: *Red River*
- 23.30 I re del Ring

**VIDEOLINA**

UHF 34 tel.070/491057

- 12.00 Novela, *Il mondo di Ber-te*
- 13.00 Certoni, *Robotech*
- 13.30 Cartoni, *Mastera i dominatori dell'universo*
- 14.00 TGS
- 14.30 Novela, *Amor gitano*
- 15.30 Bazar
- 17.00 Novela, *Il mondo di Ber-te*
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, *Mod Squed*
- 19.30 TF, *Zero in condotta*
- 20.15 TGS
- 20.45 Teatro Sardo
- 22.30 TF, *New York New York*
- 23.30 TGS
- 24.00 FILM, *Un posto ideale per uccidere* (Giallo-1971)

**T.R. SCIACCA**

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 13.30 Cartoni, *Tigermen*
- 13.55 Prima visione
- 14.00 Notiziario
- 14.30 Novela, *I cento giorni di Andree*
- 15.30 Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 16.30 Stadio, *rubrica sportiva*
- 17.30 Trailers
- 18.00 Commerciale
- 19.00 Cartoni, *Tigermen*
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario
- 20.00 Novela, *I cento giorni di Andree*
- 21.00 Sport, *Calcio Interregionale*
- 22.30 Notiziario
- 23.00 Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 24.00 TF, *L'ispettore Meggie*

**TELEMONTE KRONIO**

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 Dopo sport
- 16.00 Rubrica
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, *Sceriffo a New York*
- 19.00 TF, *Detective in pentofole*
- 19.30 Telesera
- 20.00 Rubrica
- 20.30 Sport, *Calcio Interregionale*
- 22.15 Pagina dello spettacolo
- 22.30 Telesera
- 23.00 FILM, *I due seduttori* (Comm.-1964) di R. Levy con M. Brando e O. Niven — *Buonanotte*

**VIDEO 3**

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Silos, *rotocalco*
- 16.00 Mille idee
- 16.30 Cartoni, *Le favole di Andraen*
- 17.00 Cartoni, *Hurricane Polimar*
- 17.30 Cartoni, *Uomo Tigre*
- 18.00 Avventure in fondo al mare
- 19.30 Cartoni, *Rocky end his friends*
- 20.00 Cartoni, *Pat la ragazza del baseball*
- 21.00 Fico d'Indie show, *spettacolo*

**ODEON TV**

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, *Che botte, ragazzi!* (Comm.-1974)
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, *Il mondo di Gigi*
- 17.30 FILM, *Le sfide dei giganti* (Avv.-1955)
- 19.00 TF, *L'incredibile dottor Hogg*
- 19.30 TF, *La baia di Ritter*
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, *Arizona* (West.-1941)
- 22.00 FILM.
- 23.30 Sport, *Catch*

**SARDEGNA 1**

UHF 22-65 tel.070/40911

- 14.00 Novela, *Il aegreto di Jolenda*
- 16.00 Slurp! *Varietà da 1 a 14 anni*
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, *Wayne & Schuster*
- 19.30 TF, *O'Hara*
- 20.30 Villaggio Party, *un programma di G. Nicotra, condotto da Peolo Villaggio*
- 22.30 C'era una volta John Wayne: *Red River*
- 23.30 I re del ring
- 00.30 FILM

**VIDEOMEDITERRANEO**

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar
- 10.00 Operazione simpatia, *programma contenitore con giochi e premi*
- 12.30 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.30 FILM.
- 17.00 Tempo di cinema
- 17.15 Bazar
- 19.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 Tempo di cinema
- 20.30 Controcampo
- 22.30 Mediterraneo notizia
- 23.00 FILM.

**TELEREGIONE**

UHF 41-27 tel.0789/25088

- 14.30 Sceneggiato, *Medeme Boveri*
- 15.00 TF, *Il segreto di Flobert*
- 15.30 Sport, *Calcio*
- 17.00 Certoni, *Supercartoon*
- 17.30 Video Parade
- 18.00 FILM.
- 19.40 Sceneggiato, *Medeme Boveri*
- 21.00 Documentario
- 22.50 TF, *A passo di fuge*
- 23.40 Sceneggiato, *Il segreto di Flobert*
- 00.35 Video Revival

**RETE A - SUD**

Tel. 02/242021



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia
- 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, L'isola sconosciuta (Avv.-1948) di J. Bernhard con V. Grey e P. Redd
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal
- 18.00 Novela, La tana dei lupi
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.30 Novela, La tana dei lupi
- 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.00 Novela, Cuore di pietra
- 22.20 Novela, Bianca Vidal
- 22.50 TGA Notte

**T.G.P. SICILIA 1**

UHF 23.53 tel.091/567577

- 14.30 FILM, Chiamate Scotland Yard 00.75 (Giallo-1964) di E. Zbonek con M. Koch e H. Felmy
- 16.00 TF, Capitano Luckner
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Novela, Nido di serpenti
- 18.00 Novela, Adolescenza inquietata
- 18.30 Novela, Signora e padrone
- 19.00 TF, Alle soglie dell'incredibile
- 19.30 Sala Stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, Fuoco
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, Alle soglie dell'incredibile

**TELEUNO TRIS**

UHF 57 tel.0931/32933

- 10.20 FILM
- 11.45 Cartoni, I guerrieri delle stelle
- 12.15 Cartoni, Ape Magà
- 12.45 TF, Barnaby Jones
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 Sport, Calcio, replica
- 18.00 TF, L'ispettore Bluey
- 17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle
- 17.30 TF, Lassie
- 18.00 Sport, Basket, replica
- TG sera
- 20.00 TELEFILM
- 21.00 Poker d'essi, spettacolo in diretta
- 23.00 TG notte
- 23.30 FILM, La regazzola (Comm.-1965) di G. Orlandini con A. Speak e G. Gamme

**VIDEO 3**

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Silos
- 16.00 Milla idee
- 16.30 Cartoni animati
- 18.00 Cartoni, Getchman
- 18.30 Avventure in fondo al mare
- 19.30 Cartoni, Rocky and his friends
- 20.00 Cartoni, Pat la ragazza del baseball
- 20.30 Oggi sera
- 21.00 Screening, rubrica
- 23.00 Filo diretto con il Mago Omar
- 23.30 Aiazzone

**TELECOLOR**

UHF 47 tel.095/311577



- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 15.00 Novela, Viviana
- 16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
- 17.00 TF, Orazio
- 17.30 TF, I forti di Forta Co-raggio
- 18.00 Cartoni animati
- 19.30 TG Flash
- 20.00 Cartoni, I bon bon magici di Lilli
- 20.30 FILM, Paolo Barca, maestro elementare, praticamente nudista (Comm.-1975)
- 22.40 Colpo grosso, gioco a quiz
- 23.40 Sport, Tennis
- 1.25 Oggi notte

**ANTENNE 2**

Tel.00331/42995497

- 12.00 Flash info
- 12.05 L'academie des Neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 TELEFILM
- 14.40 P.N.C.
- 15.00 Sport, Rugby
- 18.40 P.N.C.
- 18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
- 18.25 Des chiffres et des let-tres, jeu
- 18.50 Un D8 de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animé, Bug's Bun-ny Special
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 L'heure de vérité — Parlez-moi d'histoire
- 23.30 24 H sur la 2
- 24.00 Histoires courtes

**TV CAPODISTRIA**

UHF 47 tel.040/631404

- 14.05 FILM, Diecimila donne alla deriva (Dramm.-1958) di W. Gluck con G. Locker
- 15.40 Parata di cartoni
- 16.05 Novela, Natura selvaggia, docu-mentario
- 16.35 TF, Ona day in Edan
- 17.35 Novela, Mamma Vitto-ria
- 19.00 TELEFILM
- 19.30 Documentario
- 20.00 TF, The Doctors
- 20.30 FILM, C'era una volta un commissario (Giallo-1972)
- 22.15 TG Tuttoggi
- 22.25 Sport, Da Sarajevo: Bob a 2 - Campionato Europeo (differita)
- 23.20 TF, Washington a porte chiuse

**ANTENNA 10**

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il triangolo
- 8.30 FILM, Bernadette
- 10.00 Il triangolo
- 12.45 TF, Scotland Yard
- 13.45 Cinemondo
- 14.00 FILM, Carambola d'a-more (Com.-1934) di B. Kea-ton con B. Keaton
- 15.30 Il triangolo
- 16.30 Arte Persiana
- 17.30 Il triangolo, rubrica
- 20.00 Cinerama
- 20.30 FILM
- 22.30 Rubrica
- 23.15 Big Screen
- 23.30 FILM, A qualsiasi pre-zo (Avv.-1968) di E. Muraglia con W. Pidgeon

**VIDEOMUSIC**

UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
  - Il video della settimana
  - Crazy Time
  - Il gioco
- 16.30 On the Air: Il microfono di Videomusic
- 18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
- 22.30 Blue Night: Rock Report
- 23.00 Brooklyn Top 20
- 23.30 Rapido, settimanale di costume e spettacolo



**BROOKLYN TOP 20 (23.00). In cima alla classifica c'è George Harrison con il video Got my mind set on you**

**VIDEO SIRACUSA**

UHF 65-54 tel.0931/64522

- 14.30 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 15.00 TF, Mery Benjamin
- 16.00 FILM, Amico, stammi lontano almeno un palmo... (West.-1972) di M. Lu-po con G. Gemma e G. East-man
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, Ironside
- 20.00 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 20.30 FILM, Il castello di carte (Dramm.-1968) di J. Guilla-rmin con G. Peppard e O. Wel-les
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 FILM, Appuntamento con una ragazza che si sente sole

**TELENA**

UHF 50 tel.095/339322

- 14.10 TF, Il segreto di Jolan-da
- 14.30 Novela, Nido di serpenti
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni, Mademoiselle Anne
- 18.30 Cartoni, Superlamù
- 17.30 Cartoni, L'invincibile Shogun
- 18.00 Cartoni, Mask
- 18.30 TF, Wayne & Schuster — Trentatrè
- 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, Un caso di co-scienza (Comm.-1970) di G. Grimaldi
- 22.45 TF, Che coppia quei due
- 23.30 Reclame

**VIDEOLINA**

UHF 34 tel.070/491057

- 13.00 Cartoni, Robotech
- 13.30 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo
- 14.00 TGS
- 14.30 Novela, Amor gitano
- 15.30 Bazar
- 17.00 Novela, Il mondo di Ber-ta
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, Mod Squad
- 19.30 TF, Zero in condotta
- 20.15 TGS
- 20.45 FILM, Basta guardarla (Comm.-1971) di L. Salce con M. Buccella e C. Giuffrè
- 22.30 Facciamo i conti
- 23.30 TGS
- 24.00 FILM, Thor il conquista-tora

**T.R. SCIACCA**

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 8.30 Mille idee, promozionale
- 13.30 Cartoni, Tigerman
- 13.50 Prima visione
- 14.30 Novela, I cento giorni di Andrea
- 15.30 Sceneggiato, Gli emi-granti
- 16.30 Sport, Calcio Interre-gionale
- 18.00 Programma commerciale
- 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19.25 Prima visione
- 20.00 Novela, I cento giorni di Andrea
- 21.00 FILM, Eternamente tue (Comm.-1939) di T. Garrett con L. Young e D. Niven
- 23.00 Sceneggiato, Gli emi-granti
- 24.00 TF, L'ispettore Maggie

**TELEMONTE KRONIO**

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 Rubrica
- 14.30 FILM, I due seduttori
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, Navi Scotland Yard
- 19.00 TF, Avventure in alto mare
- 19.30 Telesera
- 20.00 Rubrica
- 20.30 FILM, Un tranquillo po-sto di campegna (Dramm.-1968) di E. Petri con F. Naro e V. Redgrave
- 22.20 Pagina dello spettacolo
- 22.30 Telesera
- 23.00 FILM, La città nuda (Giallo-1948) di J. Dassin con B. Fitzgerald e H. Duff

**ODEON TV**

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, Stenlio e Ollio in vacanza
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni animati
- 17.30 FILM, Viva Gringo
- 19.00 TF, Shane
- 20.00 Cartoni, Il mondo di Gigi
- 20.30 TF, L'incredibile dottor Hogg
- 21.00 FILM, Casablanca (Dramm.-1942) di M. Curtiz con H. Bogart e I. Bergman
- 22.30 TF, La baia di Ritter

**SARDEGNA 1**

UHF 22-65 tel.070/40911

- 14.00 Novela, Il segreto di Jo-lenda
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, Wayne & Schuster
- 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, Un caso di co-scienza (Comm.-1970)
- 22.45 TF, Che coppie quei due
- 23.30 Reclame: Pubblicità a spettacolo
- 00.30 FILM, L'uomo delle vendette

**VIDEOMEDITERRANEO**

UHF 27 tel.0932/944333

- 7.30 FILM
- 9.00 Bazar
- 10.00 Operazione simpatia, contenitore con giochi
- 12.30 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.45 Controcampo, replica
- 16.15 Bazar
- 19.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 FILM, Finalmente l'alba (Comm.-1958) di K. Hoffman con H. Felmy e R. Graf
- 22.30 Mediterraneo notizia
- 23.00 FILM

**TELEREGIONE**

UHF 41-27 tel.0769/25066

- 14.30 Sceneggiato, Madame Bovary
- 15.00 Bella Italia, documentario
- 15.30 Cartoni, Fantasy
- 16.00 Video Parade, musicale
- 18.00 FILM
- 19.40 Sceneggiato, Madame Bovary
- 20.20 TG
- 21.00 Al Paradiso, varietà
- 22.50 Bella Italia
- 23.20 TELEFILM
- 00.15 TG
- 00.35 Video Revival

**RETE A - SUD**  
Tel.02/242021

- 8.00 Accendi un'amica  
14.00 Novela, Rosa selvaggia  
14.30 Novela, Cuore di pietra  
15.00 TGA  
15.05 FILM, Oda a Billy Joe (Dramm.-1976) di M. Baer con S. McPeak e J. Best  
17.00 TGA  
17.30 Novela, Bianca Vidal  
18.00 Novela, La tana dei lupi  
18.30 Il tesoro del sapere  
19.00 Novela, Gloria e infarno  
19.30 TGA  
20.00 Novela, L'idolo  
20.30 Novela, La tana dei lupi  
21.00 Novela, Rosa selvaggia  
21.30 Novela, Gloria e infarno  
22.00 Novela, Cuore di pietra  
22.20 Novela, Bianca Vidal  
22.50 TGA Notte

**T.G.P. SICILIA 1**

UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.00 Sala stampa  
14.30 FILM, Fuoco  
16.00 TF, Capitan Luckner  
16.30 TELEFILM.  
17.00 Novela, Nido di serpenti  
18.00 Novela, Adolescenza inquietata  
18.15 Victor, commerciale  
18.30 Novela, Signore e padrone  
19.00 TF, Alle soglie dell'incredibile  
19.30 Sala stampa  
20.00 Documentario  
20.30 FILM, Quel desiderio di lei (Per adulti-1976)  
22.30 Sala stampa  
23.00 TF, Alle soglie dell'incredibile

**TELEUNO TRIS**

UHF 57 tel.0931/32933

- 11.45 Cartoni, I guerrieri delle stelle  
12.15 Cartoni, Ape Magà  
12.45 TF, Bernaby Jones  
13.45 TG pomeriggio  
14.10 Obiettivo sulla città, dibattito  
16.00 TELEFILM.  
17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle  
17.30 TF, Lassie  
18.00 Sport, Basket  
— TG sera  
21.00 FILM, Spiaggia libera (Comm.-1966) di M. Girolami con D. Boscherò e R. Garrone  
23.00 TG Notte  
23.30 Obiettivo sulla città, repliche

**VIDEO 3**

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Silos, rotocalco di attualità  
16.00 Mille idee  
16.30 Cartoni animati  
18.30 Avventure in fondo al mare  
19.30 Cartoni, Rocky and his friends  
20.00 Cartoni, Pat la ragazza del baseball  
20.30 Oggi sera  
21.00 FILM, L'insegnante al mare con tutta la classe  
23.30 TF, Ohi Madeline

**TELECOLOR**

UHF 47 tel.095/311577



- 14.00 Oggi notizie  
14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte  
15.00 Novela, Viviana  
16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie  
17.00 TF, Orazio  
17.30 TF, I forti di Forte Coraggio  
18.00 Cartoni, Mazinga  
18.30 Cartoni, Giatrus  
19.00 Cartoni animati  
19.30 Notizie  
20.00 Cartoni, I bon bon magici di Lili  
20.30 FILM, Terremoto (Dramm.-1974) di M. Robson con C. Heston e A. Gardner  
23.00 Colpo grosso, gioco  
23.50 Sport, Boxa

**VIDEOMUSIC**

UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit, i successi del giorno  
14.15 Rock Report  
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic  
15.00 Metropolis  
16.00 Il gioco, Presenta Clive Griffiths  
16.30 On The Air  
18.30 Rapido: settimanale del mondo dello spettacolo  
19.00 Il concerto: John Hiatt  
19.30 Rock Report  
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese  
22.30 Blue Night-Rock Report — Rock Report  
— U.K. Network Top 40, la classifica inglese

**VIDEOLINA**

UHF 34 tel.070/491057



**IL CONCERTO: JOHN HIATT (19,00). Nella foto il cantautore americano che recentemente si è esibito nel nostro Paese**

- 13.30 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo  
14.00 TGS  
14.30 Novela, Amor gitano  
16.00 Bazar  
17.00 Novela, Il mondo di Berna  
18.00 TGS  
18.30 TF, Mod Squad  
19.30 TF, Zero in condotta  
20.15 TGS  
20.45 A tu per tu con i protagonisti  
22.30 TF, New York New York  
23.30 TGS  
24.00 FILM, 1990 I guerrieri del Bronx (Avv.-1982) di E. Girolami con M. Gregory e V. Morrow

**SARDEGNA 1**

UHF 22-65 tel.070/40911

- 14.00 Novela, Il sagrato di Jolanda  
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni  
16.05 Cartoni, Mademoiselle Anne  
16.30 Cartoni, Superlamù  
17.30 Cartoni, L'invincibile Shogun  
18.00 Cartoni, Mask  
18.30 TF, Wayne & Schuster  
19.30 TF, O'Hara  
20.30 FILM, La valle dei re (Avv.-1955) di R. Pirash con R. Taylor e E. Parker  
22.30 Odeon Sport - Calcio  
23.30 Sport, Catch

**TV CAPODISTRIA**

UHF 47 tel.040/631404

- 14.00 TG Notizie  
14.05 FILM, E venne il giorno dei limoni neri (Dramm.-1970) di L. Bazzoni con A. Sabato e F. Bolkan  
15.50 Parata di cartoni  
16.05 Natura selvaggia, documentario  
16.35 TF, One day in Eden  
17.35 Novela, Mamma Vittoria  
19.00 TELEFILM.  
19.30 Documentario  
20.00 TF, The Doctors  
20.30 FILM, Indagine su un parà accusato di omicidio  
22.25 TG Tuttooggi  
22.35 Solid Gold, musicale  
23.40 TF, Washington a porte chiuse

**T.R. SCIACCA**

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.30 Novela, I cento giorni di Andrea  
15.30 Sceneggiato, Gli emigranti  
16.30 FILM, Eternamente tua (Comm.-1939) di T. Gerrott  
18.00 Commerciale  
19.00 Cartoni, Tigerman  
19.25 Prima visione  
19.30 Notiziario  
20.00 Novela, I cento giorni di Andrea  
21.00 FILM, Degli Appennini alle Ande (Comm.-1959) di F. Quilici con M. Paoletti e E. Rossi Drago  
23.00 Sceneggiato, Gli emigranti  
24.00 TF, L'iapettore Maggie

**VIDEOMEDITERRANEO**

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM.  
9.00 Bazar  
10.00 Operazione simpatia  
12.30 Bazar  
14.00 Mediterraneo notizie  
14.30 FILM.  
17.00 Tempo di cinema  
17.15 Bazar  
19.00 Spazio agricoltura  
19.45 Mediterraneo notizie  
20.15 FILM, Intrigo a Parigi (Comm.-1964) di J. Le Chanois con J. Gabin e L. Pulver  
23.00 FILM.

**ANTENNA 10**

UHF 56 47 tel.0932/841222

- 10.00 Il triangolo, rubrica  
12.45 TF, Scotland Yard  
13.45 This is cinema  
14.00 FILM, Intrighi al Grand Hotel (Comm. 1967) di R. Quine con R. Taylor a C. Speak  
16.30 Rubrica  
17.15 Il triangolo  
20.15 Big Screen  
20.30 FILM, Addestrato per uccidere (Giallo 1000) di D. J. Vance con S. Sandro a R. Taakington  
22.30 Rubrica  
23.30 FILM, Mazzabubù... quante corna atanno quaggiù? (Comm.-1971) di M. Laurenti

**VIDEO SIRACUSA**

UHF 65-54 tel.0931/64522

- 11.00 FILM, L'occasione fa il mondo ladro  
12.45 TF, Ironside  
14.00 TF, Don Chisciotte della Mancia  
15.00 TF, Mary Benjamin  
16.00 FILM, Trinidad (Giallo-1952) di V. Sherman con R. Hayworth a G. Ford  
18.00 Cartoni animati  
18.30 TF, Ironside  
19.30 Videaoggi  
20.00 TF, Don Chisciotte della Mancia  
20.30 FILM, Fraulain Doktor (Giallo-1968) di A. Lattuada con S. Kendall e K. More  
23.00 FILM, C'è un uomo nel letto di mamma

**TELEMONTE KRONIO**

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 Rubrica  
14.30 FILM, La città nuda  
16.30 Cartoni animati  
17.30 Documentario  
18.00 Pagina dello spettacolo  
18.10 TF, Tom Sawyer  
19.00 TF, Oetectiva in pantofole  
19.30 Telasera  
20.00 Rubrica  
20.30 FILM, Sinfonia di morte (Giallo-1000) di R. Gordon con M. Gough e J. Cooper  
22.20 Pagina dello spettacolo  
22.30 Telasera  
23.00 FILM, Pagare o morire (Giallo-1960) di R. Wilson con E. Borgnine a Z. Lampert — Buonotte

**TELEREGIONE**

UHF 41-27 tel.0789/25088

- 13.50 Prasantezioni  
14.30 Sceneggiato, Madame Bovary  
15.00 Trentatré, rubrica  
15.30 Cartoni, Supercartoon  
16.00 Video Parade  
18.00 FILM.  
19.40 Sceneggiato, Madame Bovary  
21.00 Speciale TGR  
22.00 Sceneggiato, Diario di un maestro  
23.20 Delta, rubrica  
00.15 TG  
00.35 Video Revival



## RETE A - SUD

Tel.02/242021



- 8.00 Accandi un'amica
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia
- 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, Le memorie di un dongiovanni (Comm.-1951) di J. Newman con W. Lundigan e J. Haver
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal
- 18.00 Novela, La tana dei lupi
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.30 Novela, La tana dei lupi
- 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.00 Sceneggiato, Yeenia
- 22.50 TGA Notte

## T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.30 FILM, Quel desiderio di lei
- 15.00 Filo diretto, rubrica
- 18.30 TF, Capitan Luckner
- 17.00 Novela, Nido di serpenti
- 18.00 Novela, Adolescenza inquietata
- 18.15 Commerciale
- 18.30 Novela, Signore e padrone
- 19.00 TF, Alle soglie dell'incredibile
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, Ammutinamento nello spazio
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, Alla soglie dell'incredibile
- 24.00 TELEFILM.

## TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

- 12.15 Cartoni, Ape Maga
- 12.45 TF, Barnaby Jones
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 FILM, Il moribondo (Comm.-1966) di M. Franciosa con P. Ferrari e A. Aimée
- 18.00 TF, L'ispatore Bluey
- 17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle
- 17.30 TF, Lassie
- 18.00 Cartoni, Phantoman
- 18.30 TF, Barnaby Jones
- 19.30 TG sera
- 20.00 Sport del venerdì
- 23.00 TG Notte
- 23.30 FILM, Twiat, Iolite e vittelloni (Com.-1962) di M. Girolami con A. Fabrizi e E. Girolami

## VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Silos
- 16.00 Mille idee
- 18.30 Cartoni animati
- 17.30 Cartoni, Uomo Tigre
- 18.00 Cartoni, Gatchman
- 18.30 Avventure in fondo al mare
- 19.30 Cartoni, Rocky and his friends
- 20.00 Cartoni, Pat la ragazza del baseball
- 20.30 Oggi sera
- 21.00 Rosso di sers
- 22.30 OK Motori
- 23.15 TF, Oh! Madeline

## TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311572

- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 15.00 Novela, Viviana
- 15.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
- 17.00 TF, Orazio
- 17.30 TF, I forti di Forta Co-raggio
- 18.00 Cartoni, Mazinga
- 18.30 Cartoni, Gietrus
- 19.00 Cartoni animati
- 19.30 Informazione
- 20.00 Cartoni, I bob bon magici di Lilli
- 20.30 FILM, La collina degli ativali (West.-1969) di G. Colizzi
- 22.25 Golpo grosso, gioco
- 23.25 Sport, Basket
- 00.35 TF, Mod Squad

## VIDEOMUSIC

UHF 26 tel.02/654661

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 15.00 Brooklyn Top 20
- 18.00 Il gioco, presenta Johnny Parker
- 15.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 A Rigor di spot
- 18.45 L'intervista: Jill Jones
- 19.00 Heavy con Kleeveer
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Blue Night Rock Report
- 23.00 Get Set Go
- 23.30 Lo special: Nick Kamen
- 24.00 Il meglio di Hot Line

## TELENA

UHF 50 tel.095/339322

- 14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 15.05 Cartoni, Mademoiselle Anne
- 18.30 Cartoni, Superlamù
- 17.00 Cartoni
- 17.30 Cartoni, L'invincibile Shogun
- 18.00 Cartoni, Mesk
- 18.30 TF, Wayne & Schuster
- 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, Niente vergini in collegio (Per adulti-1979) di A. Farwagi con N. Kinski e G. Sandquist
- 22.30 Forza Italia, spettacolo di attualità
- 23.30 Skinews, rubrica

## ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, I due orfanelli
- 18.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi
- 17.30 FILM, Apocalisse di un terremoto
- 19.00 TF, Shane
- 20.00 Cartoni, Il mondo di Gigi
- 20.30 FILM, Domani sarò tua (Comm.-1943) di E. Nugent con P. Goddard e R. Milland
- 22.00 FILM, Bang
- 23.30 Sport, Catch

## ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.05 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 18.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 17.55 Flash info
- 18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
- 18.50 Un D8 de plus
- 19.15 Actualités regionales de Fr3
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 Feuilleton, Bonjour maître
- Apostrophes
- 23.00 Dernière édition

## TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

- 14.00 TG Notizie
- 14.05 FILM, Il fantasma ci stà (Comm.-1967) di W. Castle con S. Caesar e V. Miles
- 15.35 Parata di cartoni
- 15.05 Natura selvaggia, documentario
- 16.35 TF, One day in Eden
- 17.35 Novela, Mamma Vittoria
- 19.00 TELEFILM.
- 19.30 Documentario
- 20.00 TF, The Doctors
- 20.30 Concerto dalla casa di cultura Ivan Cankar di Lubiana
- 22.30 TG Tuttoggi
- 22.40 La lotta per la sopravvivenza
- 23.10 TF, Washington a porte chiuse

## ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il triangolo, rubrica
- 8.30 FILM, Intrighi al Grand Hotel
- 10.00 Il triangolo, rubrica
- 12.45 TF, Scotland Yard
- 13.45 Cinemondo
- 14.00 FILM, Kiss Kiss Bang Bang (Comm.-1966) di D. Tessari con G. Gemma e G. Martin
- 16.30 Rubrica
- 17.15 Rubrica
- 19.30 La civiltà dell'amore, rubrica
- 20.15 Cinerama
- 20.30 TF, Sherlock Holmes
- 22.00 Arte persiana
- 23.00 Il triangolo
- 23.30 FILM, La morte ha sorriso all'assassino

## VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel.0931/64522

- 14.30 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 15.00 TF, Mary Benjamin
- 16.00 FILM, Trilogia dal terrore (Giallo-1975) di D. Curtis con K. Black e R. Burton
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, Ironside
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 20.30 FILM, E' ricca, la sposo e l'ammazzo (Comm.-1971) di E. May con W. Matthau e E. May
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 FILM, Il paradiso dei barbari



**HEAVY CON KLEEVEER.** Il programma è curato e presentato dall'alter ego di Clive, Kleeveer (nella foto)

## VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

- 8.00 TF, Zero in condotta
- 8.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
- 9.30 Il mercatino
- 11.00 TF, Saretta
- 12.00 Novela, Il mondo di Bert
- 13.00 Cartoni, Robotech
- 13.30 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
- 14.30 Novela, Amor gitano
- 15.30 Bazar
- 17.00 Novela, Il mondo di Bert
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, Mod Squad
- 19.30 TF, Zero in condotta
- 20.45 Novela, Amor gitano
- 23.00 TELEFILM.
- 24.00 FILM.

## T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.30 Novela, I cento giorni di Andrea
- 15.30 Sceneggiato, Gli emigranti
- 18.30 FILM, Dagli Appennini alle Ande (Comm.-1959) di F. Quilici con M. Paoletti e E. Rossi Drago
- 18.00 Programma commerciale
- 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario
- 20.00 Novela, I cento giorni di Andrea
- 21.00 FILM, Strada sbarrata (Dramm.-1937) di W. Wyler con H. Bogart e S. Sidney
- 23.00 Sceneggiato, Gli emigranti

## TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 Rubrica
- 14.30 FILM, Pagare o morire
- 15.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, Detective in pantofole
- 19.00 TF, Avventure in alto mare
- 19.30 Telesera
- 20.00 Rubrica
- 20.30 FILM, Lo atermatore dei barbari (Avv.-1964) di P. Regnoli con K. Clark e M. Orlei
- 22.30 Telesera
- 23.00 FILM, Il tocco della medusa (Dramm.-1977) di J. Gold con R. Burton

## VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

- 10.00 Operazione simpatia
- 12.30 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.45 Spazio agricoltura
- 15.15 FILM.
- 17.00 Tempo di cinema
- 17.45 Bazar
- 19.15 Conversazione religiosa
- 19.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 FILM, I giganti dell'oro nario (Avv.-1951) di M. Gast con J. Servais e M. Noel
- 22.30 Mediterraneo notizie
- 23.00 FILM.

## TELEREGIONE

UHF 41-27 tel.0769/25088

- 14.30 Sceneggiato, Madame Bovary
- 15.00 Cronache italiane
- 15.30 TG
- 16.30 Cartoni, Supercartoons
- 17.00 Video Parade
- 18.00 FILM.
- 19.40 Sceneggiato, Madame Bovary
- 21.00 Sceneggiato, Diario di un maestro
- 22.30 TG
- 22.50 Cronache italiane
- 23.20 TELEFILM.
- 00.35 Video Revival

**RETE A - SUD**  
Tel.02/242021



- 8.00 Accendi un'amica  
14.00 Sceneggiato, **Una donna**  
15.00 FILM, **La grande nebbia**  
(Dramm.-1953) di I. Lupino  
con E. O'Brien a J. Fontaine  
16.30 FILM, **La ragazza di Manhattan** (Comm.-1948) di A. Green con D. Lamour e C. Laughton  
18.00 Novela, **Le tana dei lupi**  
18.30 Il tesoro del sapere  
19.00 Novela, **Gloria e inferno**  
19.30 Sceneggiato, **Tutta una vita**  
20.25 FILM, **Rapporto al capo della polizia** (Giallo-1974)  
22.00 Sceneggiato, **Una donna**

**TELECOLOR**

UHF 47 tel.095/311577

- 14.00 Oggi notizie  
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**  
15.30 Silvia propone  
17.00 TF, **Orazio**  
17.30 TF, **I forti di Forta Co-raggio**  
18.00 Cartoni, **Mazinga**  
18.30 Cartoni, **Giatrus**  
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**  
19.30 TG Flash  
20.00 Cartoni, **I bon bon magici di Lilli**  
20.30 FILM, **Cyclone** (Avv.-1978) di R. Cardona Jr. con A. Kennady e C. Baker  
22.25 Colpo grosso, **gioco**  
00.10 TF, **Mod Squad**

**ANTENNE 2**

Tel.00331/4295497

- 9.00 Journal des sours et des malentendants  
9.20 Recre A2  
11.55 Meteo  
12.00 Flash info  
12.05 Les maries da l'A2, **jau**  
12.35 Expression directe  
13.00 La journal  
13.15 L'assiette anglaise  
14.00 TF, **Galactica**  
14.55 Sport  
18.30 Entre chien et loup  
19.10 I.N.C.  
19.15 Actualites regionales de FR3  
19.40 Affaire suivante  
20.00 Le journal  
20.30 Champs Elysée  
22.15 TF, **Deux Fica a Miami**  
23.05 Les enfants du rock  
00.35 Dernière adition

**TV CAPODISTRIA**

UHF 47 tel.040/631404

- 9.55 Sport, **Da Maribor: Sci Gigante Femminile (1ª mencha)** **Diratta**  
10.50 Sport, **Da Chemonix: Sci-Libara Maschile. Coppa del Mondo**  
12.55 Sport, **Da Maribor: Sci (2ª mancha)**  
13.50 Sport, **Da Sarajevo: Bob e 4 - Campionato Europeo. In diratta**  
15.05 Sport, **Sci: Coppa del mondo (diffarita)**  
16.35 TF, **Ona Day In Eden**  
17.35 Novela, **Mamma Vittoria**  
19.00 Documentario  
20.00 TF, **The Doctors**  
20.30 FILM, **Il giorno e l'ora** (Dramm.-1962)  
22.40 Madico e paziente  
23.15 TELEFILM

**ANTENNA 10**

UHF 58 47 tel.0932/641222

- 8.30 FILM, **Kiss Kiss Bang Bang** (Comm.-1966)  
10.00 Il triangolo, **rubrica**  
12.45 TF, **Scotland Yard**  
13.45 This is cinema  
14.00 FILM,  
16.00 Il triangolo  
16.30 Arte persiana  
17.30 Il triangolo  
20.15 Big Screen  
20.30 FILM, **La bellissima esteta** (Dramm.-1974) di S. Martino con S. Bargar e J. Richardson  
22.30 Rubrica  
23.15 Cinemondo  
23.30 FILM, **Mileno: il clan dai celabrai** (Giallo-1975) di G. Stegami con A. Sabato

**T.G.P. SICILIA 1**

UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.00 Sala stampa  
14.30 FILM,  
16.00 TF, **Capitan Luckner**  
16.30 TELEFILM,  
17.00 Novela, **Nido di serpenti**  
18.00 Novela, **Adolescenza in-quiata**  
18.15 Victor, **commerciale**  
18.30 Novela, **Signore a pe-drone**  
19.00 TF, **Alle soglie dell'in-credibile**  
19.30 Sala stampa  
20.00 Documentario  
20.30 FILM, **Il grande truffa-tore** (Avv.-1960)  
22.30 Sala stampa  
23.00 TF, **Alle soglie dell'in-credibile**  
24.00 TELEFILM,

**VIDEOMUSIC**

UHF 28 tel.02/654861

- 13.30 Super Hit  
14.15 Saturday Flight Crazy Time Weekend  
15.15 I video preferiti di...  
15.45 Il Concerto: **Style Council**  
16.15 I leoni del Rock. Con **Dario Viola**  
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic  
18.30 Back Home  
— Metropolis, il programma che esplora la città del rock  
18.45 Lo special: **Echo and the Bunnymen**  
19.15 Tim to Rock. Con **Claudio De Tommasi**  
20.00 Goldies and Oldies, **vi-daonovità e sorprese**  
22.30 Thriller Videos



**SUPER HIT (13,30).** Nel corso della rotazione dedicata ai maggiori successi troviamo **Bruce Springsteen** col suo video

**VIDEO SIRACUSA**

UHF 65-54 tel.0931/64822

- 12.45 TF, **Ironaida**  
13.45 Videogiornale  
14.00 Basket & Basket, **rubrica**  
14.30 TF, **Oon Chiaciotte della Mencia**  
15.00 Voi e noi, **rubrica**  
17.00 OK Motori  
18.00 Cartoni animati  
18.30 TF, **Ironsida**  
19.30 Videogiornale  
20.00 TF, **Don Chiaciotte della Mencia**  
20.30 FILM, **Il monte di Vane-re** (Comm.-1963) di G. Nelson con E. Presley a G. Farrell  
22.30 Videogiornale  
23.00 TF, **Ai limiti dall'impos-sabile**  
24.00 Superclassifica show

**TELEUNO TRIS**

UHF 57 tel.0931/32933

- 14.10 Poker d'assi, **replica**  
16.00 TF, **Barnaby Jonas**  
17.00 Cartoni animati  
17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**  
17.30 TF, **Lassie**  
18.00 Cartoni, **Phantoman**  
18.30 Superclassifica Show  
19.30 TG sera  
20.00 TF, **L'ispettore Bluey**  
21.00 FILM, **La cenzona del destino** (Dramm.-1957) di M. Girolami con C. Villa a M. Vitale  
23.00 TG notte  
23.30 FILM, **La ragazza di scorta** (Comm.-1974) di D. Winter con D. Dixon e M. O'Brian

**TELENA**

UHF 50 tel.095/339322

- 14.00 Sport, **Odeon Sport Calcio, replica**  
15.00 FILM, **Bronx, 41° di-stratto** **polizia** (Dramm.-1981) di D. Petrie con P. Newman e E. Asner  
17.00 TF, **Good Times**  
17.30 TF, **Caccia el ledro d'autore**  
18.30 Raclama  
19.30 TF, **O'Hara**  
20.30 FILM, **Libari ermati pe-ricolosi** (Giallo-1976) di R. Guerrieri con S. Patrizi  
22.30 Odaon Sport, **Anticipa-zioni sul Week-end sportivo**  
23.30 TF, **Sanford and Son**

**VIDEOLINA**

UHF 34 tel.070/491057

- 11.30 FILM, **Missione apacia-le** **Lady Chaplin** (Giallo-1966) di A. De Martino con K. Clark a D. Bianchi  
13.30 Qui previdanza  
14.00 TGS  
14.30 TGS Sport  
14.45 TF, **Mia cugina Rachale**  
15.30 Video Shop  
18.00 TGS  
18.30 Viva la maranda  
19.30 TF, **Dottorassaa**  
20.15 TGS  
20.45 Novela, **Amor giteno**  
23.00 TELEFILM,  
23.30 TGS  
24.00 FILM, **Con quale amore, con quanto amore** (Comm.-1969) di P. Feste Campanile

**T.R. SCIACCA**

UHF 27 32 tel.0925/26665

- 14.30 Zona rimozione  
15.30 I servizi apaciale di T.R. Sciacca: **Il voto alla Madonna**  
16.00 Movie  
16.30 FILM, **Strada abarrata** (Dramm.-1937) di W. Wyler  
18.00 Programma commerciale  
19.00 Io sono la via, **rubrica reli-giosa**  
19.25 Prima visione  
19.30 Notiziario  
20.00 Divertiamoci insieme  
21.00 FILM, **Sammy ve al Sud** (Avv.-1963) di A. Macken-drick con E. Robinson a C. Cummings  
23.00 Milla idaa  
23.30 FILM, **Calda e infedele**

**TELEMONTE KRONIO**

UHF 22 tel.0925/26444

- 14.30 FILM, **Lo sterminatore dei barbari**  
16.30 Cartoni animati  
17.30 Documentario  
18.00 Pagina dello spettacolo  
18.10 TF, **La legge di Burke**  
19.00 TF, **Detective in panto-fole**  
19.30 Talasera  
20.00 Cartoni animati  
20.30 FILM, **Sfida al diavolo** (Dramm.-1965) di G. Vaggez-zu con C. Lee e G. Ardisson  
22.00 Vigilia sport, **rubrica sportiva**  
23.00 FILM, **Le ragazze pon pon** (Per adulti-1974) di J. Hill con J. Johnston e R. Smith

**VIDEO 3**

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Grunf, **spettacolo per ra-gazzi**  
16.00 Mille idee  
16.30 Cartoni animati  
18.30 Cartoni, **Gatchman**  
19.00 Baby Show  
20.00 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**  
20.30 Oggi sera  
21.00 FILM, **La donna che vo-levano** **linciare** (West.-1953) di A. Dwan con J. Lund a B. Donlevy  
23.10 TF, **Oh! Madelline**

**ODEON TV**

UHF 54-24 tel.091/204111

- 16.00 Proposta commerciali  
17.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**  
17.30 FILM, **Taquila**  
19.00 TF, **Shana**  
20.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**  
20.30 TF, **L'incredibile dottor Hogg**  
21.00 FILM, **Anime farlre** (Comm.-1946) di E. Dmytryk con D. McGuira a G. Madison  
22.30 TF, **La baia di Rittar**  
23.00 FILM, **La rosa del Sud**

**SARDEGNA 1**

UHF 22-65 tel.070/ 40311

- 14.00 Odaon Sport Calcio  
15.00 FILM, **Bronx, 41° di-stratto** **polizia**  
17.00 TF, **Good Times**  
17.30 TF, **Caccia el ledro d'autore**  
18.30 Reclame  
19.00 Talegiornale  
19.30 TF, **O'Hara**  
20.30 FILM, **Libari, ermati, paricolosi**  
22.30 Odaon Sport  
23.30 TF, **Sanford and Son**  
24.00 Talegiornale  
00.30 FILM, **Difficile morire**

**VIDEOMEDITERRANEO**

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM,  
9.00 Bazar  
14.00 Mediterraneo notizia  
14.30 FILM,  
16.15 Bazar  
17.15 Tempo di cinema  
17.30 Bazar  
19.45 Mediterraneo notizie  
20.15 FILM, **I terribili antenati di James Bond** (Comm.-1958) di R. Youngson con S. Laurl e O. Hardy  
22.30 Mediterraneo notizie  
23.00 FILM,

**TELEREGIONE**

UHF 41-27 tel.0789/28068

- 14.30 Storia d'Italia  
15.20 Sceneggiato, **Madame Bovary**  
15.50 Artisti oggi  
16.20 Cartoni, **Supercartoons**  
16.50 Video Parada  
18.50 TF, **Sam e Sally**  
19.40 Sceneggiato, **Madame Bovary**  
21.00 Concerto: **Omaggio a Ba-nedetto Marcello**  
22.50 FILM, **Vuol tu quasto sconosciuto?**  
23.20 Artisti oggi, **raplica**  
00.35 Video Revival

La pazienza deve ispirare la settimana affettiva e lavorativa dell'Acquario



## ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** il comportamento eccentrico e volubile di cui fate sfoggio lascerà perplessa la persona che amate.

**Lavoro:** il periodo prepara soddisfazioni professionali e qualche entrata economica in più.

**Salute:** in linea generale buona. Giorni fausti: 27, 28, 29.



## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** sappiate attendere per raccogliere in seguito i frutti della pazienza.

**Lavoro:** speranze e ambizioni saranno realizzate, ma dovrete aspettare il momento propizio.

**Salute:** attenzione agli errori di diagnosi ed alle medicine. Giorni buoni: 24, 25, 26.



## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** avrete modo di emergere mettendo in mostra le vostre doti di seduzione.

**Lavoro:** attenzione agli errori di un parente. Ripresa concreta delle trattative.

**Salute:** malesseri dovuti a disfunzioni epatiche. Giorni ottimi: 24, 29, 30.



## CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** gioia procurata da un regalo significativo. Ricambiate per assicurarvi la continuità.

**Lavoro:** situazione generale poco chiara. Avrete l'impressione di superare le difficoltà.

**Salute:** una certa forma di pessimismo sarà debilitante. Giorni fausti: 24, 25, 30.



## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** le pene scompariranno con l'aiuto dell'ottimismo, degli amici e di un esame interiore.

**Lavoro:** discussioni positive per equilibrare il settore. La crisi si risolverà.

**Salute:** gola, bronchi e reni da tenere sotto controllo. Giorni buoni: 27, 28, 29.



## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** prove di sincera amicizia e manifestazioni di amore calmeranno la tensione nervosa.

**Lavoro:** la situazione amministrativa lascia a desiderare. Appoggiatevi alla persona giusta.

**Salute:** nessuna minaccia per una perfetta forma fisica. Giorni fausti: 24, 26, 28.



Luciano Amendola/Imago

**Heather Parisi, Acquario,**  
è nata il 27 gennaio  
del 1960 a Hollywood



★ Sono nata a Pisa il 19 ottobre 1953, fra le 11,30 e le 12. Nel 1984 ho perso mio padre, dopo pochi mesi il mio fidanzato. Da allora vivo nella più totale solitudine. Ho un carattere che

ritengo molto forte, così, stringendo i denti, ho continuato a lavorare, mi sono laureata in medicina, cercando soprattutto di stare vicina a mia madre, perché sono figlia unica. Mi sento ora però stanca e sfiduciata. (Patrizia C. - Pisa).

Vorrei che guardasse il futuro con occhi più speranzosi, che nutrisse pensieri più ottimistici per l'avvenire, perché non rimarrà sola, mi creda. Fra il 1988, infatti, ed il 1989 si presenterà una nuova occasione sentimentale, con una persona nativa dei segni dei Gemelli, della Bilancia, della Vergine, del Sagittario. Non è un «contentino» che le sto dando così, tanto per consolarla: gli aspetti di Giove negli anni che le ho indicato la predispongono a situazioni più fortunate. Gli eventi tristi sono alle spalle, l'avvenire sarà certamente migliore, mi creda.

★ Sono nata il 6 giugno 1970 alle 14,25: vorrei conoscere il mio ascendente e qualcosa sul mio futuro. (Maria Cecilia Z. - Rimini).

Il tuo ascendente è nel segno della Bilancia, e hai un temperamento dotato di una grande adattabilità, che è la migliore delle tue qualità. Hai un bell'avvenire, sia nel campo sentimentale sia professionale. Ti sarà possibile trovare il partner giusto per la vita nell'ambiente professionale.

★ ...Mi trovo davanti a molte difficoltà, queste si aggravano perché non sono in grado di prendere una decisione, dipendendo da altri... La mia vita è da sempre costellata da cattivi eventi... ma due anni fa ho deciso di prendere una rivincita, mi sono messa a studiare e ho preso prima la licenza media, poi il diploma come assistente all'infanzia. Ma il destino ha voluto che neppure dopo questa prova potessi sorridere. La mia promozione è stata costellata da dispiaceri morali per colpa di mia figlia. Sono nata a giugno del 1945. (Maria Graziella T.).

Tanto di cappello, amica mia, perché una donna che ha saputo così ben reagire alla sorte avversa merita tutto il rispetto e la stima possibile. I problemi nella tua vita ci sono stati, certamente, ma l'avvenire ti si presenta migliore, credimi. Entro i primi tre-quattro mesi del 1988 riuscirai a trovare un'occupazione che ti permetterà una certa indipendenza e miglioreranno anche tante cose nel campo economico. Il 1988 sarà un anno di buone situazioni sentimentali.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



## BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** la fiducia sia concessa con parsimonia. Arriverà la persona adatta al vostro temperamento.

**Lavoro:** scatti di collera non giustificati dalla situazione.

**Salute:** tutto bene per i giovani; gli anziani controllino il cuore. Giorni buoni: 27, 29, 30.



## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE

**Affetti:** dovrete scegliere fra due strade, una tranquilla ma equilibrata e una esaltante ma ricca di insidie.

**Lavoro:** errori di tatto e brusche risposte non gioveranno alla posizione.

**Salute:** utile un controllo della vista. Giorni fausti: 24, 25, 30.



## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** rivalità insospettata ma riuscirete a vincere.

**Lavoro:** le rivendicazioni troveranno un buon periodo per essere riconosciute. Manifestazioni di stima.

**Salute:** tendenza alle cadute rovinose ed alle slogature. Giorni buoni: 26, 27, 28.



## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** nuove simpatie relazioni ravviveranno il periodo alquanto depresso. Svagatevi per ricaricare lo spirito.

**Lavoro:** messa a punto della situazione per un positivo balzo in avanti.

**Salute:** risultati buoni dalle cure scelte. Giorni ottimi: 28, 29, 30.



## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** non tentate rivendicazioni e vendette ma pazientate: tutti i nodi verranno al pettine.

**Lavoro:** rimandate a momenti più favorevoli il rimpasto dell'attività. È in arrivo la persona giusta.

**Salute:** miglioramento del tono muscolare. Giorni buoni: 24, 26.



## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** dai viaggi una piacevole parentesi nella monotonia sentimentale.

**Lavoro:** chiarezza di vedute sulla situazione generale. Le nuove iniziative avranno successo.

**Salute:** noie per un fastidioso torcicollo. Giorni fausti: 25, 27.

Rosa Palamidessi



# cameo Ciobar

**UNA TAZZA DI BONTÀ  
UNA PAUSA DI FELICITÀ**

cameo Ciobar è un momento di relax e benessere, è il piacere di ritrovarsi con gli amici intorno alle cose più buone.

A CASA COME AL BAR



# Per lei il più bel ricordo di Claudio Villa

**A SOLE  
L. 8.300  
AL MESE  
PER 6 MESI**

**Claudio Villa**

**TUTTE LE CANZONI  
IN 5 MUSICASSETTE O  
IN 5 DISCHI 33 GIRI  
STEREO**

#### MUSICASSETTA 1

•Granada •Terra straniera •Binario  
•Mamma •Serenata celeste •Mattinata  
fiorentina •Mexico •Luna rossa •Vivere  
•Buongiorno tristezza •La strada del bo-  
sco •Fiorin fiorello

#### MUSICASSETTA 2

•Arrivederci Roma •Roma non fa' la stu-  
pida stasera •Come è bello fa' l'amore  
quando è sera •Chitarra romana  
•Madonna degli angeli •Nanni... •Tor-  
na a Surriento •I' te vurria vasà!... •Tu,  
ca nun chagne! •Core ngrato •O sur-  
dato 'nnamurato

#### MUSICASSETTA 3

•Musica proibita •Era di maggio •Occhi  
di fata •Rimpianto •La serenata •Ideale  
•Rondine al nido •I milioni di Arlecchi-  
no •L'ultima canzone •O primavera

#### MUSICASSETTA 4

•Signorinella •Parlami d'amore Mariù  
•Sono tre parole •La canzone dell'amo-  
re •Non ti scordar di me •Cara piccina  
•Portami tante rose •Signora Fortuna  
•Canti nuovi •La spagnola

#### MUSICASSETTA 5

•Silenzioso slow •Voglio vivere così •La  
mia canzone al vento •Tango del mare  
•C'è una chiesetta •Firenze sogna  
•Borgo antico •Corde della mia chitar-  
ra •Non pensare a me •Usignolo •Luna  
marinara •Qui sotto il cielo di Capri  
•Violino tzigano •E zitto amore

## 57 motivi di grande successo in un'esclusiva raccolta musicale

### LE PIÙ BELLE CANZONI DAL DOPOGUERRA AD OGGI

**Granada, Buongiorno tristezza, Chi-  
tarra romana...** la voce di Claudio Villa  
ha regalato alla canzone italiana trionfi  
impetibili in tutto il mondo, dagli Stati Uniti  
al Giappone, dalla Russia alla Cina. Co-  
me si fa a citare quelli che furono i suoi

successi senza correre il rischio di omet-  
terne qualcuno?

### UN CONCERTO EMOZIONANTE

Grazie a questa raccolta unica lei potrà  
riscattare come in un fantastico concer-  
to la sua meravigliosa voce nell'interpre-  
tazione delle melodie che hanno com-  
mosso intere generazioni di italiani.

Lei assisterà allo spettacolo più vario e  
completo, ascoltando questi celebri mo-  
tivi, perché un concerto di Villa significa  
trionfo del sentimento espresso da altis-  
sime doti canore: una voce leggendaria,  
limpida, di ampio volume e dai lunghi  
acuti squillanti.

### UN OMAGGIO RICCO DI SENTIMENTO E DI POESIA

Ma questa è molto più che una sempli-

ce raccolta di successi: è la preziosa te-  
stimonianza di un grande artista che ha  
lasciato un segno profondo in noi tutti.  
È un regalo ricco di sentimento e di poe-  
sia che le farà rivivere l'emozione che  
tante volte ha provato ascoltando i mo-  
tivi più celebri di Villa: da quelli premiati  
a Sanremo a quelli napoletani, dagli stor-  
nelli romani alle più belle canzoni d'a-  
more.

### GARANZIA DI QUALITÀ E SODDISFAZIONE

Lei può avere questa eccezionale rac-  
colta in 5 musicassette o, a scelta, in 5  
grandi dischi a prezzo convenientis-  
simo e con tutte le agevolazioni del  
sistema di pagamento rateale.  
Tutti i dischi e le musicassette sono pro-  
dotti in esclusiva per Selezione dal Rea-  
der's Digest e sono sottoposti a rigorosi  
controlli. Se tuttavia qualcuno di essi ri-  
sultasse danneggiato, le verrà sostituito  
senza alcuna spesa da parte sua. Qua-  
lora la raccolta non corrispondesse in al-  
cun modo alle sue aspettative lei può  
restituirlo.

### IN REGALO PER LEI

Calcolatrice elettronica ultrapiatta (cm  
9x5,5x0,5) con 7 funzioni, memoria, visu-  
alizzazione di 8 cifre a cristalli liquidi, inse-  
rita nell'elegante portafogli a 6 scomparti.  
La riceverà gratis con la raccolta CLAU-  
DIO VILLA e resterà comunque sua.

### SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI' desidero ricevere la meravigliosa raccolta **CLAUDIO VILLA**

☐ in 5 musicassette stereo **62358 1**  
☐ in 5 dischi 33 giri stereo **62359 8**

Pagherò 6 comode rate mensili di L. 8.300 l'una o il totale di L. 49.800 in contanti. All'importo in contanti  
o rateale aggiungerò L. 2.850 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese banca-  
rie. Con la raccolta invierò anche la **Calcolatrice elettronica ultrapiatta** in regalo.  
(Scrivere in stampatello)

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N \_\_\_\_\_  
C A P \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Prov \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore

**RX8884-C**

Per richiedere la raccolta **CLAUDIO VILLA** compili e spedisca questo tagliando in busta  
chiusa o incollato su cartolina postale a:

**SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Casella Postale 10475 - 20110 MILANO**

**ATTENZIONE:** la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così  
il suo ordine sarà regolare.

Salvo accettazione della casa. Condizioni valide solo per l'Italia.

È un'offerta di



**Selezione**  
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20159 Milano